

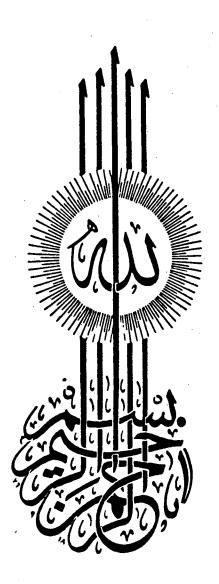
جَامعترام القرى مَركز البحث لعلميُّ وإجباء لتراث الإسلامي كلية الشريعة والدلسات الإسلامية مَكِّة المكرمة





ا لمصورات الميكروفيلمية الموجودة بمكتبر الميكروفيلم بمركزالبحث العلمي وإحيا والتراث الاسلامي

> اعداد قسم الفهرستر با لمركز



حقوق الطبع محفوظة لمركز البحث العلمي الحمد لله وحده والصلاة والسلام على محمد خير خلقه ، وعلى آله وأصحابه وسلم تسليما كثيرا .

أما يعسد :

فقد يسر الله لنا طبع الجزء الأول بقسميه (التفسير والقراءات) من الكتب المصورة الموجودة في مكتبة الميكروفلم بمركز البحث العلمي وإحياء التراث الاسلامي بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية ثم أتبعناه بجزء في أصول الفقه. وبعدهما صدر فهرس اللغة العربية معاجم اللغة وما شابهها.

وها نحن نقدم هذا الفهرس المشتمل على الجزء الأول من كتب النحو ويضم هذا الفهرس إلى جانب كتب النحو والاعراب بعامَّة كل ما يتعلق به من أعاريب القرآن الكريم وأعاريب أحاديث رسوله الأمين عَلِيَكُم . وكذا أعاريب أشعار العرب كالحماسة ومقصورة ابن دريد وإعراب المقامات الحريرية وما أشبهها من التصوص الأدبية الرفيعة .

وهذا الفهرس هو مجموعة من بطاقات القسم تمت مراجعتها بقدر الامكان قمنا بطبعها لتعميم الفائدة منها لطلاب العلم والمشتغلين بالدراسات النحوية والمهتمين بالتراث الاسلامي بصفة عامة .

أرجو أن تتحقق هذه الفائدة كما أرجو أن تكون هذه الجهود التي نبذلها للنهوض بتراث أمتنا الاسلامية المجيدة وما نواجهه من مصاعب تجاه ذلك مدخرة عند الله وخالصة لوجهه الكريم خدمة هذا العلم الشريف .

والله المسوفسق ،،،

مدير مركز البحث العلمي وإحياء التراث الاسلامي بجامعة أم القرى

د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين

١ ــ اسم الكتاب : الأبحاث الجَلِيَّة في شرح الجُزولية (حـ ٢) .

اسم المؤلف : أبو القاسم بن أحمد بن الموفق الأندلسي اللوزقي (ت ٦٦١ هـ). اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٧١٩.

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٩٣ . عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٨٤١ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٣٩٧٢ .

٢ – اسم الكتاب : الأبحاث الجَلِيَّة في شرح الجُزولية (حـ ٢) .

اسم المؤلف : أبو القاسم بن أحمد بن الموفق الأندلسي اللوزقي (ت ٦٦١ هـ). اسم الناسخ : حسين بن اياز النحوي . (ت ٦٨١ هـ).

تاريخ النسخ : ٧٧٧ .

نوع الخط : نسخ جيد . عدد الأوراق : ٢٥٣ .

عدد الأسطر : ١٩ . رقمه في المركز : ٤٥٧ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٢٦٦ .

٣ ــاسم الكتاب : الأبحاث الجلية في شرح الجزولية (حـ ١) .

اسم المؤلف : أبو القاسم بن أحمد بن الموفق اللوزقي (ت ٦٦١ هـ) .

اسم الناسخ : حسين بن إياز النحوي (ت ٦٨١ هـ) .

تاريخ النسخ : ٧٧٦ هـ .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق : ٢٥٧ .

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ١٧٩ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٢٦٦ نحو .

اسم الكتاب : الأبحاث الجلية في شرح الجزولية .

اسم المؤلف: أبو القاسم بن أحمد بن الموفق الأندلسي اللوزقي (ت ٦٦١ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن مسلم التميمي .

تاريخ النسخ : ٦٦١ هـ.

نوع الخط : مغربي . عدد الأوراق : ۲۰۰ .

عدد الأسطر : ۲۷ .

رقمه في المركز : ٧٦١ .

مصدره : مكتبة شهيد علي باشا بتركيا ، برقم : ٢٣١٦ .

• - اسم الكتاب : الأبحاث الجلية في شرح الجزولية .

اسم المؤلف : أبو القاسم بن أحمد بن الموفق الأندلسي اللوزقي (ت ٦٦١ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٣٦٦ .

عدد الأسطر : ۲۱ . رقمه في المركز : ۱۷۰ .

مصدره : بغدادلي وهبي ، برقم : ١٨٥٥ .

٦ ـ اسم الكتاب : أتحاف ذوي الاستحقاق ببعض مراد المرادي وزوائد أبي اسحاق .
 اسم المؤلف : أبو عبد الله بن أحمد بن محمد بن غازي العثماني المكناسي

(ت ۹۱۹ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۹۷۳ هـ . نوع الخط : نسخ عادي . عدد الأوراق : ۱۲۹ .

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٤٨٥ .

. **AEY** :

٧ - اسم الكتاب : أتحاف ذوي الاستحقاق ببعض مراد المرادي وزوائد أبي اسحاق .

اسم المؤلف : أبو عبد الله بن أحمد بن محمد بن غازي العثاني المكناسي

(ت ۹۱۹ هـ).

اسم الناسخ : عبد الجيد بن أحمد السناني .

تاريخ النسخ : ١١١٩ هـ.

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق: ١٠٩.

عدد الأسطر : ٢٠ .

رقمه في المركز: ٤٩٨.

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٦٤٧ /ك.

٨ ــ اسم الكتاب : أتحاف ذوي الاستحقاق ببعض مراد المرادي وزوائد أبي اسحاق .

اسم المؤلف : أبو عبد الله بن أحمد بن محمد بن غازي العثاني المكناسي

(ت ۹۱۹ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٩٠٨ هـ.

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق: ٩٩.

عدد الأسطر: ٢٥.

رقمه في المركز : ٦٣٣.

مصدره : المكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية ، برقم : ٣٨٩ .

٩ ــ اسم الكتاب : أتحاف ذوي الاستحقاق ببعض مراد المرادي وزوائد أبي اسحاق

اسم المؤلف : أبو عبد الله بن أحمد بن محمد بن غازي العثاني المكناسي

(ت ۹۱۹ هـ).

اسم الناسخ : أحمد بن أبي بكر الستفاوي .

تاریخ النسخ : ۹۷۲ هـ .

نوع الخط : نسخ واضح .

عدد الأوراق : ١٦٨ .

عدد الأسطر : ١٩ .

رقمه في المركز : ٨٢٩.

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٤٨٥ .

الأجروميــــــة .

انظر:

شرح الأجرومية لابن جبريل (ت ٧٣٩ هـ) .

شرح الأجرومية للمكودي (ت ٨٠٧ هـ)

شرح الأجرومية للراعي (ت ٨٥٣ هـ) = عنوان الافادة .

_ شرح الأجرومية لعلي الكندي .

شرح الأجرومية لأحمد الفاسي .

رع ۴۰۰روپ تا نعد رفعاتي ب

شرح الأجرومية لأحمد بن محمد بن عبد السلام = الجواهر المضية .

شرح الأجرومية للحسيني = الأسرار النحوية .

- شرح الأجرومية للحسيني = الدرة النحوية .

شرح الأجرومية للمرجاني = الفتح الرحماني .

أحكام (كلَّا) للمحليّ (ت ٦٧٣ هـ) . = ذخيرة التُلُّا

اختصار المقرب لأبي حيان ٧٤٥ هـ . = تقريب المقرب .

• 1 _ اسم الكتاب : الأجوبة المَرضية عن الأسئلة النَّحوية .

اسم المؤلف : الشيخ الراعي محمد بن محمد بن إسماعيل الأندلسي المالكي

(ت ۸۵۳ هـ).

اسم الناسخ : بُدون .

تاریخ النسخ : ۷۸٤ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٩٠ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٤٠٣.

مصدره : المكتبة التيمورية ، برقم : ٣٩٣ .

11 _اسم الكتاب : ارتشاف الضرب من لسان العرب .

اسم المؤلف : أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۱۵۲ ه. .

نوع الخط: نسخ حسن .

عدد الأوراق: ٥٩٦.

عدد الأسطر: ٢٥.

رقمه في المركز : ٩٥٤ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٥ الفة / ٢٣ نحو .

1 **٢ ـ اسم الكتاب** : ارتشاف الضرب من لسان العرب .

اسم المؤلف : أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۱۱۷ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٣٥١ .

عدد الأسطر : ٣٣ .

رقمه في المركز : ٢٧٨.

مصدره: الأحمدية، برقم: ٨٩٩.

17 - اسم الكتاب : ارتشاف الضرب من لسان العرب .

اسم المؤلف : أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۳۰۲ هـ .

نوع الخط : تعليق .

عدد الأوراق : ١٢٤٩ صفحة (٦٢٤ ورقة) .

عدد الأسطر: ٢١.

رقمه في المركز : ۸۷.

مصدره : دار الكتب المصرية ، برقم : ٨٢٨ نحو .

11 _ اسم الكتاب : ارتشاف الضرب من لسان العرب .

اسم المؤلف : أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ).

اسم الناسخ : مصطفى بحر سياهي .

تاريخ النسخ : ١١١٧ .

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق : ٣٥١ .

عدد الأسطر : ٣٣ .

رقمه في المركز : ٨٩٠. مصدره : ٨٩٩ . مصدره : ٨٩٩ .

١٥ - اسم الكتاب : ارتشاف الضرب من لسان العرب (جـ ١) .

اسم المؤلف : أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ). اسم الناسخ : محمد بن السلالجي.

تاريخ النسخ : ٧٣٩ هـ .

ن**وع الخط**: أندلسي جيد .

عدد الأوراق: ٢٧٣ .

عدد الأسطر : ٢٥ . رقمه في المركز : ٩٠٣ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٢٢١ .

17 - اسم الكتاب : ارتشاف الضرب من لسان العرب (جـ ١) .

اسم المؤلف : أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ٢٦١.

عدد الأسطر : ٣٣ .

رقمه في المركز : ٨٨.

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ٣٥٣٠ .

17 - اسم الكتاب : أرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك .

اسم المؤلف : أبو اسحاق برهان الدين إبراهيم بن محمد بن محمد بن قيَم الجوزية

(ت ٧٦٧ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢١٢.

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٧٦٠ .

مصدره : مكتبة أحمد الثالث ، برقم : ۲۲٦٠ .

11 - اسم الكتاب : الإرشاد في النحو .

اسم المؤلف : محمد بن أحمد بن عبد المطلب الكشِّيّ .

اسم الناسخ : يعقوب بن زكريا بن مسعود الخونجي .

تاریخ النسخ : ۷۳۱ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٤٠ .

عدد الأسطر: ١٧.

رقمه في المركز : ٣٢٧.

مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٢٤٧ .

19 — اسم الكتاب : الإرشاد الهادي .

اسم المؤلف : سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني الهروي (ت ٧٩٣هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٤٥.

عدد الأسطر : ٩ .

رقمه في المركز : ٣٣٢.

مصدره : مكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٢٤٠ .

• ٢ - اسم الكتاب : الأزهار الصَّافية في شرح المقدمة الكافية لابن الحاجب (جـ ١) .

اسم المؤلف : يحيى بن حمزة بن علي العلوي (ت ٧٤٩ هـ) . اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٨٢٦.

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٢٦ . عدد الأسطر : ٢٤ . رقمه في المركز : ٢٠٤٦ .

مصدره : مكتبة الجامع الكبير بصنعاء ، برقم : ٣/٢ .

۲۱ - اسم الكتاب : الأزهار الصافية في شرح المقدمة الكافية لابن الحاجب (جـ٢). اسم المؤلف : يحيى بن حمزة بن على العلوي (ت ٧٤٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : ۸۲۸ هـ .

ناریخ النسخ : ۸۲۸ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ۲۶۱ .

عدد الأوراق : ٢٦١ . عدد الأسطر : ٢٤ . رقمه في المركز : ٢٠٤٧ .

مصدره : مكتبة الجامع الكبير بصنعاء ، برقم : ٢ .

٢٢ - اسم الكتاب : الأزهيَّة .

· اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد الهروري (كان حيا قبل ٣٧٠ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ٦٦٩ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٤٧ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٣٩٥.

مصدره : الأسكوريال ، برقم : ٣٣ .

٢٣ — اسم الكتاب : الاستغناء في أحكام الاستثناء .

اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي (ت ٦٨٤ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٥٧.

عدد الأسطر : ٢٣.

رقمه في المركز : ٣١٥ .

مصدره : مكتبة الأزهرية ، برقم : ١٧٨٤ .

٢٤ — اسم الكتاب : أسرار العربية .

اسم المؤلف : أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري

(ت۷۷ه هـ).

اسم الناسخ : حسين بن عمر بن محمد الهرملي .

تاریخ النسخ : ۷۵۸ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٠٥.

عدد الأسطر : ١٨ .

رقمه في المركز : ٦٣٦ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٣ نحو .

٢٥ — اسم الكتاب : أسرار العربية .

اسم المؤلف : أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري

(ت ۷۷ه هـ) .

اسم الناسخ : نور الدين بن عبد الله .

تاریخ النسخ : ۱۱۷۷ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٨٨.

عدد الأسطر: ٢٦.

رقمه في المركز : ٩٥٥.

مصدره : المكتبة المحمدية بالمدينة المنورة ، برقم : ٢١٤٠ .

۲۲ ـ اسم الكتاب : أسرار العربية .

اسم المؤلف: أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري

(ت ۷۷ه هـ).

اسم الناسخ : أحمد بن بكر بن أبي اسحاق الأربلي .

تاریخ النسخ : ٥٩٥ هـ .

نوع الخط: نسخ قديم حسن.

عدد الأوراق : ١٤٦.

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ٦٣٥ .

مصدره : مكتبة البلدية بالمنصورة بمصر ، برقم : ١٢٢ / نحو /١١٧٩.

۲۷ ــ اسم الكتاب : أسرار العربية (قطعة منه) .

اسم المؤلف: أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري

(ت ۷۷ه هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن محمود بن محمد المدعو بتاج الكرميني .

تاریخ النسخ : ۲۹۸ هـ .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق : ۲۷.

عدد الأسطر : ١٧.

رقمه في المركز : ٦٣٤ .

مصدره : المكتبة السعدية بحيدر أباد بالهند ، برقم : ٩٣ نحو .

۲۸ - اسم الكتاب : أسرار العربية شرح الدُّرَّة النحوية .

اسم المؤلف : قاسم بن محمد بن محمد بن قاسم الشهير بابن القاضي .

اسم الناسخ : محمد بن أبي القاسم الشريف .

تاريخ النسخ : ١٠٦٦ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٩٥.

عدد الأسطر: ٢٣.

رقمه في المركز : ٨٦٩.

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٤٧٣٥ .

٢٩ _ اسم الكتاب : أسرار النحو .

اسم المؤلف : أحمد بن سليمان بن كال باشا (ت ٩٤٠ هـ).

اسم الناسخ : عبد الله الفراش .

تاریخ النسخ : ۱۱۹۲ ه.

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٧٧ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٧٥٩.

مصدره : مكتبة حزية سي بتركيا ، برقم : ١٩٥٦ .

• ٣ - اسم الكتاب : الأسرار النحوية في شرح الألفاظ الأجرومية .

اسم المؤلف : محمد بن عبد الله الأدريسي .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١٢٢٦.

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٢٣٢ .

عدد الأسطر : ۲۳ .

رقمه في المركز : ۸۷۰ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٣٠٩٦ .

٣١ ــ اسم الكتاب : الإسعاف في شرح شواهد القاضي والكشاف (نبذة منه) .

اسم المؤلف : خضر بن عطا الله الموصلي (ت ١٠٠٧ هـ). اسم الناسخ : بدون

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٢٥ . عدد الأسطر : ٣٠ .

عدد الأسطر : ٣٠ . رقمه في المركز : ٦٤١ .

مصدره : مكتبة العباسية بالبصرة بالعراق ، برقم : ١٥٠ أ .

٣٧ - اسم الكتاب : الإسعاف في شرح شواهد القاضي والكشاف (جـ ٢) .

اسم المؤلف : خضر بن عطا الله الموصلي (ت.١٠٠٧ هـ) .

اسم الناسخ : أحمد بن علي .

تاریخ النسخ : ۱۰۰۷ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٤١٠ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٩٢٢ .

مصدره : مكتبة حميدية بتركيا ، برقم : ١٧٥ .

٣٣ ـ اسم الكتاب : الإسعاف في شرح شواهد القاضي والكشاف .

اسم المؤلف : خضر بن عطا الله الموصلي (ت ١٠٠٧ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٣٨٨ .

عدد الأسطر : ٢٣ . رقمه في المركز : ٦٩٤ .

مصدره : المكتبة الحميدية ، برقم : ۱۷۷ .

٣٤ ـ اسم الكتاب : الإسعاف في شرح شواهد القاضي والكشاف (جـ ٢) .

اسم المؤلف : خضر بن عطا الله الموصلي (ت ١٠٠٧ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط: نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٣١٥.

عدد الأسطر : ٣٠ .

رقمه في المركز : ٣١٤. مصدره : مكتبة أدنبق بإنكلترا ، رقم : ١ ·

٣٥ ــ اسم الكتاب : الإسعاف في شرح شواهد القاضي والكشاف (جـ ٢) .

اسم المؤلف : خضر بن عطا الله الموصلي (ت ١٠٠٧ هـ).

اسم الناسخ : إبراهيم بن عبد الله بن شرف الدين بن الحسن . تاريخ النسخ : ١٠٥٩ هـ .

تاريخ النسخ : ١٠٥٩ هـ . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ٢٥٨ .

عدد الأسطر : ٣٥.

رقمه في المركز : ٦٥٢ .

مصدره : المكتبة المتوكلية بالجامع الكبير بصنعاء باليمن ، برقم : ٤١ تفسير .

٣٦ - اسم الكتاب : الإسعاف في شرح شواهد القاضي والكشاف (جـ ١) .

اسم المؤلف : خضر بن عطا الله الموصلي (ت ١٠٠٧ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۱۹۲ هـ .

نوع الخط : نسخ نفيس .

عدد الأوراق : ٣١٤.

- 55

عدد الأسطر: ٣٠.

رقمه في المركز

مصدره : مكتبة ، برقم :

. ٣١٣ :

٣٧ - اسم الكتاب : الإسعاف في شرح شواهد القاضي والكشاف .

اسم المؤلف : حضر بن عطا الله الموصلي (ت ١٠٠٧ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۰۵۹ هـ .

نوع الخط: نسخ حسن .

عدد الأوراق : جـ ١ (٢٢٨ ورقة) جـ ٢ (٢٥٨ ورقة) .

عدد الأسطر : ٣٢ .

رقمه في المركز : ٥١٢ .

مصدره : المكتبة المتوكلية اليمنية بالجامع الكبير بصنعاء باليمن ، برقم : ٤١

تفسير ، ٤٢ تفسير .

: الإشارة إلى تحسين العبارة . ٣٨ - اسم الكتاب

: أبو الحسن على بن فضّال المجاشعي (ت ٤٧٩ هـ) . اسم المؤلف

> : محمد بن على النساج . اسم الناسخ

تاريخ النسخ : ۸۲۰ هـ .

نوع الخط : نسخ ممتاز .

عدد الأوراق . Y · :

عدد الأسطر . 11:

> . 091 : رقمه في المركز

: مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٥٧٢٨ . (من ورقة ٥٥ ب — مصدره

٧٥ ب) .

: الإشارة في النحو وشرحها . ٣٩ _ اسم الكتاب : عمر بن على بن سالم اللخمي الاسكندري (ت ٧٣١ هـ). اسم المؤلف

. 917 :

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

: نسخ حسن . نوع الخط عدد الأوراق ۸٣:

> عدد الأسطر . 10:

> > رقمه في المركز

: مكتبة شهيد على بتركيا ، برقم : ٢٣٢٢ . مصدره • ٤ - اسم الكتاب : الأشباه والنظائر النحوية .

اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٣٢ .

عدد الأسطر : ٢٤ :

رقمه في المركز : ٩٢٤.

مصدره : مكتبة الخزانة الملكية بالرباط ، برقم : ٧٨٥ .

١٤ — اسم الكتاب : الأشباه والنظائر النحوية .

اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٩ .

عدد الأسطر : ٣٥ .

رقمه في المركز : ٨٤٥ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٣٤٥ .

٢٤ - اسم الكتاب : الأشباه والنظائر النحوية .

اسم المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۹۸۰ هـ .

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق : ٣٥٧ .

عدد الأسطر : ٣١ . رقمه في المركز : ٢٧٢ .

مصدره : مكتبة الاسكوريال ، برقم : ٤٠ .

اسم الكتاب : الأشباه والنظائر النحوية .
 اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن عبد الله بن عمر .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : مغربی .

عدد الأوراق : ٣٤٨ .

عدد الأسطر : ٢٤ . رقمه في المركز : ٩٤١ .

مصدره : الحزانة العامة بالرباط ، برقم : ٧٨٥ .

٤٤ - اسم الكتاب : إصلاح الخلل الواقع في الجمل .

اسم المؤلف : عبد الله بن محمد بن السِّيْد البطليوسي (ت ٢١٥ هـ)

اسم الناسخ : عمر بن خلف .

تاريخ النسخ : ٨٠٠ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٤٢ .

عدد الأسطر : ٣١ .

رقمه في المركز : ١٠٤٥ .

مصدره : مكتبة الجامع الكبير بصنعاء ، برقم : ١٣٠ .

١٤ ــ اسم الكتاب : إصلاح الخلل الواقع في الجمل . اسم المؤلف : عبد الله بن محمد بن السيَّد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ)

اسم الناسخ : عمر بن حلف المحلتي الشافعي .

تاریخ النسخ : ۸۰۰ هـ.

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ٤٢ .

عدد الأسطر : ٣١.

رقمه في المركز : ١ . . .

مصدره : مكتبة الجامع الكبير بصنعاء ، برقم : ١٣٠ نحو .

٢٤ ــ اسم الكتاب : إصلاح الخلل الواقع في الجمل .

اسم المؤلف : عبد الله بن محمد بن السِّيد البطليوسي (ت ٢١٥ هـ)

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق : ٧٩ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٥١٦ .

مصدره : مكتبة جامعة ليدن ، برقم : ٥٥٣ .

٧٤ ــ اسم الكتاب : الاصلاح في شرح ديباجة المصباح .

اسم المؤلف : بير محمد بن يوسف المعروف بقرة بيري .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٨٦.

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٣٩٩.

مصدره : الأحمدية ، برقم : ٩٨٨ .

١٠٠٠ اسم الكتاب : الأصول في النحو .

اسم المؤلف: أبو بكر بن محمد السري المعروف بابن السراج (ت ٤١٦ هـ)

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق : ٢٦٢ .

عدد الأسطر 👚 : ١٣ .

رقمه في المركز : ٧١٤.

مصدره : مصور عن مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٣٢٦ .

٩٤ — اسم الكتاب : الأصول في النحو .

اسم المؤلف : أبو بكر محمد بن السري السراج (ت ٣١٦ هـ). اسم الناسخ : محمود بن أبي المفاخر بن محمود .

تاريخ النسخ : ٦٥١ هـ.

نوع الخط : نسخ ممتاز قديم .

عدد الأوراق : ۱۲۷ .

عدد الأسطر : ٢٣ . رقمه في المركز : ٧١٣ .

مصدره : مصورة عن مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٥٦٨٧ .

_ إعراب الأبيات المشكلة لابن عدلان (ت ٦٦٦ هـ) = الانتخاب .

_ إعراب الأبيات المشكلة الاعراب = الافصاح .

• • - اسم الكتاب : إعراب الأجرومية في علم العربية .

اسم المؤلف : خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري (ت ٩٠٥ هـ).

اسم الناسخ : على بن سعيد اليماني .

تاریخ النسخ : ۱۰۰۶ هـ .

نوع الخط: نسخ واضح.

عدد الأوراق : ۲۱ .

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٩٦٥ .

مصدره : مكتبة الاسكوريال ، برقم : ۱۲۰ . (من ورقة ۱۱۵ ـــ ۱۳۰) .

١٥ - اسم الكتاب : إعراب الأجرومية في علم العربية .

اسم المؤلف : حالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري (ت ٩٠٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۲۷۵ هـ.

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٧ .

عدد الأسطر : ٢١.

رقمه في المركز : ٨٥٣ .

مصدره : دار الكتب الوطنية بتونس ، برقم : ١٦٤٠٧ .

انظر:

إعراب ثلاثين سورة لابن حالوية (ت ٣٧٠ هـ) = الطارقية .

_ إعراب الحديث.

_ اعراب الحديث لأبي البقاء العكبري (ت ٦١٦ هـ) = إعراب ما يشكل.

_ إعراب الحديث للسيوطي (ت ٩١١ هـ) = عقود الزبرجد .

_ إعراب الحديث للسيووطي (ت ٩١١هه ع) = درّ التاج في إعراب مشكل المنهاج.

_ إعراب الحديث لابن فرحون (ت ٧٩٩) = إعراب العمدة.

_ إعراب مسند الإمام أحمد وغريبه للسندي (ت ١١٣٨ هـ) = غريب مسند (فهرس اللغة) .

_ إعراب الموطأ وغريبه لابن السيد (ت ٥٢١ هـ) = مشكل الموطأ (فهرس اللغة) .

ـــ إعراب الموطأ وغريبه لليفري (ت ٦٢٥ هـ) الاقتضاب (فهرس اللغة .

٢٥ — اسم الكتاب : إعراب الحماسة .

اسم المؤلف : أبو الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ۸۳ .

عدد الأسطر: ٢٧.

رقمه في المركز : ١٠٤٤ .

مصدره : الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٣٨٨ .

٣٥ _اسم الكتاب : إعراب الحماسة .

اسم المؤلف : أبو الفتح عثمان بن جنى (ت ٣٩٢) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۲۷۹ هـ . نوع الخط : نسخ ممتاز .

عدد الأوراق : ٢٣٧ .

عدد الأسطر : ۱۷ . رقمه في المركز : ٤٣٥ .

مصدره : مكتبة يكيني جامع بتركيا ، برقم : ٩٦٦ .

١٥ ــ اسم الكتاب : إعراب الحماسة . اسم المؤلف : لم يذكـــر .

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ جید .

نوع الخط : انسخ جيد .
عدد الأوراق : ٢٠٨ .
عدد الأسطر : ١٩ .

رقمه في المركز : ٧٥٧ . مصدره : مصور عن مكتبة يني جامع بتركيا ، برقم : ٩٣٤ .

٥٥ ــ اسم الكتاب : إعراب الحماسة .

اسم المؤلف : أبو الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢) .

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسیخ : بدون .

نوع الخط : نسج جيد .

عدد الأوراق: ١٤٥.

عدد الأسطر : ١٥. رقمه في المركز : ٩٠٠.

مصدره : مكتبة الأزهرية ، برقم : ٧٧٨ أدب .

اسم الكتاب : إعراب الحماسة .
 اسم المؤلف : أبو الفتح عثمان بن جنى (٣٩٢) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢٤٥ .

عدد الأسطر : ١٥ . رقمه في المركز : ٦٣٧ .

مصدره : مصور عن المكتبة الوطنية بباريس ، برقم : ٣٢٨٥ .

٥٧ ــ اسم الكتاب : إعراب الحماسة .

اسم المؤلف : أبو الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢) .

: على بن عبد الرزاق بن محمد الجعفري . اسم الناسخ

> : ۲۸۲ هـ . تاريخ النسخ

: نسخ عادي . نوع الخط

> عدد الأوراق . Y . E :

عدد الأسطر . 19:

رقمه في المركز : دار الكتب المصرية ، برقم : ٤٤ . مصدره

. YY7 :

إعراب العوامل لحسين زادة = تعليق الفواصل .

إعراب الحماسة لابن ملكون (ت ٥٨٠ هـ) = إيضاح المنهج .

إعراب القرآن⁽⁾ . وانظر:

١ _ إعراب القرآن لابن كيسان (ت ٢٢٩ هـ) = المصابيح .

٢ __ إعراب القرآن للزجاج (ت ٣١١ هـ) = معاني القرآن وإعرابه .

٣ _ إعراب القرآن لابن النحاس (ت ٣٣٩ هـ).

٤ _ إعراب القرآن لابن خالويه النحوي (ت ٣٧٠ هـ) = الطارقية .

الغفال .
 الغفال .

٦ _ إعراب القرآن لابن خلف المقري (ت ٤٥٥ هـ) .

وهناك كتب أخرى مجهول المؤلف في الجزء الثاني من الفهرس .

- ٧ _ إعراب القرآن لجامع العلوم (ت ٥٣٥ هـ) = الكشف عن نكت .
 - ٨ _ إعراب القرآن للتيمي (ت ٥٣٥ .
 - ٩ ــ إعراب القرآن للزمخشري (ت ٥٣٨ هـ) = نكت الاعراب.
- ١٠ _ إعراب القرآن لابن الأنباري (ت ٧٧٥ هـ) = البيان في غريب إعراب القرآن .
- ١١ ــ إعراب القرآن لأبي البقاء العكبري (ت ٦١٦ هـ) = إعراب القراءات الشاذة .
- ١٢ ــ إعراب القرآن لأبي البقاء العكبري (ت ٦١٦ هـ) = التبيان في إعراب القرآن .
- ١٣ ــ إعراب القرآن لمنتخب الدين الهمذاني (ت ٦٤٣ هـ) = الفريد في إعراب القرآن المحيد .
 - ١٤ _ إعراب القرآن لابن أبي الربيع (ت ٦٨٨ هـ) = تفسير القرآن .
- ١٥ _ إعراب القرآن لابن أبي الهيثم (ت ٢٩١ هـ) = البستان في إعراب مشكلات القرآن.
 - ١٦ _ إعراب القرآن للسفاقس (ت ٧٤٧ هـ) = المجيد ...
 - ١٧ ــ إعراب القرآن لأبي حيان (ت ٧٤٥ هـ) .
 - ١٨ _ إعراب القرآن للسمين الحلبي (ت ٧٥٦ هـ) = الدر المصون.
 - ١٩ ـ إعراب القرآن لزكريا الأنصاري (ت ٩٢٥ هـ).
 - ٢٠ _ إعراب القرآن للجريري .

 - ٢١ ــ إعراب القرآن لحسن حلبي = شرح التلويح .
 - ٢٢ _ إعراب القرآن للزملكاني = الملتقط.
 - ٢٣ ــ إعراب القرآن لعبد الكريم بن محمد الحمروني .
 - ٢٤ _ إعراب القرآن لمؤلف مجهول = التسهيل.
 - ٢٥ _ إعراب القرآن لمؤلف مجهول .

٨٠ - اسم الكتاب : إعراب القرآن .

اسم المؤلف : أبو جعفر أحمد بن إسماعيل المعروف بابن النحاس

(ت ۳۳۹ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٣٤٦.

عدد الأسطر : ٣٠ .

رقمه في المركز : ٤٢٤ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٩٦٦٧ ب .

• - اسم الكتاب : إعراب القرآن .

تاريخ النسخ

اسم المؤلف : أبو جعفر بن محمد بن إسماعيل النحاس (ت ٣٣٩ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن يوسف بن محمد بن عبيد الله البغدادي .

نوع الخط : نسخ ممتاز ومشكول .

: ۹۹۹ هـ .

عدد الأوراق : ٣٢٥ .

عدد الأسطر : ۲۷ . رقمه في المركز : ٤٤٩ .

مصدره : مكتبة فاتح بتركيا ، برقم : ۸۸ .

• **٦ - اسم الكتاب** : إعراب القرآن (جـ ١) .

اسم المؤلف : أبو جعفر بن محمد بن إسماعيل النحاس (ت ٣٣٩ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن محمد المغربي المعروف بابن الكيال .

تاريخ النسخ : ٥٨٥ .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق : ٢١٦.

عدد الأسطر: ١٩.

رقمه في المركز : ٧١٥.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٢٠٥٠٣ ب .

11 - اسم الكتاب : إعراب القرآن (جـ ١) .

اسم المؤلف : إسماعيل بن خلف المقرىء .

اسم الناسخ : عبد الواحد بن محمد بن عبد الله .

تاريخ النسخ : ١١٠١ هـ.

نوع الخط : مغربي حديث .

عدد الأوراق: ٣٦٧.

عدد الأسطر : ٢٨ .

رقمه في المركز: ٧١٢.

رفعه ي المركز

مصدره : مصورة عن مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٨٨٣ / ق .

٦٢ ــ اسم الكتاب : إعراب القرآن (جـ ١) .

اسم المؤلف : أبو طاهر إسماعيل بن خلف المقرىء (ت ٤٥٥ هـ).

اسم الناسخ : عبد الواحد بن محمد بن عبد الله .

تاريخ النسخ : ١١٠١ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٣٦٧ .

عدد الأسطر : ٢٨.

رقمه في المركز : ٦٩٥.

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ۸۸۳ .

٦٣ ــ اسم الكتاب : إعراب القران (جـ ١) .

اسم المؤلف : أبو طاهر إسماعيل بن خلف المقرىء (ت ٤٥٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : مغربی .

عدد الأوراق : ١٦٥ .

عدد الأسطر : ۲۸ . رقمه في المركز : ۲۲۷ .

مصدره : مكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٤٩٧٨ .

١٤ ــاسم الكتاب : إعراب القرآن (جـ ٢) .

اسم المؤلف : أبو طاهر إسماعيل بن خلف المقرىء (ت ٤٥٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٩٨ .

عدد الأسطر : ۲۷ . رقمه في المركز : ۷٦٦ .

مصدره : مكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٤٩٧٩ .

اسم الكتاب : إعراب القرآن .
 اسم المؤلف : قوام الدين أبو القاسم إسماعيل بن محمد بن المفضل التيمي

(ت ٥٣٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ١٢٣ .

عدد الأسطر : ١٨. رقمه في المركز : ٦٠١.

مصدره : سشتربتي ، برقم : ٣٦٧٢ .

٦٦ ــ اسم الكتاب : إعراب القرآن .

اسم المؤلف : (لعله) أبو يحيى زكريا الأنصاري (ت ٩٢٥ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ۲۷۸ .

عدد الأسطر : ٢٣ . رقمه في المركز : ٧٦٤ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٠٠.

٦٧ — اسم الكتاب : إعراب القرآن . (كذا) .

اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ). اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ۲۸۰ .

عدد الأسطر : ٣١ . رقمه في المركز : ٢٥٣ .

مصدره : الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١١٤ .

۱۵ اسم الکتاب : إعراب القرآن .

اسم المؤلف : أبو الحسن الجُريري (القرن الثامن) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٩٨٣ هـ .

نوغ الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ۲۷۱.

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٦ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٣٦٨ .

79 - اسم الكتاب : إعراب القرآن العظيم .

اسم المؤلف : عبد الكريم بن محمد صالح الحمروني (مختصر) .

اسم الناسخ : محمد البكري .

تاريخ النسخ : ١١٤٨ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٢٤٥ . عدد الأسطر : ٣٣ .

عدد ادسطر ۱۱۰. رقمه في المركز : ۸٦٨.

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٩٩٠ .

- ٧٠ اسم الكتاب : إعراب القرآن .
 - اسم المؤلف : لم يذكر .
- اسم الناسخ : أحمد بايزيد بن محمد بن خضر بن المدني .
- تاريخ النسخ : ١٠٩٦ هـ . نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ١٠٠ . عدد الأسطو : ١٣ .
- رقمه في المركز : ۸۲۰ . مصدره : مكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ۱۷۳۱ .
- ٧١ اسم الكتاب : الاعراب في قواعد الاعراب .
 اسم المؤلف : جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري
 - (ت ٧٦٢ هـ) . اسم الناسخ : بدون .
- تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن .
- وع الحد الأوراق : ٤٢ .
 عدد الأسطر : ٧ .
 رقمه في المركز : ٧٥ .
 - مصدره : دار الكتب المصرية ، برقم : ٥٨٤ .

٧٢ - اسم الكتاب : إعراب الفاتحة .

اسم المؤلف : سعد الدين التفتازاني (ت ٧٩١ هـ).

اسم الناسخ : خليل بن محمد بن عبد الله .

تاریخ النسخ : ۷۳۸ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٢٠ .

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٧٦٧ .

مصدره : مكتبة متحف طوبقابي بتركيا ، برقم : أمنت خزينة سي ١٩١٥ .

٧٣ - اسم الكتاب : إعراب القراءات الشاذة .

اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري

(ت ۲۱۲ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢١١ .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٧١ .

مصدره : دار الكتب المصرية ، برقم : ١١٩٩ هـ .

٧٤ ـ اسم الكتاب : إعراب كلمة التوحيد .

اسم المؤلف : يحيى المغربي .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ معتاد .

نوع الخط : نسخ معتاد . عدد الأوراق : ٤١ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٦٣٨ . مصدره : المكتبة المركزية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، برقم : ٥٥٤ مصدره بعاميع .

٧٥ ــ اسم الكتاب : إعراب ما يشكل من الحديث .

اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ). اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٤٩ . عدد الأسطر : ١٧ . رقمه في المركز : ٥٨٩ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٩٦١ ق .

٧٦ _ اسم الكتاب : إعراب ما يشكل من الحديث .

اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٤٩ .

عدد الأسطر : ١٧.

رقمه في المركز : ٤٣٩ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٩٦١ / ق .

٧٧ _اسم الكتاب : إعراب ما يشكل من الحديث .

اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ).

اسم الناسخ : أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم القلقيلي الشافعي .

تاریخ النسخ : ۸۳۳ هـ.

نوع الخط: نسخ حسن.

عدد الأوراق : ٧٩ .

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ٢ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٢١٢٥ حديث .

٧٨ ـ اسم الكتاب : إعراب ما يشكل من الحديث .

اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸۲۰ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٦٣ .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٥٨٦ .

مصدره : مكتبة الظاهرية ، برقم : ٣٧٤٥ .

٧٩ — اسم الكتاب : إعراب مقصورة ابن دريد .

اسم المؤلف : عز الدين عبد العزيز بن محمد بن جماعة (ت ٧٦٧ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد . عدد الأوراق : ٦٩ .

عدد الأسطر : ١٦.

رقمه في المركز : ٧١٦ .

مصدره : المكتبة الوطنية بباريس ، برقم : ٣٠٩٠ .

إعراب المنهاج للسيُّوطي (ت ٩١١ هـ) = درة التاج.

• A - اسم الكتاب : الاغفال فيما أغفله الزجاج من المعاني (جـ ٢) .

اسم المؤلف : أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي (ت ٣٧٧ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۲۰۶ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٢٩ .

عدد الأسطر : ١٢ .

رقمه في المركز : ١٠٤٣ .

مصدره : مكتبة شهيد علي بتركيا ، برقم : ۲۹۸ .

٨١ - اسم الكتاب : الاغفال فيما أغفله الزجاج من المعاني .

اسم المؤلف : أبو على الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي (ت ٣٧٧ هـ) . اسم الناسخ : بدون .

اسم النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٢٣ .

عدد الأسطر : ۲۷ . رقمه في المركز : ۲۳۹ .

مصدره : دار الكتب المصرية ، برقم : ٥٢ .

٨٢ _ اسم الكتاب : الافتتاح شرح المصباح .

: حسن باشا علاء الدين الأسود (ت ١٠٢٥ هـ) . اسم المؤلف

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : تعليق .

عدد الأوراق ٠ ١٠٨ :

عدد الأسطر : مختلف . . ٧٦٧ : رقمه في المركز

: مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٧٥ . (من ورقة ١ ـــ ١٠٨) . مصدره

> ٨٣ - اسم الكتاب : الافتتاح في شرح المصباح .

: حسن باشا علاء الدين الأسود (ت ١٠٢٥ هـ). اسم المؤلف

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ۱۰۷۰ هـ .

: نسخ معتاد . نوع الخط عدد الأوراق ٠ ٦٨ :

عدد الأسطر . 11.

. ۲9. : رقمه في المركز

: مكتبة الأزهرية ، برقم : ١٩٠٩ . مصدره ٨٤ ــ اسم الكتاب : الافتتاح في شرح المصباح :

اسم المؤلف : حسن باشا علاء الدين الأسود (ت ١٠٢٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٧٩ .

عِدد الأسطر : ٢٥.

رقمه في المركز : ٢٨٩ .

مصدره : مكتبة الأزهرية ، برقم : ٦٦٤ .

٨٥ __ اسم الكتاب : الافتتاح في شرح المصباح .

اسم المؤلف : حسن باشا علاء الدين الأسود (ت ١٠٢٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : تعليق .

عدد الأوراق : ٧٣ . عدد الأسطر : ١٩ .

رقمه في المركز : ٢٩١.

مصدره : مكتبة الأزهرية ، برقم : ١٠٩٤ .

• اسم الكتاب : الافصاح عن إعراب أبيات مشكلة الايضاح .

اسم المؤلف : أبو النصر الحسن بن أسد الفارقي (ت ٤٨٧ هـ).

اسم الناسخ : بشير بن أبي بكر بن سليمان .

. 917 :

رقمه في المركز

تاريخ النسخ : ٢٠٢ هـ .

نوع الخط : نسخ جيد . عدد الأوراق : ١١٨ .

عدد الأسطر : ١٥.

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٠٢ .

اسم المؤلف : أبو النصر الحسن بن أسد الفارقي (ت ٤٨٧ هـ). اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ جيد ومشكول . عدد الأوراق : ١٤٧ .

عدد الأسطر : ١٥ . رقمه في المركز : ٨٦٣ .

مصدره : مكتبة الامام يحيى باليمن ، برقم : ٢ أدب .

۸۸ — اسم الكتاب : الافصاح عن أنوار المصباح .

اسم المؤلف : بدون .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٥٥ .

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٣٥٠ .

مصدره : الظاهرية ، برقم : ٨٠٤٣ .

٨٩ ــ اسم الكتاب : الافصاح في شرح الايضاح .

اسم المؤلف : عبيد الله بن أبي الرّبيع (ت ٦٨٨ هـ) . اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع ا**لخط** : مغربي .

عدد الأوراق : ١٥٦.

عدد الأسطر : ۲۷ . رقمه في المركز : ٥٠٩ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٤١ .

• **٩ _ اسم الكتاب** : الافصاح في شرح الايضاح (جـ ٥) .

اسم المؤلف : أبو الحسن عبيد الله بن أبي الربيع (ت ٦٨٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۷۲۲ هـ . نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٤١ . عدد الأسطر : ٢٩ .

رقمه في المركز : ۲۱۸ . مصدره : ۱٦ نحو . مصدره : ١٦ نحو .

٩١ ـــ اسم الكتاب : الافصاح في شرح الكافية .

اسم المؤلف : علاء الدين على بن محمد القُشجي (ت ٨٧٩ هـ). اسم الناسخ : إبراهيم بن محمد .

تاریخ النسخ : ۱۰۵۰ هـ . نوع الخط : تعلیق .

عدد الأوراق : ١٨٠ . عدد الأسطر : ٢٥ . رقمه في المركز : ٧٦٣ .

مصدره : مكتبة متحف طوبقاي بتركيا ، برقم : أمانت خزينة س ١٨٩١ .

: الاقليد في شرح المفصل. ٩٢ - اسم الكتاب

: أحمد بن محمود بن قاسم الجندي (ت ٧٠٠ هـ تقريبا). اسم المؤلف

> : بدون . اسم الناسخ

: بدون . تاريخ النسخ

: نسخ عادي . نوع الخط

. 117 : عدد الأوراق

> عدد الأسطر ٠ ٢٣ :

. **٣**٩٨ : رقمه في المركز

: الفاتيكان ، برقم : ١٣٦٤ . مصدره

٩٣ - اسم الكتاب : الاقليد في شرح المفصل.

: أحمد بن محمود بن قاسم الجندي (ت ٧٠٠ هـ تقريباً). اسم المؤلف

> : علاء الدين بن اغول سلار الأسبجاني . اسم الناسخ

> > : ۲۳۷ هـ .

نوع الخط

تاريخ النسخ

: نسخ معتاد . . ۲۳. : عدد الأوراق

> ٠ ٣١ : عدد الأسطر

رقمه في المركز ۹۸:

: مكتبة شستربتي ، برقم : ٣٦٠٩ . مصدره : الاقليد في شرح المفصل . 98 ــاسم الكتاب

: أحمد بن محمود بن قاسم الجندي (ت ٧٠٠ هـ تقريبا). اسم المؤلف

اسم الناسخ : محمود بن محمد بن عمر الحلواني الحافظ.

تاريخ النسخ : ۷۳۸ هـ .

> نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق . 171 :

٠ ٣٠ :

عدد الأسطر رقمه في المركز . ١٠٦:

: مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس ، برقم : ١٨٧٠٤ . مصدره

> : الاقليد في شرح المفصل. 90 ــ اسم الكتاب

: أحمد بن محمود بن قاسم الجندي (ت ٧٠٠ هـ تقريبا) . اسم المؤلف

: محمد بن حسام الحافظ. اسم الناسخ

: بدون .

: نسخ معتاد . نوع الخط

عدد الأوراق . TTE :

> عدد الأسطر . Yo :

تاريخ النسخ

رقمه في المركز

: مكتبة الأحمدية ، برقم : ٩٠٥ . مصدره

. 1. 7:

: الاقليد في شرح المفصل . ٩٦ ـ اسم الكتاب

: أحمد بن محمود بن قاسم الجندي (ت ٧٠٠ هـ تقريبا). اسم المؤلف

اسم الناسخ : عمر بن محمد بن عبد الملك .

> تاريخ النسخ : ۲۲٥ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

> عدد الأوراق . ٣.9:

عدد الأسطر . 40 :

رقمه في المركز . YTY :

: مكتبة متحف طوب قابي بتركيا ، برقم : امانت خزينة سي ١٩٤٨ . مصدره

9٧ - اسم الكتاب : الألغاز النحوية

: أبو محمد عبد الله بن أحمد الشهير بـ (ابن هشام) اسم المؤلف

(ت ۷۶۱ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق . 17:

عدد الأسطر . 71:

رقمه في المركز . Y\Y: : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٦٣ نحو خليل آغا .

مصدره

٩٨ ــ اسم الكتاب : الألغاز النحوية في علم العربية .

اسم المؤلف : أبو سعيد بن لب الغرناطي (ت ٧٨٣ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن قاسم . تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٧ . عدد الأسطر : ٣٠ .

مصدره : برنستون ، برقم : ۱۸۱٦ .

. £V1 :

رقمه في المركز

99 - اسم الكتاب : الألغاز النحوية في علم العربية . اسم المؤلف : أبو سعيد فرج بن لب الغرناطي (ت ٧٨٣ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٤ . عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٧٥٢ . مصدره : المكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية ، برقم : ٧٠٢ .

ألفية ابن شعبان (ت ٨٢٨ هـ) = كفاية الغلام.

ألفية ابن مالك .

وانظر:

ـــ شرح الألفية لابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .

٢ ـــ شرح الألفية لابن هاني (ت ٧٣٣ هـ) .

 $^{\circ}$ _ شرح الألفية للمرادي ($^{\circ}$ ٧٤٩ هـ) = توضيح المقاصد والمسالك .

٤ ــ شرح الألفية لأبي حيان (ت ٧٥٤ هـ) = منهج السالك .

مرح الألفية لابن قيم الجوزية (ت ٧٦٧ هـ) = إرشاد السالك.

٦ ـ ـ شرح الألفية لابن عقيل (ت ٧٦٩ هـ) . ٧ __ شرح الألفية لابن جابر الأندلسي (ت ٧٨٠ هـ) .

_ شرح الألفية للحركي (ت ٧٨٢ هـ) = طريق السالك .

٩ _ شرح الألفية للشاطبي (ت ٧٩٠ هـ) = المقاصد الشافية .

١٠ _ شرح الألفية للأنباسي (ت ٨٠٢ هـ) = الدرة المضية.

١١ ــ شرح الألفية للمكودي (ت ٨٠٧ هـ) .

١٢ ــ شرح الألفية لابن الجزري (ت ٨٣٣ هـ) = كاشف الخصاصة .

١٣ _ شرح الألفية لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) .

١٤ _ شرح الألفية لعبد القادر المكبي (ت ٨٨٠ هـ) = الموضح المعرف .

١٥ _ شرح الألفية للسيوطي (ت ٩١١ هـ) = نهج المرضية .

١٦ _ شرح الألفية لابن غازي المكناسي (ت ٩١٩ هـ) = إتحاف ذوي الاستحقاق.

١٧ _ شرح الألفية لشيخ الاسلام الأنصاري (ت ٩٢٦ هـ) = الدر السنية .

١٨ ـــ شرح الألفية للفارضي (ت ٩٨١ هـ) .

- ١٩ ــ شرح الألفية لابن قاسم العبادي (ت ٩٩٤ هـ) = حاشية على الألفيه
 - ٢٠ _ شرح الألفية للمقري (ت ١٠٤١ هـ) = التحفة المكية .
 - ٢١ ــ شرح الألفية للاسقاطي (ت ١١٥٩ هـ) = تنوير الحالك .
 - ٢٢ ـــ شرح الألفية لابن محمد عاشور .
 - ٢٣ ــ شرح الألفية للاحسائي = حاشية على الألفية .
 - ٢٤ ــ شرح الألفية لبركات بن عبد الرحمن بن باديس .
- ٢٥ ـ شرح الألفية لشهاب الدين الملوي (ت ١١٨١ هـ) = الأنوار البهية في ترتيب
 الراضي على الألفية .
 - ٢٦ ــ شرح الألفية لبوحدو = الدر السالك .
 - ٢٧ _ شرح الألفية لداود المناوى .
 - ٢٨. ــ شرح الألفية لمحمد الصغير = تقييد على الألفية .
 - ٢٩ ــ شرح الألفية للموصلي = حاشية على البهجة .
 - ٣٠ _ شرح الألفية « نظماً » = البهجة الوفية .
 - ٣١ ــ شرح الألفية مجهول = فتح القاضي .
 - ٣٢ _ شرح الألفية مجهول .
 - ألفية ابن معطى (ت ٦٢٩ هـ) وتسمَّى (الدُّرة الألفيَّة) .
 - وانظر :
 - شرح ابن الحُبّاز الموصلي (ت ٦٣٩ هـ) = الغُرَّة المخفيّة .
 - شرح تقي الدين النيلي = الصفوة الصَفيّة .
 - شرح الشريش (ت ٦٨٥) = التعليقات.
 - شرح ابن جمعة القواس (ت ٦٩٦ هـ) = شرح الألفية .

شرع الزُّعيني (ت ٧٧٩ هـ) = شرح الألفية

• • 1 - اسم الكتاب : الأمالي .

اسم المؤلف : أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي (ت ٣٣٧ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٩٢ .

عدد الأسطر : ١٣ .

رقمه في المركز : ١٠٤.

مصدره : مكتبة عارف حكيمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٩ .

١٠١ اسم الكتاب : الأمالي (جـ ٣) .

اسم المؤلف : أبو السعادات هبة الله بن عدي بن الشجري (ت ٥٧٢ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ قديم .

عدد الأوراق : ٩٠ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٢٦٦ .

مصدره : المكتبة الكتانية المغرب بالرباط ، برقم : ٣٤٢/ ك .

١٠٢ اسم الكتاب : الأمالي (جـ ٣) .

اسم المؤلف : أبو السعادات هبة الله بن عدي بن الشجري (ت ٥٧٢ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٦٢٤ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٩٠ .

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٢٦٧ .

مصدره : مكتبة معهد الدراسات الاسلامية ببغداد ، برقم : ٣٦٩ .

٣ . ١ _ إسم الكتاب : الأمالي .

اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ١٤٦ هـ) . اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٩٦٦ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد . .

عدد الأوراق : ١٢٣ . عدد الأسطر : ١٧ .

. 202 :

رقمه في المركز

مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٣٢٠١ .

الأمالي : الأمالي . الأمالي .

اسم المؤلف : عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۸۲ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق: ٢٦٥.

عدد الأسطر : ٢٠ .

رقمه في المركز : ١٥٨.

مصدره : مصور عن مكتبة شهيد علي بتركيا ، برقم : ٢٣٣٧ .

• • • اسم الكتاب : الأمالي .

اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ١٤٦ هـ).

اسم الناسخ : عبد الله بن محمد بن إبراهيم الحنفي .

تاریخ النسخ : ۷۳۳ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٦٥ .

عدد الأسطر: ۲۷.

رقمه في المركز: ١٥٧.

مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٢٦٣ .

١٠٦ - اسم الكتاب : الأمالي .

اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٣٩ .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ١٥٩ .

مصدره : دار الكتب لمصرية ، برقم : ١٠٣٤ .

١٠٧ ــــاسم الكتاب : الأمالي .

اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ).

اسم الناسخ : على بن داود الحنفي .

تاریخ النسخ : ۲۹۲ هـ .

نوع الخط : نسخ . أ

عدد الأوراق : ١٨٣. عدد الأسطر : ٢٠.

رقمه في المركز : ١٦٠ .

مصدره : دار الكتب المصرية ، برقم : ٢٦ .

١٠٨ اسم الكتاب : الأمالى .

اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٩٤ .

عدد الأسطر : ٣٤ .

رقمه في المركز : ١٦١ . مصدره : دار الكتب المصرية ، برقم : ١٠٠٧ .

• • • • • اسم الكتاب : امتحان الأذكياء .

اسم المؤلف : البيركلي محمد بن بير علي (ت ٩٨١ هـ) .

إسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٥٥. عدد الأسطر : ٣٠.

عدد الأسطر : ٣٠ . رقمه في المركز : ٩٦٠ .

مصدره : مكتبة الحرم النبوي الشريف ، برقم : ١٥/١٧ .

: امتحان الأذكياء . ١١٠ ا اسم الكتاب

: البيركلي محمد بن بير علي (ت ٩٨١ هـ) . اسم المؤلف

اسم الناسخ : بدون .

: ۹۸۹ هـ. تاريخ النسخ

نوع الخط : تعليق . عدد الأوراق . ۱۱۸ :

عدد الأسطر . ۱۷:

. Too :

رقمه في المركز : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٥ نحو . مصدره

: امتحان الأذكياءِ . ١١١ _ اسم الكتاب

: البيركلي مجمد بن بير على (ت ٩٨١ هـ). اسم المؤلف : أحمد بن محمد بن الساكن. اسم الناسخ

تاريخ النسخ : ۱۱۳۰ هـ . : تعليق حسن . نوع الخط

> عدد الأوراق . ۱۳۸ : عدد الأسطر . ۱۷:

> > رقمه في المركز

: المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥٦/٢١٥٢ نحو . مصدره

. 971 :

١١٢ - اسم الكتاب : امتحان الأذكياء .

اسم المؤلف : البيركلي محمد بن بير علي (ت ٩٨١ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : تعليق .

عدد الأوراق : ١٧١ .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٣٦١ .

مصدره : المكتبة الأحمدية بحلب ، برقم : ٩٧٠ نحو .

117 - اسم الكتاب : الانتخاب لكشف الأبيات المشكلة الاعراب .

اسم المؤلف : عفيف الدين أبي علي بن محمد بن عدلان الموصلي

(ت ۱۲۲ هـ) .

اسم الناسخ : نور الدين أبي الحسن علي بن تقي الدين أبو بكر المالكي .

تاريخ النسخ : ٧٢٠ هـ .

نوع الخط: نسخ حسن.

عدد الأوراق : ٣١ .

عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٣٣٩ .

مصدره : كامبرج بإنكلترا ، برقم : ٩٩٦ .

الكتاب : الانتصار أو نقض ابن ولاد على المبرد في رده على سيبويه .

اسم المؤلف: أبو العباس أحمد بن محمد بن الوليد المعروف بابن ولاد

(ت ۳۳۲ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١٣٤٥ هـ . نوع الخط : نسخ حسن .

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ١٦٧ .

عدد الأوراف : ١٦٧ . عدد الأسطر : ١٣ .

رقمه في المركز : ١٩٤ . مصدره : تيمور ، برقم : ٧٠٥ .

110- اسم الكتاب : الانصاف في مسائل الخلاف . المناص : عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد أبو البركات الأنباري

(ت ۷۷۰ هـ) . اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٦١٧ هـ . نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٣٢ . • عدد الأسطر : ٢٦ . • رقمه في المركز : ١٠٣٩ .

مصدره : مكتبة ليدن ، برقم : ٥٦٤ .

117 - اسم الكتاب : الانصاف في مسائل الخلاف .

اسم المؤلف : عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد أبو البركات الأنباري

(ت۷۷ه هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۲۰۹ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١١٦.

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ١٦٢.

مصدره : الأسكوريال ، برقم : ١١٩ .

· الانصاف في مسائل الحلاف . الانصاف في مسائل الحلاف .

اسم المؤلف : عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد أبو البركات الأنباري

(ت ۷۷٥ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۲۲۰ هـ.

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق : ٢٨٩ .

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٩٠١ .

مصدره : مکتبة یکي جامع بترکیا ، برقم : ۱۰٦٠ .

111 - اسم الكتاب : الانصاف في مسائل الخلاف .

اسم المؤلف : عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد أبو البركات الأنباري

(ت ۷۷ه هـ).

اسم الناسخ : محمد بن قاسم بن محمد بن سعد السعدي .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٨٢ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٦٣٩.

مصدره : مكتبة الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٢١ .

119 اسم الكتاب : الانصاف في مسائل الخلاف .

اسم المؤلف: عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد أبو البركات الأنباري

(ت ۷۷٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۲۰۸ هـ.

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٣٨٤ .

عدد الأسطر : ١٣.

رقمه في المركز : ٥٤٥ .

مصدره : شستربتي ، برقم : ٣١٢٦ .

· ١٢٠ اسم الكتاب : الانصاف في مسائل الخلاف .

اسم المؤلف : عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد أبو البركات الأنباري

(ت ۷۷٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١١٧.

عدد الأسطر : ٢٥.

رقمه في المركز : ٦٤٠ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٢٣ .

1 **1 1 — اسم الكتاب** : الأنوار البهية في ترتيب الرضي على الألفية .

اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن عبد الفتاح الملوي (ت ١١٨١ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد . عدد الأوراق : ٦٣٤ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ١٣٩.

مصدره : مكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٨٨٥ .

. أوثق الأسباب أو شرح قواعد الاعراب . أوثق الأسباب أو شرح قواعد الاعراب .

اسم المؤلف: أبو عبد الله محمد بن أبي بكري بن عبد العزيز جماعة الكناني

(ت ۱۹۸۸هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٠٢.

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٩٦٢ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٣٣٦ مجاميع .

١٢٣ ـ اسم الكتاب : إيضاح السبيل إلى شرح التسهيل (ج- ٢) .

اسم المؤلف : محمد بن علي ابن البابا .

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن .

> عدد الأوراق : ١٧٣ . عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٢٢ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية .

174_ اسم الكتاب : الايضاح في شرح المفصل .

اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٤٠ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٤٦٣ .

مصدره : برنستون ۱ برقم : ۹۲ .

110 اسم الكتاب : الايضاح في شرح المفصل .

اسم المؤلف : أبو عمر عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ).

اسم الناسخ : مسعود بن محمد بن على البياري .

تاریخ النسخ : ۷۳۲ هـ .

نوع الخط : تعليق دقيق حسن .

عدد الأوراق : ١٨٤.

عدد الأسطر : ٢٩ .

رقمه في المركز : ٧٩٨ .

مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢١٥٥ .

١٢٦ اسم الكتاب : الايضاح في شرح المفصل .

اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

ت**اریخ النسخ** : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ۲۰۷ .

عدد الأسطر : ١٩٠. رقمه في المركز : ٤٦٧.

مصدره : برنستون ، برقم : ۳۹۸۷ .

١٢٧ – اسم الكتاب : الايضاح في شرح المفصل .

اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ). اسم الناسخ : محمد بن محمد بن الخطيب .

تاریخ النسخ : ۲۷۲ هـ . نوع الخط : نسخ حسن .

> عدد الأوراق : ٣٥٥ . عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٩٤ . مصدره : المكتبة البريطانية ، برقم : ٧٤٧٢ .

_ ٧٦ _

١٢٨_اسم الكتاب : الايضاح في شرح المفصل.

: أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ) . اسم المؤلف

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

> عدد الأوراق **.** ٣٨٨ :

. ۲۳ : عدد الأسطر رقمه في المركز . ٤٦٦ :

: مكتبة برنستون ، برقم : ٣٧٣٩ . مصدره

> ١٢٩ اسم الكتاب : الايضاح في شرح المفصل.

: أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ) . اسم المؤلف

: يوسف بن إبراهيم بن محمد بن زكريا الكردي . اسم الناسخ

> تاريخ النسخ نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق . 707 :

: ۲۹۲ هـ .

عدد الأسطر . YY :

رقمه في المركز . **۱۱**A :

: مكتبة الظاهرية ، برقم : ١٧٢٩ . مصدره • ١٣٠ اسم الكتاب : الايضاح في شرح المفصل .

اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ).

اسم الناسخ : أبو بكر بن علي بن محمد .

تاريخ النسخ : ٢٥٦ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٨١ .

عدد الأسطر : ۲۷ .

رقمه في المركز : ٤٨٥ .

مصدره : مکتبة مجلس شوری ملا بإیران ، برقم : ۱۹۳۰ .

171 - اسم الكتاب : إيضاح شواهد الايضاح .

اسم المؤلف : أبو على الحسن بن عبد الله القيسي .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٦٣٣ هـ .

نوع الخط : مغربي . عدد الأوراق : ۱۹۷ .

عدد الأوراق : ۱۹۷. عدد الأسطر : ۲۳.

رقمه في المركز : ٢٤٧ .

مصدره : الأسكوريال ، برقم : ٤٥ .

١٣٢ ــ اسم الكتاب : الايضاح في النحو .

اسم المؤلف : أبو على الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي (ت ٣٧٧ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق: ٢٥١.

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٦٨٩.

مصدره : مكتبة الزاوية الحمزاوية ، برقم : ٨١ .

۱۳۳ - اسم الكتاب: الايضاح.

اسم المؤلف : أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي (ت ٣٧٧ هـ) .

اسم الناسخ : على بن إبراهيم بن سعيد الحوفي .

تاريخ النسخ : ٥٣٥ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢١٦ .

عدد الأسطر : ١٤.

رقمه في المركز : ٤٨٦ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٢٥ .

1**٣٤_ اسم الكتاب** : الايضاح في النحو .

اسم المؤلف : أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي (ت ٣٧٧ هـ). اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : مغربی معتاد .

عدد الأوراق : ١٢٦ .

عدد الأسطر : ٢٣ . رقمه في المركز : ٢١٥

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٤٢ .

• **١٣٥ اسم الكتاب** : إيضاح المسالك في شرح تسهيل ابن مالك (جـ ٣) .

اسم الناسخ : بدون .

: بدون .

اسم المؤلف

تاريخ النسخ : ٧٣٠ هـ . نوع الخط : مغربي .

نوع الخط : مغربي . عدد الأوراق : ٢٤٣ .

عدد الأسطر : ۲۷ . رقمه في المركز : ۹۲٥ .

مصدره : الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٣١ .

١٣٦ _ اسم الكتاب : إيضاح المشكل من المقرب.

: أبو الحسن علي بن مؤمن بن عصفور الأشبيلي (ت ٦٦٩ هـ) . اسم المؤلف

اسم الناسخ : بدون .

> تاريخ النسخ : بدون . : نسخ جيد . نوع الخط

عدد الأوراق . 71:

عدد الأسطر . ۲1:

. YOA : رقمه في المركز

: مكتبة جامعة استانبول ، برقم : ٦٣٣٥ . مصدره

> ١٣٧ - اسم الكتاب : إيضاح المشكل من المقرب.

اسم المؤلف : أبو الحسن على بن مؤمن بن عصفور الأشبيلي (ت ٦٦٩ هـ) . اسم الناسخ : بدون .

> تاريخ النسخ : بدون .

: نسخ عادي . نوع الخط

عدد الأوراق عدد الأسطر . Y£ :

. 40 :

رقمه في المركز . ጓለ٤ :

مصدره : مكتبة الامبروزيانا بإيطاليا ، برقم : ٣٢ .

١٣٨ اسم الكتاب : إيضاح المنهج في الجمع بين كتابي التنبيه والمبهج .

اسم المؤلف : أبو استحق إبراهيم بن محمد بن منذر بن ملكون الحضرمي

(ت ۸۰۰ هـ .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۲۰۰ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٢٤ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٦٤٢.

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٣١٢ .

1**٣٩ ــ اسم الكتاب** : إيضاح المنهج في الجمع بين كتابي التنبيه والمبهج .

اسم المؤلف : أبو اسحق إبراهيم بن محمد بن منذر بن ملكون الحضرمي

(ت ۸۰۰ هـ .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٦٤ . عدد الأسطر : ٢٧ .

رقمه في المركز : ٧٠٩.

مصدره : الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٢٣ .

• \$ 1 _ اسم الكتاب : بداية التعريف في شرح شواهد سيدي الشريف .

اسم المؤلف : أبو عبد الله أحمد بن محمد الأندلسي .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٩.

عدد الأسطر : ٢٤ . رقمه في المركز : ٦٣١ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ۸۷۰ .

1 £ 1 _ اسم الكتاب : بداية التعريف في شرح شواهد سيدي الشريف .

اسم المؤلف : أبو عبد الله أحمد بن محمد الأندلسي .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١٠٦٩ هـ .

نوع الخط : مغربي . عدد الأوراق : ٣٢ .

عدد الأسطر : ٢٥.

رقمه في المركز : ٤٨٧ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٤٥٧١٥ .

١٤٢ _ اسم الكتاب : البديع في علم العربية .

: المبارك بن محمد بن عبد الكريم بن الأثير (ت ٦٠٦ هـ) . اسم المؤلف

اسم الناسخ : محمد بن زين العابدين المناوي .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

. 770 : عدد الأوراق عدد الأسطر . 19:

رقمه في المركز . ሂለለ : : مكتبة عاطف أفندي بتركيا ، برقم : ٢٤٤٦ . مصدره

: البديع (جـ ٢) . ١٤٣ اسم الكتاب : مجد الدين المبارك بن محمد بن الأثير (ت ٦٠٦ هـ) .

اسم المؤلف

: أبو أحمد بوران بن أبي منصور الرومي الموصلي . اسم الناسخ تاريخ النسخ : بدون .

> نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق . 197: عدد الأسطر . ۱۷:

رقمه في المركز . ٥٨٣ : : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٢٣٤٥ . مصدره

اسم الكتاب : بذل العلم والدر في شرح تفصيل العقد .

اسم المؤلف : عبد الرحمن محمد القصري المعروف بالخباز المقري

(ت ۱۰۳٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٤٢ .

عدد الأسطر : ٢٦ .

رقمه في المركز : ٣٠٦.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٤٠ مغاربة .

• 1 - اسم الكتاب : البستان في إعراب مشكلات القرآن .

اسم المؤلف : أحمد بن أبي بكر بن عمر أبي الهيثم الجبلي المعروف بالأحنف

(ت ۲۹۱ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۹۷۶ هـ .

نوع الخط : نسخ واضح . عدد الأوراق : ٣٤٧ .

عدد الأسطر : ۲۷.

رقمه في المركز : ٨٦٢ .

مصدره : المكتبة المتوكلية بالجامع الكبير بصنعاء ، برقم : ١٠٦ تفسير .

127 ـ اسم الكتاب : البسيط على الكافية لابن الحاجب . أو الشرح الكبير .

اسم المؤلف: حسن بن محمد بن شرف شاه الحسيني الاستراباذي

(ت ۷۱٥ هـ).

اسم الناسخ : علي بن رضى بن منصور الشهرستاني .

تاريخ النسخ : ٧٠٣ هـ.

نوع الخط : نسخ قديم حسن .

عدد الأوراق : ۲۰۸

عدد الأسطر : ٢٦ . رقمه في المركز : ١٨٦ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٦٣٦ .

١٤٧ ــ اسم الكتاب : البسيط في شرح جمل الزجاجي (المختصرة) .

اسم المؤلف : أبو الحسين عبيد الله بن أحمد بن أبي الرَّبيع (ت ٦٨٨ هـ) . اسم الناسخ : بدون .

اسم الناسخ : ۲۲۶ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٨٦ . عدد الأسطر : ٢٩ .

رقمه في المركز : ٥٨٠ . مصدره : مكتبة الخنان

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٠٠ .

١٤٨ اسم الكتاب : البسيط في شرح الجمل (جـ ١) .

اسم المؤلف: أبو الحسين عبيد الله بن أحمد بن أبي الربيع الأشبيلي

(ت ۱۸۸ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۷۳۵ ه.

نوع الخط : أندلسي .

عدد الأوراق: ١٩٦.

عدد الأسطر: ٢٩.

رقمه في المركز : ٤٤٠ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٢٠٦ ق .

189 اسم الكتاب : بغية الأكابر الأجلا في أوجه إعراب لفظ الجلالة بعد لا .

اسم المؤلف : إبراهيم بن مراد الحنفي .

اسم الناسخ : أحمد بن محمد ابن على القيطوني .

تاریخ النسخ : ۱۱٤٦ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢ .

عدد الأسطر: ٢٣.

رقمه في المركز : ٧٥٢.

مصدره : المكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية ، برقم : ٧٠٢ .

• 1 - اسم الكتاب : بغية العارف على رسالة الوظائف .

اسم المؤلف : أبو إسحاق برهان الدين إبراهيم بن أحمد بن محمد الزبيري القرشي

(ت ۹۹۱ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٠٠٠.

عدد الأسطر : ۲۷ .

ر**قمه في المركز** : ٣٦٧ .

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ٤٢٢٩ .

١٥١ اسم الكتاب : بلوغ الأدب بشرح شذور الذهب .

اسم المؤلف : أبو يحيى زكريا بن أحمد بن زكريا الأنصاري الشافعي

(ت ۹۲۰ هـ).

اسم الناسخ : إسماعيل بن محمد عارف .

تاريخ النسخ : ٩٩٧ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ۱۱۷ .

عدد الأسطر : ١٧.

رقمه في المركز : ٧٦٩.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١١٤٧ نحو .

107 اسم الكتاب : بلوغ الأدب بشرح شذور الذهب .

اسم المؤلف: أبو يحيى زكريا بن أحمد بن زكريا الأنصاري الشافعي

(ت ۹۲٥ هـ).

اسم الناسخ : الشيخ شحاتة .

تاریخ النسخ : ۱۰۵۸ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٨٤ .

اسم المؤلف

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٥٣٤٢١/٣٨٦٤ .

١٥٣ اسم الكتاب: بلوغ الأدب بشرح شذور الذهب.

: أبو يحيى زكريا بن أحمد بن زكريا الأنصاري الشافعي

(ت ۹۲۰ هـ).

اسم الناسخ : أحمد بن أحمد بن حسن بن أحمد الحنفي الشهير بابن أحت جلال

الدين المحلي الأنصاري .

تاریخ النسخ : ۸۹۹ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد . عدد الأوراق : ١٥١ .

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٤٨١/٣٦٣ .

. Y9A :

101- اسم الكتاب : بلوغ الأدب بشرح شذور الذهب .

اسم المؤلف: أبو يحيى زكريا بن أحمد بن زكريا الأنصاري الشافعي

(ت ۹۲٥ هـ).

اسم الناسخ : عبد الرزاق بن أحمد بن محمد بن أحمد الأتميدي الشافعي .

تاریخ النسخ : ۱۰۱۸ هـ . نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٦٠ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٣٠٠ . مصدره : ٣٤٢٢/٣٨٦٥ .

••1- اسم الكتاب : بلوغ الأدب بشرح شذور الذهب .

اسم المؤلف : أبو يحيى زكريا بن أحمد بن زكريا الأنصاري الشافعي

(ت ۹۲۰ هـ).

ا**سم الناسخ** : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٧٩ . عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ۲۹۷ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٩٦٣٤ صعايدة .

اسم الكتاب : بلوغ الأدب بشرح شذور الذهب .

اسم المؤلف : أبو يحيى زكريا بن أحمد بن زكريا الأنصاري الشافعي

(ت ۹۲٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٨٤.

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٣٠١.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٢٢٢ عروسي / ٤٢٥٤٩ .

10V اسم الكتاب : بلوغ الأدب في كلام العرب .

اسم المؤلف : محمد بن محمد الفُلَّاني السوداني الكشناوي (ت ١١٥٤ هـ).

اسم الناسخ : صالح بن إسماعيل التليني الشافعي .

تاریخ النسخ : ۱۱٥٤ هـ .

نوع الخط : نسخ كبير معتاد .

عدد الأوراق : ٢٥٧ .

عدد الأسطر : ١٧.

رقمه في المركز : ٩٦٣ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٣٣ / ٨١٠ .

١٥٨_اسم الكتاب : البيان في غريب إعراب القرآن.

: أبو البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري (ت ٥٧٧ هـ). اسم المؤلف

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع آلخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق . ۲۱. :

عدد الأسطر . ۲۳ :

رقمه في المركز . YAO : : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٥ تفسير . مصدره

: البيان في غريب إعراب القرآن. ١٥٩_اسم الكتاب

: أبو البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري (ت ٧٧٥ هـ). اسم المؤلف اسم الناسخ : بدون .

> تاريخ النسخ نوع الخط : نسخ معتاد .

: بدون .

. 77 :

. 7 2 2 : عدد الأوراق عدد الأسطر

رقمه في المركز . 277 : : مكتبة فيض الله بتركيا ، برقم : ٢١٢ . مصدره

• ١٦٠ - اسم الكتاب : البَهجة الوفية بحجة الخلاصة الألفية .

اسم المؤلف : جمال الدين محمد بن عبد الله الشافعي المالكي .

اسم الناسخ : محمود بن محمد الجيلاني بن محمود بكرون .

تاريخ النسخ : ١٢٥٦ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٩٠ .

عدد الأسطر : ٢٤ .

رقمه في المركز : ١٣٤ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٦١٣ .

171 ـ اسم الكتاب : بيان الحروف الجارّة .

اسم المؤلف : لم يذكر .

ا**سم الناسخ** : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٩ .

عدد الأسطر: ٩.

رقمه في المركز : ٤٩٠ .

مصدره : برقم : ۹۳۰۶ .

177 ـ اسم الكتاب : تاريخ علوم الأدب وقانون كلام العرب .

اسم المؤلف : أحمد بن يحيى بن المرتضى (ت ٨٤٠ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ١٢٧.

عدد الأسطر : ١٨ . رقمه في المركز : ٤٩١ .

مصدره : مكتبة الجامع الكبير بصنعاء ، برقم : ٥ نحو .

اسم الكتاب : تاريخ علوم الأدب وقانون كلام العرب . اسم المؤلف : أحمد بن يحيى بن المرتضى (ت ٨٤٠هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸۳۱ هـ . نه ع الخط : نسخ معتاد .

نوع الخط : نسخ معتاد . عدد الأوراق : ۹۷ .

عدد الأسطر : ۲۰. رقمه في المركز : ٤٩٢.

مصدره : مكتبة الجامع الكبير بصنعاء ، برقم : ١٣٨ نحو .

175 - اسم الكتاب : التاج المكلل بجواهر الآداب على كتاب المفصل في صنعة الاعراب

(جـ ۱) .

اسم المؤلف : أحمد بن يحيى بن المرتضى (ت ٨٤٠ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۹۰۱ هـ . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ۲۱٥ .

عدد الأسطر: ٢٩.

رقمه في المركز : ٩١ . مصدره : المكتبة البريطانية ، برقم : ٣٧٢٠ .

المعادوة المحتجد الموقعة في المام المحتجد الموقعة المو

• 1 ٦٥ - اسم الكتاب : التاج المكلل بجواهر الآداب على كتاب المفصل في صنعة الاعراب . اسم المؤلف : يحيى بن حمزة العلوي (ت ٧٤٩ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد . عدد الأوراق : ١٢٥ .

عدد الأسطر

رقمه في المركز : ١١٠ . مصدره : ١٠٢١ (ناقص من أوله مصدره : ١٠٢١ (ناقص من أوله

وآخرہ) .

. ٣٢ :

177 ـ اسم الكتاب : التاج المكلل بجواهر الآداب على كتاب المفصل في صنعة الاعراب .

اسم المؤلف : جمال الدين علي بن عبد الله بن هطيل (ت ٨١٢ هـ).

اسم الناسخ : حمود بن سيف بن مسلم بن أحمد الفرعي .

تاریخ النسخ : ۱۲۷۰ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢٩٦.

عدد الأسطر : ٣٦ .

رقمه في المركز : ٧١٨.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية .

177 ـ اسم الكتاب : تأصيل البنا في تعليل البنا .

اسم المؤلف : بدر الدين عبيد الله محمد الزركشي (ت ٧٩٤ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٨. عدد الأسطر : ٢١.

رقمه في المركز : ٣٧٤ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٣٨ .

١٦٨ اسم الكتاب : التبصرة في النحو .

اسم المؤلف : أبو محمد عبد الله بن علي بن إسحاق الصميري (القرن الرابع) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : أندلسي قديم .

عدد الأوراق: ١٤٢.

عدد الأسطر : ٢٩.

رقمه في المركز : ٣٥٧.

مصدره : مكتبة جامعة القرويين بفاس ، برقم : ٥١٧/٤٠ .

179 اسم الكتاب : التبصرة في النحو .

اسم المؤلف : أبو محمد عبد الله بن علي بن إسحاق الصميري (القرن الرابع) .

اسم الناسخ : محمد بن يحيى بن داود التادلي .

تاریخ النسخ : ۹۷ هـ .

نوع الخط : أندلسي قديم .

عدد الأوراق : ١٤٢.

عدد الأسطر : ٢٤ .

رقمه في المركز : ٣٥٦.

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٣٣٢ ق .

• ١٧ - اسم الكتاب : التبيان في إعراب القرآن .

اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن مشكول قديم .

عدد الأوراق : ٢٢٩ . عدد الأسطر : ٢٢ .

رقمه في المركز : ٤٢٨ .

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ٥١٥٨ .

١٧١ ــ اسم الكتاب : التبيان في إعراب القرآن (جـ ١ .

اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ). اسم الناسخ : عبد الجيد بن عثمان الأصباغي .

تاریخ النسخ : ٥٩٠ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ٢٤٦ .

. 1.08:

عدد الأسطر : ١٨ .

رقمه في المركز

مصدره : مكتبة قاضي زاده محمد أفندي بتركيا ، برقم : ٢ .

١٧٢ اسم الكتاب : التبيان في إعراب القرآن (جـ ٢) .

اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن أحمد بن الحباب السعدي .

تاریخ النسخ : ۷٤٣ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ١٩٨.

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ٤٣١ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٠٥ دواق الأتراك .

1 \ اسم الكتاب : التبيان في إعراب القرآن .

اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : تعليق قديم .

عدد الأوراق: ٢١٦.

عدد الأسطر: ٢٣.

رقمه في المركز : ٤٢٥ .

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ١٣١٥ .

174 اسم الكتاب : التبيان في إعراب القرآن (جـ ١) .

اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن علي بن صالح الأنصاري .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٧٤ .

عدد الاوراق : ١٧٤ .

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٤٠٩ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٠٤ .

• 17 ـ اسم الكتاب : التبيين عند مذاهب النحويين .

اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ). اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ كبير معتاد .

عدد الأوراق : ١١٣ . عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٣٠٤.

مصدره : مكتبة الجمعية الآسيوية بكلكتا ، برقم : ١٤٠ .

1 1 1 - اسم الكتاب : تبيين المشكل وتفسير المجمل مما احتوى عليه كتاب الجمل للزجاجي .

اسم المؤلف : غير معروف .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط: أندلسي .

عدد الأوراق : ١٣٠ (٢٦٠ صفحة).

عدد الأسطر : ٢٩ .

رقمه في المركز : ١٧١.

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٤٩٤/ ي .

١٧٧ - اسم الكتاب : تحرير المفضل في اختصار المفصل .

اسم المؤلف: أبو محمد عبد الكريم بن عطاء الله السكندري (ت ٦١٢ هـ)

اسم الناسخ: المؤلف نفسه .

تاریخ النسخ : ۲۰۸ هـ.

نوع الخط : نسخ ممتاز .

عدد الأوراق: ٨٤.

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ١٣٨.

مصدره : مكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٦١٧٨ .

1 × ١ - اسم الكتاب : تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب .

اسم المؤلف : أبو الحجاج يوسف بن سليمان الشنتمري (ت ٤٧٦ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن علي الكتاني .

تاریخ النسخ : ۸۸۲ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق: ١٩٧.

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٦٦١ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٣١٠ .

1**٧٩ ــ اسم الكتاب** : تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب .

اسم المؤلف : أبو الحجاج يوسف بن سليمان الشنتمري (ت ٤٧٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۰۷۳ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١١٥ .

عدد الأسطر : ۲۷ .

رقمه في المركز : ٧٠٧.

مصدره : مكتبة لاله لي بتركيا ، برقم : ٣٢٥٦ .

• ١٨٠ - اسم الكتاب : تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب .

اسم المؤلف : أبو الحجاج يوسف بن سليمان الشنتمري (ت ٤٧٦ هـ).

اسم الناسخ : إبراهيم بن علي بن حسين .

تاریخ النسخ : ۸۸۰ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ١٤٧ .

عدد الأسطر: ١٩.

رقمه في المركز : ٥٥٥ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٣٧٣٦ .

111-اسم الكتاب : التحصيل والتمثيل لأحكام كتاب التسهيل .

اسم المؤلف : أحد تلامذة أبي حيان .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٧٦١ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٨٦.

عدد الأسطر : ٢٥ . رقمه في المركز : ٤٩ .

مصدره : مكتبة دار الكتب ، برقم : ٦٦ .

١٨٢ ــ اسم الكتاب : تحفة الأديب في نحاة مغنى اللبيب .

اسم المؤلف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت ٩١١ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٣٤٩ .

عدد الأسطر : مختلف .

رقمه في المركز : ١٠٥٣.

مصدره : مصور عن مكتبة شهيد علي باشا بتركيا ، برقم : ٢٣٥٢ .

117 - اسم الكتاب : التحفة الشافية في شرح الكافية .

اسم المؤلف : إبراهيم بن ثابت الطائي النيلي البغدادي .

اسم الناسخ : محمد بن عمر بن عبد القادر الحنفي .

تاريخ النسخ : ٧٢٩ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

. 77 :

عدد الأوراق : ٢٠٠٠

عدد الأسطر

رقمه في المركز : ٤٩٣ .

مصدره : مكتبة الحرم المكي ، برقم : ٢٨ نحو .

. التحفة الشافية في شرح الكافية .

اسم المؤلف : إبراهيم بن ثابت الطائي النيلي البغدادي .

اسم الناسخ : محمود بن إبراهيم الزهري .

تاریخ النسخ : ۷۳۷ هـ .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق : ١٦٢ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٦٤٣ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٠٠٥ نحو .

• ١٨٥ - اسم الكتاب : التحفة الشافية في شرح الكافية لابن الحاجب .

اسم المؤلف : إبراهيم بن ثابت الطائي النيلي البغدادي .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط: نسخ حسن.

عدد الأوراق : ٢٢٣ .

عدد الأسطر : ٢٦ .

رقمه في المركز : ١٨٢.

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ٣٦٣١ .

اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن عبد الله .

تاریخ النسخ : ۱۱۹۱ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٢٤٨ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٨٤٣.

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٦٥٠ .

1AV ـ اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ۸۲۷ هـ) .

اسم الناسخ : إبراهيم بن أحمد التونسي المالكي .

تاریخ النسخ : ۹۷۸ هـ.

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق : ۱۰۱ . عدد الأسطر : ۳۱ .

رقمه في المركز : ٧٩٠ .

مصدره : مكتبة أمانة جزينة بتركيا ، برقم : ١٩٥٣ .

1 ١٨٨- اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧هـ).

اسم الناسخ : إبراهيم بن أحمد التونسي المالكي المدني .

تاریخ النسخ : ۹۷۸ هـ.

نوع الخط : نسخ قديم معتاد دقيق .

عدد الأوراق : ١٠١.

عدد الأسطر : ٣١ .

رقمه في المركز : ٧٩٠ .

مصدره : مكتبة أمانات حزينة سي بتركيا ، برقم : ١٩٥٣ .

119- اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .

اسم المؤلف: بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢٧٩ .

عدد الأسطر: ٢٣.

رقمه في المركز : ٢٠٨.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٩٨ جـ /٣٣٢٤ .

• 1 1 - اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق : ١٤٠ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٢٠٧.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٢٨٠ .

191- اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ).

اسم الناسخ : على بن محمد الغمري .

تاریخ النسخ : ۱۰۰۷ هـ .

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق : ٢٦٨ .

عدد الأسطر : ٣٣ .

رقمه في المركز : ۸۷۱ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٢١٨ .

197 ــ اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ٦١٢.

عدد الأسطر : ٢١ . رقمه في المركز : ٧٦٨ .

مصدره : مكتبة متحف طوبقاي بتركيا ، برقم : أمانت خزينة سي ١٩٥١ .

١٩٣ ـ اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب (جـ ٢) .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .

اسم الناسخ : ناصر الدين البسيوني .

تاریخ النسخ : ۹۹۲ هـ . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٣٦٦ .

عدد الأسطر : ٣١.

رقمه في المركز : ٢١٤ . مصدره : ١٨٤ نحو . مصدره : ٩٧١ نحو .

198_ اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ۸۲۷ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۲۷۷ هـ . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٦٠ .

عدد الأسطر : ٢٥ . رقمه في المركز : ٢٠٩ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٥٩ .

• 1 9 اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) . اسم الناسخ : بدون .

> تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ معتاد .

نوع الخط : نسخ معتاد . عدد الأوراق : ٢١٥ .

عدد الأسطر : ۲۷ . رقمه في المركز : ۲۱۰ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٧٣٩ نحو /٥٣٠٦ .

197 - اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧هـ).

اسم الناسخ : محمد العجاج إبراهيم .

تاریخ النسخ : ۱۲٦٥ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٤٤٥ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٢١١ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٣٩٢ .

19۷ - اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ).

اسم الناسخ : زين العابدين بن محمد الترلاوي .

تاریخ النسخ : ۱۰۶۶ هـ.

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٤٥٠ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٢١٢.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٢٢٥ .

١٩٨ على مغنى اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸۹۰ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٣٢٨ .

عدد الأسطر : ٢٩ .

رقمه في المركز : ٢١٣.

مصدره : المكتبة الأحمدية بحلب ، برقم : ٩١١ .

199 اسم الكتاب : تحفة المعرب وطرفة المغرب .

اسم المؤلف : عبد المنعم بن صالح بن محمد التَيِّمي .

اسم الناسخ : محمد محمود بن التلاميد .

تاریخ النسخ : ۱۲۹۱ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٥٣ .

عدد الأسطر : ٢٩.

رقمه في المركز : ٩٢٠ .

مصدره : مصور عن مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣١٦ لغة .

• • ٧ - اسم الكتاب : االتحفة المكية في شرح الألفية .

اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن محمد المقري (ت ١٠٤١ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١١١٠ هـ .

نوع الخط : بدون .

عدد الأوراق : ۲۷۷.

عدد الأسطر : 23 .

رقمه في المركز : ٤٤٢ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٩١٦ .

۲۰۱ اسم الكتاب : التخمير .

اسم المؤلف : صدر الأفاضل القاسم بن الحسين الخوارزمي (ت ٦١٧ هـ).

اسم الناسخ : أحمد بن على بن محمد بن أبي السعود بن محمد .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢٣١ .

عدد الأسطر : ١٧.

رقمه في المركز : ٥٣٥ .

مصدره : مكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ١٧٢٨ .

۲۰۲ اسم الكتاب : التخمــير .

اسم المؤلف : صدر الأفاضل القاسم بن الحسين الخوارزمي (ت ٦١٧ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن علي بن محمد الصيفي الحميري .

تاریخ النسخ : ٦٨٦ هـ .

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق : ٢٨٦.

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ١١٩.

مصدره : مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٣٧٤٠ .

٢٠٣ اسم الكتاب : تذكرة النحاة (جـ ٢) .

اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ جميل .

عدد الأوراق: ٥٦٨ صفحة.

عدد الأسطر : ٢٥.

رقمه في المركز : ٤٩٤.

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٢١٤ ق .

٢٠٢ - اسم الكتاب : التذكرة النحوية .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي (ت ٧٩٤ هـ).

اسم الناسخ : بخط المؤلف .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ غير واضح .

عدد الأوراق : ١٩٩.

عدد الأسطر : محتلف .

رقمه في المركز : ٤٠٨.

مصدره : مكتبة كوبرلي ، برقم : ١٤٥٨ .

• ٢ - اسم الكتاب : التذييل والتكمل في شرح التسهيل (حـ ١) .

اسم المؤلف : أبو حيَّان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ).

اسم الناسخ : أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم القيسي .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق : ٢٣٠ .

عدد الأسطر: ٢١.

رقمه في المركز: ٧٣.

مصدره : مكتبة الأسكوريال ..

٢٠٦ اسم الكتاب : التذييل والتكمل في شرح التسهيل (ج- ٢) .

اسم المؤلف : أبو حيَّان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ).

اسم الناسخ : أحمد عبد القادر بن أحمد بن مكتوم القيسي .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ۲۰۷.

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٧٤.

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٥٣ .

۲۰۷ اسم الکتاب : التذییل والتکمل في شرح التسهیل (ج ۳) .

اسم المؤلف : أبو حيَّان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٣٠ .

عدد الأسطر : ٢٥.

رقمه في المركز : ٧٥ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٦٢ نحو /٣٦٦٤ .

١٠٨ اسم الكتاب : التذييل والتكمل في شرح التسهيل (ج- ٣) .

اسم المؤلف : أبو حيَّان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢٧٣ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٧٦ .

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ٥١٨٥ .

٢٠٩ اسم الكتاب : التذييل والتكمل في شرح التسهيل (حـ ٣) .

اسم المؤلف : أبو حيَّان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸۷٦ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٣٨ .

رصدي سرور

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٦٢ نحو /٣٣٣٣ جـ .

• ٢١٠ اسم الكتاب : التذييل والتكمل في شرح التسهيل (جـ ٤) .

اسم المؤلف : أبو حيَّان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٣٦٣

عدد الأسطر : ٣١ . رقمه في المركز : ٧٨ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٦٢ نحو / ٣٦٦٤ .

٢١١ - اسم الكتاب : التذييل والتكميل في شرح التسهيل (ج- ٤) .

اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) . اسم المناسخ : محمد بن إبراهيم بن علي بن عبد النور .

اسم الناسخ : حمد بن إبراهيم بن عني بن عبد المور تاريخ النسخ : ٧٥٣ هـ .

> نوع الحط : مغربي . عدد الأوراق : ٥٨٤ صفحة (٢٩٢ ورقة) .

> عدد الأسطر : ٢٩.

. V9 :

رقمه في المركز

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٢١٢/ ق .

٢١٢ ـ اسم الكتاب : التذييل والتكميل في شرح التسهيل (جـ ٥) .

اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ).

اسم اثناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ۸۷۹ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ٢٦٩.

عدد الأسطر : ٣١ .

رقمه في المركز : ٨١.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٦٢ نحو .

٢١٣ اسم الكتاب : التذييل والتكميل في شرح التسهيل (جـ ٥) .

اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن أحمد الغزولي .

تاریخ النسخ : ۷٤٠ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ۲۷۷ .

عدد الأسطر: ٢٣.

رقمه في المركز : ٨٠ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٥٥ .

١٤ - اسم الكتاب : التذييل والتكميل في شرح التسهيل (ج- ٥) .

اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ).

اسم الناسخ : أحمد بن عبد القادر بن أحمد العيسى .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ٢٢٩.

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٤٣٢.

مصدره : مكتبة الأسكوريال بأسبانيا ، برقم : ٥٤ .

• ٢١٠ اسم الكتاب : التذييل والتكميل في شرح التسهيل (جـ ٥) .

اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن أحمد بن نصرا .

تاریخ النسخ : ۸۸۰ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٧٩ .

عدد الأسطر : ٣١ .

رقمه في المركز : ٨٢.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٦٢ نحو .

٢١٦ - اسم الكتاب : التذييل والتكميل في شرح التسهيل (جـ ٨) .

اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٤٨ .

عدد الأسطر: ٢٥.

رقمه في المركز : ٨٣.

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٥٦ .

٢١٧ — اسم الكتاب : التذييل والتكميل في شرح التسهيل (جـ ١٠) .

اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط: نسخ حسن .

عدد الأوراق: ٢٧٥.

عدد الأسطر: ٢٥.

رقمه في المركز : ٨٤.

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٥٧ .

١٠٠٠ اسم الكتاب : التذييل والتكميل في شرح التسهيل .

اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٩٢ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٤٧٢ .

مصدره : برنستون ، برقم : ٥٦٦ .

___ ترتيب شرح الرضى على الكافية للملوي (ت ١١٨١ هـ) = الأنوار البهيّة.

٢١٩ اسم الكُّتاب : التركيب الغريب والترتيب العجيب (شرح التركيب الجليل) .

اسم المؤلف : لم يذكر ..

اسم الناسخ :, بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : تعليق .

عدد الأوراق : ٥٣ . عدد الأسطر : ١٣ .

مقمه في الک

رقمه في المركز : ٧٨٢.

مصدره : مكتبة متحف طوبقاي بتركيا ، برقم : أمانت خزينة سي ١٩٢٨ .

التسهيل.

وانظر:

شرح التسهيل لابن مالك (ت ٦٧٢ هـ).

شرح التسهيل لابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .

شرح التسهيل لأبي حيان (ت ٧٤٥ هـ) = التذييل والتكميل.

شرح التسهيل لابن أم قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ).

شرح التسهيل لابن عقيل (ت ٧٦٩ هـ) = المساعد.

شرح التسهيل لناظر الجيش (ت ٧٧٨ هـ) = تمهيد القواعد .

شرح التسهيل للدماميني (ت ٨٢٧ هـ) = تعليق الفرائد .

شرح التسهيل للدلجي (ت ۸۳۸ هـ) .

شرح التسهيل لعبد القادر المكي (ت ٨٨٠ هـ) = هداية السبيل .

شرح التسهيل لخالد الأزهري (ت ٩٠٥ هـ) = النبيل .

شرح التسهيل لابن المرابط (ت ١٠٨٩ هـ) = نتائج التحصيل .

شرح التسهيل لعلي باشا (ت ١١٦٩ هـ) = دفع الملم عن قراء التسهيل.

شرح التسهيل لأحد تلاميذ أبي حيان = التحصيل والتمثيل .

شرح التسهيل للسَّلسيلي = شفاء الغليل .

شرح التسهيل لمؤلف مجهول = إيضاح المسالك .

: تسهيل إعراب القرآن . ۲۲۰ اسم الكتاب

: لم يذكــر . اسم المؤلف

> : بدون . اسم الناسخ

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ عادي .

. ۲7. : عدد الأوراق

عدد الأسطر . 77 : . ۲۷9 : رقمه في المركز

: المكتبة الظاهرية ، برقم : ٤٣٨٤ . مصدره

: تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد . ٢٢١ ــ اسم الكتاب : ابن مالك .

: محمد بن إبراهيم الكوراني . اسم الناسخ

تاريخ النسخ : ۱۱۱۷ هـ .

> نوع الخط : تعليق . . 127 : عدد الأوراق

اسم المؤلف

عدد الأسطر . 10: . ٤٨٩ : رقمه في المركز

: مصورة عن مكتبة . مصدره · ۲۲۲ اسم الكتاب : تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد .

اسم المؤلف : جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك

(ت ۲۷۲ هـ) .

اسم الناسخ : عمر بن أبي عبيد الله بن إبراهيم .

تاریخ النسخ : ۲۷۷ هـ.

نوع الخط : مغربي قديم .

عدد الأوراق: ٦٩.

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٤١ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٦٤ .

٢٢٣ ــ اسم الكتاب : تشجيع من بد الفشل على قراءة خريدة المكلل .

اسم المؤلف : أبو البركات محمد بن محمد بن عبد الجبار .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٤٠ .

عدد الأسطر : مختلف .

رقمه في المركز : ١٨٠ .

مصدره : مكتبة الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ١٣٤ .

: التصريح في إعراب قصيدة كُثير وابن ذريح (جـ ١) . ۲۲٤ أسم الكتاب

: أبو عبد الله محمد بن ولي الله الراشدي الأموي . اسم المؤلف

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق . ۲۲. :

عدد الأسطر . Y · :

> . ٤90 : رقمه في المركز

: مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٤٠٩ . مصدره

٢٢٥ اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (جـ ١) .

: بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر المخزومي الدماميني اسم المؤلف

(ت ۸۲۷ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

: نسخ معتاد . نوع الخط

. ۲۳ :

.. YYA : عدد الأوراق

> عدد الأسطر . ٣1 : رقمه في المركز

: مكتبة الأوقاف العامة بالرباط ، برقم : ٥٨٨ ق . مصدره ٧٧٧ - اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (جـ ١) .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر المخزومي الدماميني

(ت ۸۲۷ هـ) .

اسم الناسخ : إسماعيل بن محمد .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ دقيق حسن .

عدد الأوراق : ٤٩١ .

عدد الأسطر : ٣٨ .

رقمه في المركز : ٢٤.

مصدره : المكتبة الأزهرية بدمشق ، برقم : ١٦٩٧ .

اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد . اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر المخزومي الدماميني

(ت ۸۲۷ هـ)

اسم الناسخ : محمد بن ملا محمد فريد بن ملا عثمان الأفغاني .

تاریخ النسخ : ۱۱۱۵ هـ . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٣٨٩.

عدد الأسطر : ٣٨ . رقمه في المركز : ٢٥ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٠١٠ نحو /٣١٦٦٣ .

۲۲۸ اسم الکتاب : تعلیق الفرائد شرح تسهیل الفوائد (جـ ۱) .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر المخزومي الدماميني

(ت ۸۲۷ هـ) .

اسم الناسخ : سليمان بن خالد الحلبي .

تاریخ النسخ : ۱۰۹۱ هـ .

نوع الخط: نسخ دقيق حسن.

عدد الأوراق : ٣٣٣ .

عدد الأسطر : ٢٥.

رقمه في المركز : ٢٧.

مصدره : المكتبة الأزهرية بدمشق ، برقم : ١٨١٥ .

٢٢٩ اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر المخزومي الدماميني

(ت ۸۲۷ هـ).

اسم الناسخ : عَلَى البراني .

تاریخ النسخ : ۱۰۹۱ هـ.

نوع الخط: نسخ دقيق حسن.

عدد الأوراق : ٣٢٥ .

عدد الأسطر : ٣٣ .

رقمه في المركز : ٢٦.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٠٠٩ نحو /٣١٦٦٢ .

• ٢٣٠ اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (جد ١) .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر المخزومي الدماميني

(ت ۸۲۷ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٤٥٤ .

عدد الأسطر: ٢٧.

رقمه في المركز : ٩ .

مصدره : مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، برقم : ١٥٦٦ .

٢٣١ ـ اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (جـ ٢) .

اسم المؤلف: بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر المخزومي الدماميني

(ت ۸۲۷ هـ).

اسم الناسخ : سليمان بن خالد الحلبي .

تاریخ النسخ : ۱۰۹۲ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٣٣٩.

عدد الأسطر: ٢٥.

رقمه في المركز : ٢٨.

مصدره : المكتبة الأزهرية بدمشق ، برقم : ١٨١٦ .

۲۳۲ ـ اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (ج- ١) .

اسم المؤلف: بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر المخزومي الدماميني

(ت ۸۲۷ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط: نسخ دقيق حسن.

عدد الأوراق : ٢١٥.

عدد الأسطر : ٣٥ .

رقمه في المركز : ٢٩.

مصدره : المكتبة الأزهرية بدمشق ، برقم : ١٦٩٥ .

۲۳۳ ـ اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (ج- ٢) .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر المخزومي الدماميني

(ت ۸۲۷ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ دقیق حسن .

. 40 :

عدد الأوراق : ٢١١ .

رقمه في المركز ٣٠ .

عدد الأسطر

مصدره : المكتبة الأزهرية بدمشق ، برقم : ١٦٩٦ .

٢٣٤ ــ اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (جـ ٢) .

اسم المؤلف: بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر المخزومي الدماميني

(ت ۸۲۷ هـ).

اسم الناسخ : على الصرري الأزهري الشافعي .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٤٧٠ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٣١.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٦٩٤ .

• ٢٣٠ اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد :

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر المخزومي الدماميني

(ت ۸۲۷ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٤٦٠ .

عدد الأسطر: ٢٣.

رقمه في المركز : ٣٢ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٦٩٣ .

```
: تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد .
                                    ٢٣٦ ــ اسم الكتاب
```

: بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) . اسم المؤلف اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق . o £ V :

. ٣٣ : عدد الأسطر رقمه في المركز . TY :

: المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٠٥٧ . مصدره

: تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (جـ ٢) . ۲۳۷ ــ اسم الكتاب

: بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) . اسم المؤلف اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ۸۲۱ هـ . نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق . * . . : . YY : عدد الأسطر رقمه في المركز . £Y . :

: مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٦١١٥ هـ . مصدره **۲۳۸ اسم الكتاب** : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (جـ ١) .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ۸۲۷ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن . ء

عدد الأوراق : ٤٨٠ .

عدد الأسطر : ٣٣ .

رقمه في المركز : ٣٦ . مصدره : ٢٧٧٩ .

٢٣٩ ــ اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (جـ ١) .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن نوروز بن محمد بن صادق جمال الدين .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٣٦١ . عدد الأسطر : ٢٥ .

عدد الاسطر : ٢٥ . رقمه في المركز : ٣٥ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٦٧٢٠ .

...

• ٢٤ - اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (جـ ١) .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ).

ا**سم الناسخ** : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٤٣ .

عدد الأسطر : ۲۱ . رقمه في المركز : ۳۶ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ۱۷۲۲ .

· اسم الكتاب : تعليق الفواصل على إعراب العوامل .

اسم المؤلف : حسن بن أحمد زيني زادة . اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١١٤٤ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٥٨ .

عدد الأسطر : ۲۱ .

رقمه في المركز : ٩٦٦ . مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٩/١٠ ٤٣/٤ (صورة

أخرى لرقم ٩٦٥) .

٢٤٢ – اسم الكتاب : تعليق الفواصل على إعراب العوامل .

اسم المؤلف : حسن بن أحمد زيني زادة .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١١٤٤ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٥٨ .

عدد الأسطر : ١٦ .

رقمه في المركز : ٩٦٥ . مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥/٣٥ .

٢٤٣ ـ اسم الكتاب : تعليق الفواصل على إعراب العوامل .

اسم المؤلف : حسن بن أحمد زيني زادة . اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٥٩ . عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٣٧٣ .

مصدره : مكتبة الحرم المكي الشريف ، برقم : ٥٩ .

• **٢٤٤ اسم الكتاب** : تعليقات على التسهيل .

اسم المؤلف : أبو حيان .

اسم الناسخ : محمد بن إبراهيم الكوراني .

تاريخ النسخ : ١١١٧ هـ . نوع الخط : نسخ .

نوع الحط : تسع . عدد الأوراق : ٥ ورقات .

عدد الأسطر : ١٩٠

رقمه في المركز : ٤٨٩ .

مصدره : مصورة عن مكتبة .

اسم الكتاب : التعليقات الوفية بشرح الدرة الألفية .
 اسم المؤلف : أبو بكر محمد بن أحمد الشريشي (ت ٦٨٥ هـ) .

اسم المؤلف : أبو بكر محمد بن أحمد الشريشي (ت ٦٨٥ اسم المؤلف : الشارح نفسه .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢٢٥ . عدد الأسطر : ٣١ .

رقمه في المركز : ١٢٦٠ .

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ٣٤٥٦ .

: التعليقات الوفية بشرح الدرة الألفية (جـ ١) . ٢٤٦ اسم الكتاب

: أبو بكر محمد بن أحمد الشريشي (ت ٦٨٥ هـ) . اسم المؤلف

اسم الناسخ : محمد بن الحسن بن الحسين السمرقندي .

: ۲۹۲ هـ . تاريخ النسخ

نوع الخط : نسخ عادي . . ۲97 : عدد الأوراق

عدد الأسطر . ۱۷:

رقمه في المركز . 979 :

: مكتبة لاله لي بتركيا ، برقم : ٣٢٨٠ . مصدره

: التعليقات الوفية بشرح الدرة الألفية (جـ ١) . ۲٤٧ ــ اسم الكتاب

: أبو بكر محمد بن أحمد الشريشي (ت ٦٨٥ هـ) . اسم المؤلف

> اسم الناسخ : محمد بن إبراهم الشاطر .

> > . 017 :

تاريخ النسخ : ۲۹۲ هـ . نوع الخط : نسخ حسن .

> . ١٦٦ : عدد الأوراق

عدد الأسطر . YA:

رقمه في المركز : المكتبة التيمورية بمكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٤٩٤ نحو . مصدره

٢٤٨ اسم الكتاب : التعليقة النورانية في شرح جمل الجرجانية .

اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن شرف الدين منصور الثعلبي

(ت ۷٥٨هـ).

اسم الناسخ : ٧٨٦ هـ .

تاريخ النسخ : نسخ حسن .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٨٨ .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ۸۱۰ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٢٨ .

٢٤٩ اسم الكتاب : التعليقة النورانية في شرح جمل الجرجانية .

اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن شرف الدين منصور الثعلبي

(ت ۲۵۸ هـ).

اسم الناسخ : علي بن محمد بن سعيد الأنصاري .

تاریخ النسخ : ۷۸٦ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٨٩.

عدد الأسطر : ١٧.

رقمه في المركز : ١٥٣.

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٢٨

• ٢٥٠ اسم الكتاب : التعليقة النورانية في شرح جمل الجرجانية .

اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن شرف الدين منصور الثعلبي

(ت ۷۵۸ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن سعيد بن زريق بن أحمد الأنصاري .

تاریخ النسخ : ۷۸٦ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٨٩.

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٥١٣ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٢٨ .

١ • ٢ - اسم الكتاب : التعليقة النورانية في شرح جمل الجرجانية .

اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن شرف الدين أبو المكارم بن منصور الثعلبي

المزرعي (ت بعد سنة ٧٥٨ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٣١. عدد الأسطر : ١٩٩.

رقمه في المركز : ٣١١ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٦٠٤٥/٨٣٨ .

: التعليقات الوفية بشرح الدرة الألفية (جـ ٢) . ٢٥٢_ اسم الكتاب

: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الشريشي . اسم المؤلف

> : خليل بن فرج بن محمد الحنفي . اسم الناسخ

: ۲۳٤ هـ . تاريخ النسخ

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق . YA9 : عدد الأسطر . 11:

رقمه في المركز . 90 :

: مصور عن مكتبة لاله لي بتركيا ، برقم : ٣٢٨١ . مصدره

> ٢٥٣ اسم الكتاب : تفسير القرآن (جـ ١) (إعراب القرآن) .

> > : لابن أبي الربيع . اسم المؤلف اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي . عدد الأوراق . 129:

عدد الأسطر . Y · : رقمه في المركز

: مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٣١٥ . مصدره

. 100 :

: تقريب المقرب لابن عصفور . ٢٥٤_اسم الكتاب

: أبو حيان محمد بن يوسف أثير الدين الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ). اسم المؤلف

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ جيد .

. 07 :

عدد الأوراق

عدد الأسطر . 17 : رقمه في المركز . 777 :

: المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٩٤٥ . مصدره

> : تقريب المقرّب . ٢٥٥ _ اسم الكتاب

: محمد بن يوسف الأندلسي (أبو حيان) (ت ٧٤٥ هـ) . اسم المؤلف

> : بدون . اسم الناسخ

تاريخ النسخ : بدون . : نسخ عادي .

نوع الخط . ٣7: عدد الأوراق

. Y£ : عدد الأسطر

. YYT : رقمه في المركز

: المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٩٤٦ · مصدره

```
٢٥٦ اسم الكتاب : تقريب المقرب لابن عصفور .
```

اسم المؤلف: أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ).

اسم الناسخ : سليمان بن داود بن سليمان الحنفي المقرىء .

تاریخ النسخ : ۷۲۶ هـ . نوع الخط : نسخ ممتاز .

عدد الأوراق : ٧٧ .

عدد الأسطر : ١٣ . رقمه في المركز : ٢٦٤ .

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ٤١٢٣ .

٢٥٧ ــ اسم الكتاب : تقييد على الألفية .

اسم الناسخ : محمد القاضي بن محمد بن العباس .

: محمد بن محمد بن أبي بكر الصغير .

تاریخ النسخ : ۱۱۱۶ هـ . نوع الخط : مغربی .

نوع الخط : مغربي . عدد الأوراق : ١٧٤ .

اسم المؤلف

عدد الأسطر : ١٩ . رقمه في المركز : ٩٦٧ .

مصدره : مكتبة الحرم النبوي الشريف ، برقم : ١٥/٥٧ .

۲۵۸ اسم الکتاب : تقیید المثال في شرح المقال .

اسم المؤلف : أبو القاسم الزجَّاجي .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٣٢ .

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٦٧٩.

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٣٢٣ .

٢٥٩ اسم الكتاب : التلقين في النحو .

اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن حسين العكبري (ت ٦١٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ ممتاز .

عدد الأوراق : ١٩.

عدد الأسطر : ١٣ . .

رقمهُ في المركز : ٣٧٠ .

مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا .

• ٢٦٠ أسم الكتاب : تمرين الطلاب في صناعة الاعراب .

اسم المؤلف : خالد بن عبد الله الأزهري (ت ٩٠٥ هـ).

اسم الناسخ : محمد أبي عبد الله بن عطية بن ظهيرة المالكي .

تاریخ النسخ : ۹۲۷ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ١٨٧.

عدد الأسطر: ٢١.

رقمه في المركز : ٣٧٨.

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٣٧ .

١ ٢٦١ اسم الكتاب : تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد (جـ ١) .

اسم المؤلف : محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر

الجيش (ت ٧٧٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٨٩.

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ١٠ .

مصدره : (ناقص من أوله وآخره) .

٢٦٢ ـ اسم الكتاب : تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد (جـ ١) .

اسم المؤلف : محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر

الجيش (ت ۷۷۸ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد . عدد الأوراق : ۱۹۸ .

عدد الأسطر : ١٩٨ . عدد الأسطر : ٢٧ .

رقمه في المركز : ٢٠ . مصدره : مكتبة الأوقاف بالرباط ، برقم : ١٠٣ .

اسم الكتاب : تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد (جـ ٢) . اسم المؤلف : محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر

الجيش (ت ۷۷۸ هـ) .

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

. 11:

نوع الخط : نسخ معتاد . عدد الأوراق : ۲۸۲ .

عدد الأسطر : ۲۷

رقمه في المركز

مصدره : مكتبة الأوقاف العامة بالرباط ، برقم : ١٠٣ .

٢٦٤ اسم الكتاب : تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد (جـ ٢) .

اسم المؤلف: محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر

الجيش (ت ۷۷۸ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن محمد بن محمد الباهي الحنبلي .

تاريخ النسخ : ٦٧٤ هـ .

نوع الخط : نسخ قديم غير منقوط في أغلبه .

عدد الأوراق : ٢٥٨ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٧٠٤ . مصدره : مكتبة الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٥ .

المعتبر الروية المعتروية بالمعرب الروم المعتبر الروم المعتبر المعتبر الروم المعتبر الم

• ٢٦٠ اسم الكتاب : تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد (جـ ٣) .

اسم المؤلف : محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر الجيش (ت ۷۷۸ هـ).

,

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٩٧ .

عدد الأسطر : ۲۷ . رقمه في المركز : ۷۰۳ .

مصدره : مكتبة الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٥ .

. تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد . تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد .

اسم المؤلف : محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر

الجيش (ت ٧٧٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢٠٨.

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٦٦٠.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٤٩ نحو .

٢٦٧ ــ اسم الكتاب : تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد .

اسم المؤلف : محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر

الجيش (ت ۷۷۸ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن محمد بن محمد الباهي .

تاریخ النسخ : ۷۷۳ هـ .

نوع الخط: نسخ حسن.

عدد الأوراق: ١٩٥ .

عدد الأسطر : ٢٥.

رقمه في المركز : ٦٩٣.

مصدره : مكتبة الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٥ .

٢٦٨ اسم الكتاب : تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد .

اسم المؤلف : محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر

الجيش (ت ۷۷۸ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٩٣ .

عدد الأسطر: ٢٥ .

رقمه في المركز : ١٣

مُصدرة : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم: ٣٤٩ نحو .

٢٦٩ اسم الكتاب : تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد (جـ ٣) .

اسم المؤلف : محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر الجيش (ت ۷۷۸ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد . عدد الأوراق : ٢٣٩ .

عدد الأسطر : ٢٥ . رقمه في المركز . : ١٨ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٤٩ نحو .

۲۷۰ اسم الكتاب : تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد .

: محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر اسم المؤلف

الجيش (ت ۷۷۸ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

> : بدون . تاریخ النسخ

: نسخ معتاد . نوع الخط

عدد الأوراق . ۲۳. :

عدد الأسطر: ٢٥.

رقمه في المركز . 17:

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٤٩ نحو .

> : تنبيه الألباب على فضائل الاعراب . ۲۷۱ اسم الكتاب

اسم المؤلف : أبو بكر محمد بن عبد الملك النحوي السنتريني (ت ٥٤٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : نسخ عادي . نوع الخط

: بدون .

عدد الأوراق . ٤0 :

عدد الأسطر . 17:

رقمه في المركز . **٣9**٧ :

: مكتبة برلين بألمانيا الغربية ، برقم : ١١٤ . مصدره -- التنبيه في شرح مشكلات الحماسة لابن جني (ت ٣٩٢ هـ) = إعراب الحماسة .

٢٧٢ اسم الكتاب : تنقيح الألباب في شرح غوامض الكتاب .

اسم المؤلف : علي بن محمد بن خردف (٦٠٩ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٥٢ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٢٠٤.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية .

٢٧٣ ــ اسم الكتاب : تنوير الدياجي في تفسير الأحاجي .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي

(ت ٦٤٣ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن أبي الزهر الأنصاري .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٥٨ . عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٩٤٠ .

مصدره : مكتبة سرور الصبان الخاصة ، برقم : ١١٠ .

٢٧٤ اسم الكتاب : تنوير الدياجي في تفسير الأحاجي .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي

(ت ٦٤٣ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن أبي زهر الأنصاري .

تاريخ النسخ : ١٠٩٩ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٤٨ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٩٤٦ .

مصدره : مكتبة رئيس الكتاب بتركيا ، برقم : ٩٢٤ .

٢٧٥ اسم الكتاب : تنوير الدياجي في تفسير الأحاجي .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي

(ت ٦٤٣ هـ).

اسم الناسخ : عثمان بن أحمد بن إسماعيل الجرتبرتي الحنفي .

تاریخ النسخ : ۲۳۹ هـ .

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق : ١٨٦. عدد الأسطر : ١٧٠.

رقمه في المركز : ٩١٨ .

مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٠ .

: تنوير الحالك على منهج السالك إلى ألفية ابن مالك . ۲۷٦_ اسم الكتاب

: أحمد بن عمر الاسقاطي الحنفي (ت ١١٥٩ هـ). اسم المؤلف

> اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : تسخ حسن .

> . 019: عدد الأوراق

عدد الأسطر . YY :

رقمه في المركز: ١٢٩.

: المكتبة الأحمدية بحلب ، برقم : ٩٢٥ . مصدره

> ۲۷۷ ــ اسم الكتاب : التهذيب في النحو .

اسم المؤلف : محمد بن على بن أحمد بن يعيش الصنعاني النحوي سابق الدين .

> اسم الناسخ : بدون .

: بدون . تاریخ النسخ

نوع الخط : نسخ ممتاز .

. ٦٧٠ :

عدد الأوراق . ۱۱۸ :

عدد الأسطر . ۱۷ : رقمه في المركز

: مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٣٨٢١ . مصدره **٢٧٨ اسم الكتاب** : توجيه اللمع في النحو .

اسم المؤلف : شمس الدين أبو العباس أحمد بن الحسين بن أحمد النحوي المعروف

بابن الخباز (ت ٦٣٩ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن ميكائيل بن أحمد الفرضي .

تاريخ النسخ : ٦٥٠ هـ .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق : ٢٠٥ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٧٩١ .

مصدره : مكتبة الآله لي بتركيا ، برقم : ٣٤٢٦ .

٢٧٩ اسم الكتاب : توجيه اللَّمع في النحو .

اسم المؤلف: شمس الدين أبو العباس أحمد بن الحسين بن أحمد النحوي المعروف

بابن الخباز (ت ٦٣٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۷۸٦ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٠٨ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٢٤٢ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٣٤٨ .

• ٢٨٠ - اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن محمد الجرجوري .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن .

مد الأراق ، ح

عدد الأوراق : ١٦٠ .

عدد الأسطر : ۲۳ . رقمه في المركز : ۷۰ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٧١/٥٢ .

۲۸۱ اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي . أ

عدد الأوراق : ٢٣٧ . عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٥٣ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٣٨٩ .

• ٢٨٢ اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن علي العمروسي .

تاريخ النسخ : ١١٤٧ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٤٥١ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ۸۷۸.

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٤٩١١ .

• ٢٨٣ اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۰۱۸ هـ.

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٣٣٣ .

عدد الأسطر: ٢١.

رقمه في المركز . ٨٣٤ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٥٨٦ .

: توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك . ۲۸٤ اسم الكتاب

: بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ). اسم المؤلف : محمد بن الشيخ على أبي سليمان التركماني الشافعي . اسم الناسخ

تاریخ النسخ : ۸۰۷ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد . عدد الأوراق . ۲۱7 :

عدد الأسطر . ٣٧ : . 0 7 7 : رقمه في المركز

: مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٣٦٢٨ . مصدره

: توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك . ٢٨٥ ــ اسم الكتاب

: بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) . اسم المؤلف اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

: مغربي . نوع الخط

. ۸۳۳ :

عدد الأوراق . ۱۷. : عدد الأسطر ٠ ٢٤ :

رقمه في المركز

: مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٥٣٧٨ . مصدره · ٢٨٦ اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي . عدد الأوراق : ۷۷ .

عدد الأسطر : ٣٣ .

رقمه في المركز : ٨٣٧ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٠٢٢٢ .

٢٨٧ ــ اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٧٧ .

عدد الأسطر : ۲۷ .

رقمه في المركز

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٢٤٩٧ .

٠ ٨٣٦ :

_ 104 _

٢٨٨ اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .

اسم الناسخ : محمد البرهيمي .

تاریخ النسخ : ۱۰۹۵ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٣٤٧ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٢٨٠ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٧١٢٩ .

٢٨٩ اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك (جـ ٢) .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩هـ).

اسم الناسخ : علي بن أحمد بن مبارك ابن الرومية .

تاريخ النسخ : ٧٨٢ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٣١ . عدد الأسطر : ٢٧ .

عدد الأسطر : ۲۷ . رقمه في المركز : ۵۸۲ .

مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٠٠٠ .

: توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك . ۲۹۰ اسم الكتاب

: بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ). اسم المؤلف

: عبد الوهاب بن السيد محرز . اسم الناسخ

تاريخ النسخ : ۱۰۶۳ هـ . نوع الخط : نسخ حسن .

. TTE : عدد الأوراق

. Yo : عدد الأسطر

. 77 : رقمه في المركز

: المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٢٧٢٥/١٩٠٣ . مصدره

: توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك . ۲۹۱ – اسم الكتاب

: بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) . اسم المؤلف : محمد بن جمال الدين بن يحيى الزفتاوي . اسم الناسخ

> : ۱۰۰۸ هـ . تاريخ النسخ

نوع الخط : نسخ حسن . . YVE :

عدد الأوراق . ۲۳ : عدد الأسطر

. ኣለ : رقمه في المركز

: المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٨٨١/٩٨٩ . مصدره **٢٩٢ - اسم الكتاب** : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ۱۷۲ ورقة .

عدد الأسطر : ٣٠ .

رقمه في المركز : ٦٢. . مصدره : مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس ، برقم : ٤٣ .

٢٩٣ ــ اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ).
اسم الناسخ : قاسم بن يونس المغربي الفراني .
تاريخ النسخ : ١٠٩٣ هـ.

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٨٩ . عدد الأسطر : ٢٥ .

> رقمه في المركز : ٦٦ . مصدره : ١٨٦/٢٤ .

٢٩٤ اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق: ٣١٣.

عدد الأنسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٦٥ . مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٢٤٥١ د (ناقص الآخر) .

• ٢٩ - اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) . اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٣٠٩.

عدد الأسطر : ۲۳ . رقمه في المركز : ٦٤ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٣٣٥/٥٠٩ (ناقص

الآخر) .

٢٩٦ اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ).

اسم الناسخ : إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل القناوي .

تاریخ النسخ : ۱۲۸۳ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٤٨٠ .

عدد الأسطر: ٢١.

رقمه في المركز: ٦٩.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٥٦٥/٣٣٣٨ .

الجزوليّة .

من تأليف الإمام أبي نوسى بن يللبخت الجُزُولي (ت ٦٠٩ هـ) على الأرجح تُعرف بـ « المقدمة الجزولية » و « القانون » و « الكُرَّاس » و » التَّقْيِيْدُ » لها شروح كثيرة والموجود منها في المركز :

- ١ ــ شرح أبي علي الشلويين (ت ٦٤٥ هـ) الشرح الكبير = شرح الجزوليّة .
- ٢ ــ شرح أبي على الشلويين (ت ٦٤٥ هـ) الشرح الصغير = شرح الجزوليّة .
- ٣ ــ شرح علم الدين اللُّورقي (ت ٦٦١ هـ) الشرح الكبير = الأبحاث الجليَّة .
 - ٤ ــ شرح أبي الحسن الأبذي (ت ٦٨٠ هـ) = شرح الجزولية .
 - مرح أبي اسحاق العطار (ت بعد ٧٠٥ هـ) = المشكاة والنّبراس.
- ٦ ــ شرح منسوب إلى ابن مالك وليس له ولعله لابن خنفر كما ورد في بعض نسخه . والله
 أعلم .

جمل الجرجاني .

انظر:

شرح جمل الجرجاني للجرجاني (ت ٤٧٩ هـ).

شرح جمل الجرجاني لابن الخشاب (ت ٧٦ هـ) = المرتجل .

شرح جمل الجرجاني للبعلي (ت ٧٠٩ هـ) = الفاخر .

شرح جمل الجرجاني للثعالبي (ت ٧٥٨ هـ) = التعليقة النورانية .

شرح جمل الجرجاني للقيصري (ت في حدود ٧٥٨ هـ).

جمل الزجاجي .

انظر:

شرح جمل الزجاجي لابن العريف(ت ٣٩٠ هـ) .

شرح جمل الزجاجي لابن باشاذ (ت ٤٦٩ هـ) .

شرح جمل الزجاجي لابن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ) = إصلاح الخليل .

شرح جمل الزجاجي لابن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ) = الحلل في شرح أبيات الجمل.

شرح جمل الزجاجي لابن حروف (ت ٢٠٩ هـ) .

شرح جمل الزجاجي لابن بزيزة (ت ٦٦٢ هـ) = غاية الأمل .

شرح جمل الزجاجي لابن عصفور (ت ٦٦٩ هـ) .

شرح جمل الزجاجي لابن الضائع (ت ٦٨٠ هـ) .

شرح جمل الزجاجي لابن أبي الربيع (ت ٦٨٨ هـ) = البسيط .

شرح جمل الزجاجي للغافقي (ت ٧١٦ هـ) .

شرح جمل الزجاجي لابن هشام (ت ٧٦١ هـ) .

شرح جمل الزجاجي لابن الفحار .

شرح جمل الزجاجي للخفاق .

شرح جمل الزجاجي لمؤلف مجهول .

. شرح جمل الزجاجي لمؤلف مجهول .

٢٩٧ ــ اسم الكتاب : الجمل في النحو .

اسم المؤلف : أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق النحوي (ت ٣٤٠ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ قديم نفيس .

نوع الخط : نسخ قديم نفيس . عدد الأوراق : ١٠٩ .

عدد الأوراق : ١٠٩ . عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٦٤٥.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٥٤ نحو تيمور . ٢٩٨ المادية في شرح المقدمة الكافية .

اسم المؤلف: أبو الحسن طاهر بن أحمد بن إدريس بن بابشاذ (ت ٤٦٩ هـ) اسم الناسخ: بدون .

تاریخ النسخ : ۷۱۳ هـ .

نوع الخط : نسخ جيد . عدد الأوراق : ١٩١ .

عدد الأسطر : ١٥ . رقمه في المركز : ٣٦٣ .

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ٤١٥٣ .

٢٩٩ اسم الكتاب : الجمل الهادية في شرح المقدمة الكافية .

اسم المؤلف : أبو الحسن طاهر بن أحمد بن إدريس بن بابشاذ (ت ٤٦٩ هـ) .

اسم الناسخ : على بن حسان بن بدر .

تاريخ النسخ : ٦٥٣ هـ .

نوغ الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ٩٧.

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٤٩٧ .

مصدره : مكتبة قليج على باشا بتركيا ، برقم : ٩٧٦ .

• • ٣- اسم الكتاب : الجني الداني في حروف المعاني .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١١٥٩ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٩٢.

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٨٤٠ .

مصندره : المكتبة الوطنية بتونس، برقم: ١٥٦٠٣.

٣٠١ اسم الكتاب : الجنى الداني في حروف المعاني .

: بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) . اسم المؤلف

> اسم الناسخ : بدون .

: ۸۸٤ هـ . تاريخ النسخ

نوع الخط : نسخ عادي .

٠ . ٨٨ : عدد الأوراق

> عدد الأسطر . ۲1:

رقمه في المركز . ٣98 :

: مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٢١١ . مصدره

: الجني الداني في حروف المعاني . ٣٠٢ اسم الكتاب

: بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) . اسم المؤلف

اسم الناسخ .: بدون . تاريخ النسخ : بدون .

: نسخ معتاد . نوع الخط

عدد الأوراق . 117:

. 77: عدد الأسطر ٠ ١ ٨٥ . رقمه في المركز

: مكتبة الأحمدية بحلب ، برقم : ٩٧٨ . مصدره

_ 177 _

٣٠٣ اسم الكتاب : الجني الداني في حروف المعاني .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ٩٩ .

ُ عدد الأوراق : ٩٩ . عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٤٢٣ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٢٦٣ نحو .

٢٠٣ اسم الكتاب : الجواهر المضية في شرح الأجرومية .

اسم المؤلف : حمد بن محمد بن عبد السلام . اسم الناسخ : المؤلف .

اسم الناسخ : المؤلف . تاريخ النسخ : ۸۸۷ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٥.

عدد الأسطر : ۲۱ . رقمه في المركز : ۳۸۹ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٦٤٧٨ .

حاشية ابن قاسم العيادي (ت ٩٩٤ هـ) الحاشية على الألفيه .

• • ٣ - اسم الكتاب : حاشية السيد الشريف الجرجاني على شرح الكافيه .

اسم المؤلف : السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني (ت ٨١٦ هـ) .

اسم الناسخ : مصطفى بن إسماعيل الجزائري .

تاريخ النسخ : ١٢٢٤ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٦٠ .

عدد الأسطر: ٢٣.

رقمه في المركز : ١٨٤.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٣٦٤٤/٢٦٢٣ .

٢٠٣٠ اسم الكتاب : حاشية العطار على قواعد الاعراب لابن هشام .

اسم المؤلف : حسن بن محمد العطار (ت ١٢٤٠ هـ).

اسم الناسخ : المؤلف نفسه .

تاریخ النسخ : ۱۲۱۱ هـ .

نوع الخط : نسخ كبير معتاد .

عدد الأوراق : ١١٤.

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٩٧١ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥/٧٤ .

٢٠٧ اسم الكتاب : حاشية على الألفية في النحو .

اسم المؤلف : محمد صالح بن إبراهيم حسين الاحسائي الشهير بالحكيم .

اسم الناسخ : محمد بن عبد العزيز الجبرتي .

تاریخ النسخ : ۱۲۰۱ هـ.

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ٣١٣.

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٧٢٢.

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٤١١٣ .

٨٠٣ - اسم الكتاب : حاشية على الألفية في النحو .

اسم المؤلف : محمد صالح بن إبراهيم حسين الاحسائي الشهير بالحكيم .

اسم الناسخ : حسن بن علي بن حسين المتولي الشافعي .

تاریخ النسخ : ۱۱۲٦ هـ .

نوع الخط: نسخ حسن.

عدد الأوراق: ١٦٩.

عدد الأسطر : ٣٥ .

رقمه في المركز: ٧٢١.

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٤١١٢ .

٣٠٩ اسم الكتاب : حاشية على الألفية في النحو .

اسم المؤلف : محمد صالح بن إبراهيم حسين الاحسائي الشهير بالحكيم .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢٣٠ .

عدد الأسطر : ٢٨ . رقمه في المركز : ٩٦٩ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥/٦٩ .

• ٣٦- اسم الكتاب : حاشية على البهجة المرضية .

اسم المؤلف : إبراهيم بن مصطفى بن عباس الموصلي . اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۲۳۳ هـ . نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ۲۰۸ .

عدد الأسطر : ٢٥ . رقمه في المركز : ٥٠٠ .

مصدره : مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، برقم : ٣٤٨٤٤ .

• **١١٣ اسم الكتاب** : حاشية على حاشية السيد الشريف على شرح الرسالة الشمسية .

اسم المؤلف : أحمد الابيوردي .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : تعليق .

عدد الأوراق : ٤٨ .

عدد الأسطر : ٢٧ . رقمه في المركز : ٣٦٢ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٨٧٢ .

٣١٢ ـ اسم الكتاب : حاشية على التوضيح .

اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن هشام المشهور بالحفيد (ت ٨٣٥ هـ).

اسم الناسخ : الحسن بن علي السروي .

تاریخ النسخ : ۸۷۰ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ١٢٢ .

عدد الأسطر : ١٥ . رقمه في المركز : ١٨٨ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١١٥ .

: حاشية على شرح الكافية . ٣١٣_اسم الكتاب

: محمد بن عمر الحلبي . اسم المؤلف

: نصوح بن بيازيد . اسم الناسخ

: ۲۷۸ هـ .

تاريخ النسخ نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق . 12. :

> عدد الأسطر . 19:

رقمه في المركز . 9.7:

: المكتبة المركزية بجامعة أم القرى ، برقم : ١٤١٢ نحو . مصدره

: الحاشية على شرح الكافية . أو شرح الكافية الشافية لابن مالك ۲۱۶ سم الكتاب (جـ ۲) .

: محمود بن محمد بن أحمد بن خطيب الدهشة (ت ٨٣٤ هـ). اسم المؤلف : أحمد بن عبد الله المقري المصري القادري الشهير بابن الأمشاطي . اسم الناسخ

تاريخ النسخ : ۲۰۸ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق . YAO : عدد الأسطر . Yo :

رقمه في المركز . £0A :

: مكتبة برنستون (مجوعة يهودا) ، برقم : ٣٦٦٩/٣٥٧٦ . مصدره • **١٦ ــ اسم الكتاب** : حاشية على شرح مغنى اللبيب .

اسم المؤلف : مصطفى بير محمد المعروف بعزفي زاده .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : تعليق حسن .

عدد الأوراق: ١٧٨.

عدد الأسطر: ٢٣.

رقمه في المركز : ٩٧٠ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ۸۰/۹۱/۸٤ .

٢١٣ اسم الكتاب : حاشية على شرح ملاجاجي على الكافية .

اسم المؤلف: إبراهيم بن محمد بن عربشاه الأسفراييني عصام الدين

ا ت ۱۹۶۰ هـ) .

اسم الناسخ : علي بن محمد القرشي .

. ۲ . ۲ :

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأسطر : ٢٣ .

عدد الأوراق

رقمه في المركز : ٨٧٣.

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٣٩٥ .

۲۱۷ اسم الکتاب : حاشیة علی شرح ملاجامی علی الکافیة .

اسم المؤلف: إبراهيم بن محمد بن عربشاه الأسفراييني عصام الدين

(ت ٩٤٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ١٨٦.

عدد الأسطر: ٢١.

رقمه في المركز : ٨٤٧ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٣٧٧ .

۲۱۸ اسم الکتاب : حاشیة علی کافیة ابن الحاجب .

اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن عمر اللواني الهندي (ت ١٤٩هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۰۱۷ هـ .

نوع الخط: نسخ حسن.

عدد الأوراق: ١٦٣.

عدد الأسطر : ١٣.

رقمه في المركز : ٣٧٧ .

مصدره : مكتبة الأحمدية بحلب ، برقم : ٩٥٠ .

٣١٩ اسم الكتاب : حاشية على المصباح في علم العربية .

اسم المؤلف : أحمد بن سليمان كال باشا زاده (ت ٩٤٠ هـ).

اسم الناسخ : عثان بن منصور بن محمد .

تاريخ النسخ : ٩٥٨ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٥٧ .

- **33**

عدد الأسطر : ١٧.

رقمه في المركز : ١١.

مصدره : مكتبة التيمورية ، برقم : ٣٤٩ نحو .

• ٣٢- اسم الكتاب : حاشية الشيخ عميره على حاشية الشيخ الأزهري على مغنى اللبيب .

اسم المؤلف : الشيخ عميره البرلسي .

اسم الناسخ : أحمد بن محمد الأسدي الشافعي .

تاریخ النسخ : ۱۰۵۸ هـ .

نوع الخط : نسخ واضح .

عدد الأوراق : ٢٨٠ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٨٦٤ .

مصدره : مكتبة اندونيسيا ، برقم : ۸/٥٣١ .

. حاشية الكيلاني على كافية ابن الحاجب . على كافية ابن الحاجب .

اسم المؤلف : ملا صادق الكيلاني .

اسم الناسخ : ابن قاسم .

تاريخ النسخ : ٩٩٨ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٤٧ .

. 127 .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ١٨٧ . مصدره : ٢٧٦ . مصدره : ٢٧٦ .

٣٢٢ اسم الكتاب : حاشية المغني .

اسم المؤلف : إبراهيم بن سليمان الكردي . اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٨١ . عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٢٥١ . مصدره : الأحمدية ٤

صدره : الأحمدية بحلب ، برقم : ٩٠٩ .

```
٣٢٣ اسم الكتاب : حاشية المفصل .
```

اسم المؤلف : لم يذكــر . اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٦١ . عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ١١١ . مصدره : ١٣٧٨٧ (ناقص من آخره) .

٢٢٤ اسم الكتاب : حاشية المفصل .

اسم المؤلف : أبو القاسم محمود بن عنر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ) . اسم الناسخ : بدون . تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٧٣ . عدد الأسطر : ١٩ .

رقمه في المركز : ۱۱۲ . مصدره : ٦٤ مصدره : ٦٤

• ٣٢٥ اسم الكتاب : حاشية المفصل .

اسم المؤلف : أبو على عُمر بن عمر الأزدي الشَلَوْبِيني (ت ٦٤٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق: ٧٩ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٤٩٩ .

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ٥٠٢٦ .

٣٢٦ اسم الكتاب : حاشية المفصل .

اسم المؤلف : أبو على غُمر بن عمر الأزدي الشَلَوْبِيني (ت ٦٤٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٩١ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ١٠٥.

مصدره : الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٢١٨ .

• الحبر الحريرية في شرح الملحة الحريرية . الحبر الحريرية .

اسم المؤلف : المصطفى بن أحمد بن محب الدين .

اسم الناسخ : رمضان بن موسى بن عطيف الحنفي .

تاریخ النسخ : ۱۰۶۳ هـ.

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢٩٢ .

عدد الأسطر: ١٧.

رقمه في المركز : ٩٧٢ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٢١٥/٧٦ .

٣٢٨ ـ اسم الكتاب : حدائق الاعراب في شرح قواعد الاعراب .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : موسى بن أحمد بن عبد الرحمن الحسني .

تاریخ النسخ : ۸۹۱ هـ .

نوع الخط: نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٥٧ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ١٠٣٣ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥/١٥١ . ضمن

مجموعة يسبقه الفوائد الجليلة في حل الألفاظ الأندلسية .

٣٢٩ اسم الكتاب : الحدود .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۱۲۰ هـ . نوع الخط : نسخ واضح .

عدد الأوراق : ٥ (من ١٥ _ ١٩) .

عدد الأسطر : ١٨.

رقمه في المركز : ٣٥٩ . مصدره : مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، برقم : ٩٦٦٩ .

• ٣٣- اسم الكتاب : الحدود الفاكهية في النحو . السم المؤلف : عبد الله بن أحمد بن علي الفاكهي

(ت ۹۷۲ هـ).

اسم الناسخ : عبد الله بن محمد المكي عبد العظيم الحنفي .

تاریخ النسخ : ۱۰۳۵ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٣ . عدد الأسطر : ١١ .

رقمه في المركز : ٣٩٢ . مصدره : مكتبة الحر

مصدره : مكتبة الحرم المكي ، برقم : ٥٦/٣ مجاميع .

٣٣١ اسم الكتاب : الحدود المستعملة في النحو.

> : لم يذكــر . اسم المؤلف

: بدون . اسم الناسخ

تاريخ النسخ : ۲۸۲۱ هـ .

نوع الخط : مغربي .

> عدد الأوراق . A :

عدد الأسطر . ۱۸ :

رقمه في المركز . 0 . :

: مصور عن مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس ، برقم : مصدره

. 14401

٣٣٢ اسم الكتاب : الحسروف .

: علي بن عيسى الرماني النحوي (ت ٣٨٤ هـ) . اسم المؤلف

> اسم الناسخ : بدون .

: ۲۰۰۶ هـ. تاريخ النسخ

: نسخ عادي . نوع الخط

> . ٣٣ : عدد الأوراق

عدد الأسطر . 77 :

رقمه في المركز . ዓፕለ :

: المكتبة الأزهرية ، برقم : ٩١٣٤ . مصدره

٣٣٣ اسم الكتاب : الحروف .

اسم المؤلف : بو الحسن المزني .

اسم الناسخ : سليمان الأزهري .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٥.

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ١٠٥١ .

مصدره : مكتبة ليدين ، برقم : ۲۸۸۱ .

-- الحروف للهروي = الأُزْهيّة .

٣٣٤ اسم الكتاب : حل الألغاز النحوية .

اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن مَسْعود .

اسم الناسخ : إبراهيم بن الحافي .

تاریخ النسخ : ۱۰۷۷ هـ .

نوع الخط : تعليق معتاد .

عدد الأوراق : ٢٣.

عدد الأسطر : ٢٦.

رقمه في المركز : ٩٧٣ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٧٧/ ٢٥٠٠ .

: الحلل في شرح أبيات الجمل . ٣٣٥_ اسم الكتاب

: أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ) . اسم المؤلف

اسم الناسخ : بدون .

> تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : مغربي رديء .

. V· : عدد الأوراق

عدد الأسطر . To :

رقمه في المركز . Y.o :

: مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٧٠١/ د . مصدره

> : الحلل في شرح أبيات الجمل . ٣٣٦ اسم الكتاب

: أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ) . اسم المؤلف

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ۲۸۸ هـ . نوع الخط : نسخ عادي .

. ٤٦ : عدد الأوراق

> عدد الأسطر . ۳۸ :

رقمه في المركز . ٧٠١ :

مصدره : مكتبة مجلس شواري بإيران ، برقم : ٢٢٩٢ .

٣٣٧ ــ اسم الكتاب : الحلل في شرح أبيات الجمل .

اسم المؤلف : أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ).

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : ۵۲۶ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق: ٨٣.

عدد الأسطر : ٢٥ . رقمه في المركز : ٦٨٣ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٣٩٨٦ .

٣٣٨ اسم الكتاب : الحلل في شرح أبيات الجمل .

اسم المؤلف : أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ).

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : ۲۲ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي . عدد الأوراق : ٨٦ .

عدد الأسطر : ۱۷ . رقمه في المركز : ٦٨٥ .

مصدره : مكتبة جامعة طهران بإيران ، برقم : ٣٠٢ .

٣٣٩ اسم الكتاب : الحلل في شرح أبيات الجمل .

اسم المؤلف : أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ قديم .

عدد الأوراق : ٩٠ .

عدد الأسطر

. رقمه فی المرکز : ۵۷۶ .

: مختلف .

مصدره : مکتبة مجلس شورای ملي بإیران ، برقم : ۲۲۹۲ .

• ٢٤ اسم الكتاب : الحلل في شرح أبيات الجمل .

اسم المؤلف : أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ).

اسم الناسخ : أبو الحسن على بن أحمد بن على .

تاريخ النسخ : ٧٢٥ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٧٨ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٣٤٣.

مصدره : مکتبة مجلس شورای ملی بإیران ، برقم : ۳۲۸ .

٢٤١ اسم الكتاب : حواشي تتعلق باللغة العربية في علم النحو .

اسم المؤلف : لم يذكسر .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ ممتاز ومشکول .

عدد الأوراق : ٥٦ .

عدد الأسطر : ۱۹.

رقمه في المركز : ٨٦٦.

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٣٧٨٧ .

٣٤٢ اسم الكتاب : حواشي على الكافية .

اسم المؤلف : محمد بن محمد بن الحسن النصير الطوسي (ت ٦٧٢ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٠٠ . عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٦٥٩ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٩١ .

٣٤٣_ اسم الكتاب : حواشي على المفصل.

: محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ). اسم المؤلف

> اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن .

. YY : عدد الأوراق

عدد الأسطر . 11:

رقمه في المركز . 777:

: مكتبة جامعة ليدن ، برقم : ٥٥٣ (من ورقة مصدره

۸۰ ب ـ ۱۵۲ ب) .

: الحواشي الهندية على مغنى اللبيب (جـ ١) . ٤ ٣٤٤ اسم الكتاب : دور الدين محمد أبي محمد بن أبي بكر بن عمر الاسكندري اسم المؤلف

الدماميني (ت ٧٤٩ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

> تاريخ النسخ : بدون . : نسخ معتاد . نوع الخط

. ٣٩٦ : عدد الأوراق

عدد الأسطر . ۲1: رقمه في المركز . 972 :

: مكتبة الحرم النبوي الشريف ، برقم : ١٥/٧ . مصدره

• **٣٤٠ اسم الكتاب** : الحواشي الهندية على مغنى اللبيب (جـ ١) .

اسم المؤلف : دور الدين محمد أبي محمد بن أبي بكر بن عمر الاسكندري

الدماميني (ت ٧٤٩ هـ).

اسم الناسخ : حسين البوشي .

تاريخ النسخ : ١٢٤٢ هـ .

نوع ا**لخط** : مغربي .

عدد الأوراق : ٤١١ .

عدد الأسطر : ١٩ .

رقمه في المركز : ٩٧٥ .

مصدره : مكتبة الحرم النبوي الشريف ، برقم : ٢٦/٣٦ .

۳٤٦ - اسم الكتاب : الخاطريات .

اسم المؤلف : أبو الفتح عثمان بن جنى النّحوي (ت ٣٩٢ هـ) . اسم الناسخ : محمد بن عبد الرحيم .

اسم الناسخ : مجمد بن عب تاریخ النسخ : ۲۵۷ هـ .

تاریخ النسخ : ۲۰۷ هـ . نوع الخط : نسخ جید .

عدد الأوراق : ۷۲ .

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٥٧٨ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال .

٣٤٧ اسم الكتاب

: أبو الفتح عثمان بن جنى النّحوي (ت ٣٩٢ هـ) . اسم المؤلف

: الخاطريات (جـ ٢) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق . ٣1 :

> عدد الأسطر . ٤١:

رقمه في المركز . 079 :

: مكتبة سليم آغا بتركيا ، برقم : ١٠٧٧ . مصدره

> ٣٤٨_اسم الكتاب : خزانة الأدب .

: عبد القادر عمر البغدادي (ت ١٠٩٧ هـ) . اسم المؤلف

> اسم الناسخ : بخط المؤلف.

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

> عدد الأوراق . ۱۷9 :

عدد الأسطر . ۲۲ :

رقمه في المركز . 019:

: المكتبة المركزية بجامعة طهران ، برقم : ٥٢٥٤ . مصدره **٣٤٩ اسم الكتاب** : الخصائص في علم النحو .

اسم المؤلف : شهاب الدين أبو العباس أحمد بن إدريس المالكي (ت ٦٨٤ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

ت**اریخ النسخ** : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٧ .

. Vol :

عدد الأسطر : ٢٩.

رقمه في المركز

مصدره : المكتبة الخالدية بالقدس ، برقم : ٤٤ هدايا .

• ٣٥- اسم الكتاب : خلاصة الأفكار في بيان زبدة الأسرار .

اسم المؤلف : لم يذكر

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٧٥٤ هـ .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد . عدد الأوراق : ١٩٤ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٣٨٢ .

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ٥٣٤٠ .

___ الخلاف بين النحويين للعكبري (ت ٦١٦هـ) = مسائل الخلافية.

٣٥١ اسم الكتاب : در التاج في إعراب مشكل المنهاج .

اسم المؤلف : جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٤٤ .

عدد الأسطر : ١٧ . رقمه في المركز : ٩٦٨ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٨٤ . كان معه كتاب

٢٥٢ اسم الكتاب : الدر السالك على ألفية ابن مالك .

في الفقه .

اسم المؤلف : عبد ربه محمد بن بوجده . اسم الناسخ : بدون .

> تاريخ النسخ : ١٢٠٧ هـ . نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٣٨٦ . عدد الأسطر : ١٧ . رقمه في المركز : ٥٨ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٦٤٧ .

```
٣٥٣ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون ( جـ ١ ) .
```

اسم المؤلف: أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵۷هـ).

اسم الناسخ : محمد الحريري .

تاريخ النسخ : ١١٥٧ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ۲۹۷ .

عدد الأسطر : ۲۷.

رقمه في المركز : ٨٦١ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٥٦٠٠ .

ع ٣٥٠ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٢) .

اسم المؤلف: أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵۷ هـ) .

ا**سم الناسخ** : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ٤٤٦ .

عدد الأسطر : ۲۷ .

رقمه في المركز : ٨٠٨ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٥٦٠١ .

٣٥٥ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٣) .

اسم المؤلف: أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵۲ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ قديم .

عدد الأوراق : ٤٢٩ .

عدد الأسطر : ۲۷ .

رقمه في المركز : ٨٠٧ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٥٦٠٢ .

٣٥٦ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جد ٤) .

اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ٢٥٦هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٤٦٢ .

عدد الأسطر : ٢٧ .

رقمه في المركز : ۷۹۷ . مصدره : مكتبة دار الكتب الوطنية بتونس ، برقم : ۵٦٠٣ .

: الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٥) . ٣٥٧ - اسم الكتاب

: أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي اسم المؤلف

(ت ۲۵٦ هـ).

: سيد إبراهم الكتاني . اسم الناسخ

. ۲۷ :

: ۱۱۵۷ هـ . تاريخ النسخ

: نسخ حسن . نوع الخط

عدد الأوراق . 270 :

عدد الأسطر

رقمه في المركز . YA7 :

: المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٥٦٠٤ . مصدره

: الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٢) . ٣٥٨ اسم الكتاب اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

: بدون .

تاريخ النسخ نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ۷۷۷ صفحة .

عدد الأسطر . ٣١ : رقمه في المركز . V70 :

مصدره : مكتبة سوهاج بمصر ، برقهم : ۲۰۰ .

٣٥٩ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ١) .

اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۷۵٦ هـ).

اسم الناسخ : أحمد بن محمد المحلى الشافعي .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٦٧ .

عدد الأسطر : ٣٣ .

رقمه في المركز : ٦١٩.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٩٥ رواق الأتراك .

• ٣٦- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٢) .

اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵۷هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ٣٠٧.

عدد الأسطر : ٣٣ . رقمه في المركز : ٦١٨ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٩٩ رواق الأتراك .

الم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٣) .

اسم المؤلف: أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵۷هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ١٦٥.

عدد الأسطر : ٢٨ . رقمه في المركز : ٦١٧ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٩٩ .

اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٣) . الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٣) . اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف « بالسَّمين الحلبي »

(ت ۲۵۷ هـ).

اسم الناسخ : إبراهيم اللقاني . تاريخ النسخ : ١٠١٠ هـ .

تاريخ النسخ : ١٠١٠ هـ . نوع الخط : نسخ عادي . عدد الأوراق : ٢٢٢ .

. 474 :

رقمه في المركز : ٦١٤ . مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٠٦ .

عدد الأسطر

147

```
٣٦٣ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون ( جـ ٣ ) . السم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
```

(ت ۲۵٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٣٣٠ . عدد الأسطر : ٣٣ .

رقمه في المركز : ٦١٥ . مصدره : ٢٩٧ رواق الأتراك .

٣٦٤ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٣) .

اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي (ت ٧٥٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ۳۱۱ .

عدد الأسطر : ٢٩ .

رقمه في المركز : ٣٦٠ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٩٨ (يبدأ من سورة الأنفال إلى سورة الأنبياء) .

• ٣٦٠ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون الجزء الأخير .

اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵۷هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٦٧٦.

عدد الأسطر : ٢٣.

رقمه في المركز : ٦١٦.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٠٠ تفسير .

٣٦٦ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٦) .

اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵۷ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١١١ ورقة .

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٥١١ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٠١ .

٣٦٧ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٣) .

اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۷۵٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٥٠٧ .

عدد الأسطر: ٢٣.

رقمه في المركز : ٩٧٦ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٢١١/٩ .

٣٦٨ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٣) .

اسم المؤلف: أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵۷ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸۸۶ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٦٧ . عدد الأسطر : ٢٣ .

عدد الأسطر : ٢٣ . رقمه في المركز : ٩٧٧ .

مصدره : مكتبة الحرم النبوي الشريف بالمدينة المنورة ، برقم : ٢١١/٩ .

٣٦٩_ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٤) .

: أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي اسم المؤلف

(ت ۷۵٦ هـ).

: على بن أحمد بن محمد المنوفي . اسم الناسخ

. ـه ۸٤٠ : تاريخ النسخ

> نوع الخط : نسخ معتاد .

> > عدد الأوراق . 40. :

. 40 : عدد الأسطر

. 9YA : رقمه في المركز

: مكتبة الحرم النبوي الشريف بالمدينة المنورة ، برقم : ٢١١/١٠ . مصدره

> : الدر المصون في علم الكتاب المكنون . • ۳۷ ـ اسم الكتاب

: أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي اسم المؤلف

(ت ۲۵٦هـ).

: بدون . اسم الناسخ

: ۸۸٤ هـ . تاريخ النسخ

: نسخ عادي . نوع الخط

. 440 :

عدد الأوراق عدد الأسطر . 77

. 1.17: رقمه في المركز

: مكتبة الحرم النبوي الشريف بالمدينة المنورة ، برقم : ٢١١/٨ . مصدره **١٧٦_ اسم الكتاب** : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (حـ ١) .

اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ٥٣٨ صفحة.

عدد الأسطر : مختلف .

رقمه في المركز : ٢٢٩.

مصدره : مكتبة الحرم المكي ، برقم : ٦٤ تفسير .

٣٧٢ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٢) .

اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي (ت ٧٥٦ هـ).

(ت) ۱۵۷ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۹۷۶ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٩٩.

عدد الأسطر : ٣١ . رقمه في المركز : ٣٥٣ .

مصدره : مكتبة الحرم المكي ، برقم : ٦٤ .

٣٧٣ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٤) .

اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵۷هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٩٧ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٦٠٢ .

مصدره : مكتبة الحرم المكي ، برقم : ٦٤

٣٧٤ - اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (المجلد الرابع) .

اسم المؤلف: أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵۷هـ).

اسم الناسخ : بدون .

. تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد . عدد الأوراق : ٣٤٢ .

عدد الأسطر : مختلف .

رقمه في المركز : ٣٠٢.

مصدره : مكتبة الحرم المكي ، برقم : ٦٤ . .

• **٣٧٥ اسم الكتاب** : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ١) .

اسم المؤلف: أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ٢٥٦هـ).

اسم الناسخ : محمد بن خليل الصالحي الحنفي .

تاريخ النسخ : ٨٧٦ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد . ء

عدد الأوراق : ۲۹۷ . عدد الأسطر : ۳۱ .

رقمه في المركز : ٢٣٠ .

مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ١٢٧ .

اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ١). اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵۷هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۰۰۳ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٤٧٨ .

عدد الأسطر : ٤١ . رقمه في المركز : ٢٣٣ .

مصدره : المكتبة الظاهرية ، برقم : ٣٩١٧ .

٣٧٧ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ١) .

اسم المؤلف: أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵۷هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٣٣٤ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٦٠٦ . مصدره : ٢٠٩٤ . مصدره

٣٧٨ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جن ١) .

اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵۲ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي . عدد الأوراق : ۲۸۲ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٦٠٥ .

مصدره : المكتبة الظاهرية ، برقم : ٧٠٩٥ .

٣٧٩ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٢) .

اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵٦هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٣٥٧ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٦٠٤.

مصدره : المكتبة الظاهرية ، برقم : ٧٠٩٧ .

• ٣٨- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٢) .

اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵۷ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٨٤ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٤٨٤ .

مصدره : المكتبة الظاهرية ، برقم : ٧٠٩٦ .

: الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٢) . ٣٨١_ اسم الكتاب

: أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي اسم المؤلف

(ت ۲۵٦هـ).

: بدون . اسم الناسخ

: ١٠٠٤ هـ . تاريخ النسخ

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق . ٣17 :

عدد الأسطر . ٤١ :

رقمه في المركز ٠ ٦٠٣ :

: المكتبة الظاهرية ، برقم : ٥٦٥٢ . مصدره

: الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٢) . ٣٨٢_اسم الكتاب

: أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي اسم المؤلف

(ت ۲۵٦هـ).

: محد بن خليل الصالحي الحنفي . اسم الناسخ

> : ۸۷٦ هـ . تاريخ النسخ

: نسخ معتاد . نوع الخط

> . ٣٦٢ : عدد الأسطر . 71 :

عدد الأوراق

رقمه في المركز . ۲۳1 :

: مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ١٢٧ . مصدره ٣٨٣ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جزء منه) .

اسم المؤلف: أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵٦هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢٣٧ .

عدد الأسطر : ٣٧ .

رقمه في المركز : ٥٠٣ .

مصدره : مكتبة الأحمدية بحلب .

٣٨٤ اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٢) .

اسم المؤلف: أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ۲۵٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ٣٩١.

عدد الأسطر : ٣٧ . رقمه في المركز : ٢٣٢ .

مصدره : مكتبة الأحمدية بحلب .

• ٣٨٥ اسم الكتاب : الدر السنية على شرح الألفية .

اسم المؤلف : أبو يحيى زكريا بن محمد بن أحمد الأنصاري (ت ٩٢٦ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۰۱۱ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٦٤ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٨٥٢ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٧٣٣ .

٣٨٦ اسم الكتاب : الدر المنظومة بالبيان في تقويم اللسان .

اسم المؤلف : على بن محمد بن يعيش الصنعاني .

ا**سم الناسخ** : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ ممتاز . عدد الأوراق : ٦ .

عدد الأسطر : ٦٠.

رقمه في المركز : ١٠٧٠.

مصدره : مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٣٨٢١ .

• الدر الألفية في علم العربية . الدر الألفية في علم العربية .

اسم المؤلف : زين الدين أبو زكريا يحيى بن معطى بن عبد النور الزواوي

(ت ۲۲۲ هـ).

اسم الناسخ : شمس الدين عثمان بن يوسف الدوركهي .

تاریخ النسخ : ۱۸۸ هـ .

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق: ٩٨ صفحة.

عدد الاوراق . ٩٨٠ صفحه .

عدد الأسطر : ١١ .

رقمه في المركز : ٥٠٢ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٩٢ نحو .

٣٨٨ اسم الكتاب : الدر المضيئة في شرح الألفية .

اسم المؤلف : إبراهيم بن موسى الأمباسيّ (ت ٨٠٢ هـ).

اسم الناسخ : عبد الله بن عبد الرحمن بن مسعود المصري .

تاریخ النسخ : ۸۱۰ هـ.

نوع الخط : مغربي . عدد الأوراق : ٢٥٩ .

عدد الأسطر : ٢٦ .

رقمه في المركز : ٧٧٨ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٦٨

٣٨٩ اسم الكتاب : الدرة النحوية في شرح الأجرومية .

اسم المؤلف : محمد بن أحمد الحسني .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٧٧ .

عدد الأسطر : ١٨.

رقمه في المركز : ٣٣٨.

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٦٥٠ .

• ٣٩- اسم الكتاب : دفع الملم عن قراء التسهيل بجلب المهم مما يقع به التحصيل

(جـ ١) .

اسم المؤلف : علي باشاه بن محمد بن علي (ت ١١٦٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٥٢ .

عدد الأسطر : ٣٥ . رقمه في المركز : ٨٧٤ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٨٩ .

٣٩١ اسم الكتاب : دفع الملم عن قراء التسهيل جلب المهم مما يقع به التحصيل

(جـ ۲) .

اسم المؤلف : علي باشاه بن محمد بن علي (ت ١١٦٩ هـ) .

اسم الناسخ : أحمد بن علي الطرابلسي .

تاریخ النسخ : ۱۱۳۹ هـ.

نوع الخط : مغربي . معربي المؤراة : معربي .

عدد الأوراق : ١٤٦٠

عدد الأسطر : ٣٥.

رقمه في المركز : ٥٧٥.

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٩٠٠ .

· تعمل الكتاب : دفع الملم عن قراء التسهيل بجلب المهم مما يقع به التحصيل .

اسم المؤلف : علي باشاه بن محمد بن علي (ت ١١٦٩ هـ).

اسم الناسخ : إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل القناوي .

تاریخ النسخ : ۱۲۹۱ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد <u>.</u>

عدد الأوراق : ٤٧٤

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٤١٤.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٢٦٦ نحو /٣٢٥٩٣ .

٣٩٣_ اسم الكتاب : دفع الملم عن قراء التسهيل بجلب المهم مما يقع به التحصيل.

: على باشاه بن محمد بن على (ت ١١٦٩ هـ). اسم المؤلف

اسم الناسخ : بدون .

> : ۱۱۳۹ هـ . تاريخ النسخ

نوع الخط : نسخ عادي .

. ٣.٧ : عدد الأوراق

. ۲۷ : عدد الأسطر رقمه في المركز . ٤٨:

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٣٨٧ .

: دفع الملم عن قراء التسهيل بجلب المهم مما يقع به التحصيل . ٤ ٣٩- اسم الكتاب

> : على باشاه بن محمد بن على (ت ١١٦٩ هـ) . اسم المؤلف اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ۱۱۳۹ هـ .

و ع الخط : نسخ عادي . عدد الأوراق . ٤٦0 :

. YY : عدد الأسطر

. **ξ**Υ : رقمه في المركز : دار الكتب ، برقم : ١١١ . مصدره

_ 717 _

. : دفع الملم عن قراء التسهيل بجلب المهم مما يقع به التحصيل .

اسم المؤلف : علي باشاه بن محمد بن علي (ت ١١٦٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق: ٢٤٠.

عدد الأسطر : ٣١ .

رقمه في المركز : ٤٦ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٨٣٨ .

٣٩٦ اسم الكتاب : ذخيرة التُّلَّا في أحكام كَلَّا (منظومة) .

اسم المؤلف : أمين الدين أبو بكر محمد بن علي الأنصاري المحلي النحوي

(ت ۱۷۳ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ٦٦٣ هـ.

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢ (من ١٠٨ ب ـ ١١٠ أ) .

عدد الأسطر: ١٩.

رقمه في المركز : ٣٥٨ .

مصدره : مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس ، برقم : ١٨٥١٠ .

: الذُّهب المذاب في مذاهب النحاة ودقة الاعراب . ٣٩٧ اسم الكتاب

: يوسف بن حمزة الالياس شهرزوري الكوراني (ت ٧٦٨ هـ). اسم المؤلف اسم الناسخ : على بن حسين الوسم .

رقمه في المركز

تاريخ النسخ : ۱۱٤۷ هـ . : نسخ ممتاز . نوع الخط

. 979 :

عدد الأوراق . ٤٢ :

عدد الأبسطر . 10:

: مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/٨٢ . مصدره

ـــ الرّد على الايضاح لأبي علي لابن الطراوة (ت ٢٨٥ هـ) = رسالة الايضاح .

٣٩٨ اسم الكتاب : ردّ المسائل العشر المتبعة للحشر . اسم المؤلف

: أبو محمد عبد الله بن بري بن عبد الجبار (ت ٥٨٢ هـ) . اسم الناسخ : بدون .

> : بدون . تاريخ النسخ : نسخ عادي . نوع الخط

عدد الأوراق . ٤٦ :

عدد الأسطر . 10: رقمه في المركز . 097 :

: المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٢٦٦ . مصدره ___ الرّد على المبود لابن ولاد (ت ٣٣٢ هـ) = الانتصار .

• ٣٩٩ اسم الكتاب : رسالة ابن حريق في أبيات الجمل .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد بن حريق البلنسي (ت ٦٢٢ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٥٨.

عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٤٢١ .

مصدره : الزاوية الحمزاوية بالرباط ، برقم : ١٣٢ .

• • ٤ ــ اسم الكتاب : رسالة الافصاح ببعض ما جاء من الخطأ في الايضاح .

اسم المؤلف : أبو الحسين سليمان بن محمد بن عبد الله بن الطراوة المالقي

(ت ۲۸ه هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٣٨ .

عدد الأسطر : ٢٣.

رقمه في المركز : ٧٢٣.

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٨٣٠ .

١٠٤ - اسم الكتاب : رسالة على قاعدة الأصول النكرة والمعرفة .

. اسم المؤلف : محمد هبة الله التاجي .

اسم الناسخ : خليل الوهبي .

تاريخ النسخ : ١٢٢١ .

نوع الخط : نسخ ممتاز .

عدد الأوراق : ١٠ . عدد الأسطر : ٢٤ .

رقمه في المركز : ١٠٣٦ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٢٣٨/١٠٤/٧٦/٩٠/٦٥ .

٢٠٤ اسم الكتاب : رسالة في النحو .

اسم المؤلف

اسم الناسخ : محمد بن سليمان المرجي .

: لم يذكــر .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٧ . عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٤٠٥ .

مصدره : المكتبة الظاهرية ، برقم : ١٠٥٦٩ .

٣٠٤ ــ اسم الكتاب : الرشاد في شرح الارشاد .

اسم المؤلف : السيد محمد بن الشريف على الحسيني الجرجاني (ت ٨٢٣ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٩ .

عدد الأسطر : ١٦ .

رقمه في المركز : ۱۰۳۲ . مصدره : ۱۰۳۲ مصدره : ۲۰۸°۸۷/۱۰۱

٤٠٤ ــ اسم الكتاب : الرشاد في شرح الأرشاد .

: السيد محمد بن الشريف على الحسيني الجرجاني (ت ٨٢٣ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن الشريف الحسيني .

. ٧٧٧ :

تاريخ النسخ : ٨٢٣ هـ .

اسم المؤلف

رقمه في المركز

نُوغ الخط : تعليق . عدد الأوراق : ۷۱ .

عدد الأسطر : ١٧ .

مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٢٠٦ .

• • ٤ - اسم الكتاب : الرشاد في شرح الارشاد .

اسم المؤلف : السيد محمد بن الشريف علي الحسيني الجرجاني (ت ٨٢٣ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٤٦ .

عدد الأسطر: ٢٩.

رقمه في المركز : ٤٤٥ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٩٨٦ .

١٠٤- اسم الكتاب : الرشاد في شرح الارشاد .

اسم المؤلف : السيد محمد بن الشريف على الحسيني الجرجاني (ت ٨٢٣ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٤٤ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٤٤٦.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٣٧١ .

١٠٠ اسم الكتاب : رفع الستور والأراتك عن مخبآت أوضح المسالكاً

اسم المؤلف : محيى الدين عبد القادر الأنصاري المكي المالكي (ت ٨٨٠ هـ).

اسم الناسخ : عمر البدراوي .

تاريخ النسخ : ١١٤٥ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٥٠ .

عدد الأسطر : ٢٤ .

رقمه في المركز : ٩٨٠ . مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥/٨٩ .

٨٠٤ اسم الكتاب : الروضة الأدبية في شواهد علوم العربية .

اسم المؤلف : جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد بن هشام

(ت ۷٦١ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد . ع

عدد الأوراق : ٧٨ . عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٥٠٤ .

مصدره : مكتبة برلين بألمانيا الغربية ، برقم : ٥٣ .

٩ • ٤ - اسم الكتاب : روضة الأعلام بمنزلة العربية في علوم الاسلام .

اسم المؤلف : القاضي أبو عبد الله بن الأزرق .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٢٢٤ .

عدد الأسطر : ۲۰۰ . رقمه في المركز : ۱۰۰۲ .

مصدره : مصور عن مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٤٨٦/ ق .

• 1 ٤ - اسم الكتاب : روضة الأعلام بمنزلة العربية من علوم الاسلام . اسم المؤلف : محمد بن سليمان بن محمد بن على بن الأزرق الأصبحي

(ت ۸۹۲ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۱۱۳ هـ . نوع الخط : مغربی .

نوع الخط : مغربي . عدد الأوراق : ٣٠٠ .

عدد الأسطر : ۱۸ . رقمه في المركز : ۷۰۸ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٤٤٣٦ .

1 1 ٤ - اسم الكتاب : السراج المنير شرح الجامع الصغير في النحو .

اسم المؤلف : شرف الدين أبو الفدا إسماعيل بن البرهان أبي النجباء إبراهيم العلوي

العكي الزبيدي .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٣٩٦ . عدد الأسطر : ٢٩ .

رقمه في المركز : ٦٥٠ . مصدره : ١١٤/٢١١٤ نحو .

١٢٤ اسم الكتاب : السراج المنير شرح الجامع الصغير في النحو .

اسم المؤلف : شرف الدين أبو الفدا إسماعيل بن البرهان أبي النجباء إبراهيم العلوي العكى الزبيدي .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۰۵۵ هـ . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٣٤٤ .

عدد الأسطر : ٣٤ . رقمه في المركز : ٢٨٦ .

مصدره : المكتبة الوطنية بباريس ، برقم : ٤٢٦٠ .

1 **١٠ اسم الكتاب** : سؤال وجواب يتعلق باسم الفاعل .

اسم المؤلف: أحمد بن قاسم العبادي.

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٩.

عدد الأسطر : ١٨.

رقمه في المركز : ٨٧٦ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٦٣٤٩/١٨٢٦٨ .

١٤ اسم الكتاب : شرح أبنية سيبويه .

اسم المؤلف : أبو محمد سعيد بن المبارك بن على الدهاني الموصلي

(ت ۲۹ه هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ ممتاز .

عدد الأوراق : ١٩.

عدد الأسطر : ١٤.

رقمه في المركز : ٩١٠ .

مصدره : مكتبة حاجي بشير آغا بتركيا ، برقم : ١٩٤ .

شرح أبيات الايضاح لابن يسعون (ت ٥٤٦ هـ) = المصباح .

شرح أبيات الايضاح للقيسي = إيضاح أبيات الايضاح.

شرح أبيات الجمل لابن حريق (ت ٦٢٢ هـ) = رسالة ابن حريق.

شرح أبيات الجمل لابن السيد (ت ٥٢١ هـ) = الحسلل.

شرح أبيات الجمل لابن هشام اللَّخمي (ت ٥٧٥ هذ) = الفصول والجمل.

شرح أبيات الجمل للبلي (ت ٦٩١ هـ) = وشي الحسلل.

10 ٤ ـ اسم الكتاب : شرح أبيات الجمل .

: أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده (ت ٤٥٨ هـ) . اسم المؤلف : محمد بت أبي بكر بن سيف . اسم الناسخ

: ١٤٥ هـ . تاريخ النسخ

: نسخ قديم متباين . نوع الخط

. 117: عدد الأوراق عدد الأسطر

: مختلف . رقمه في المركز . 07 . :

: مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٨٥ نحو تيمور . مصدره **١٦٤ - اسم الكتاب** : شرح أبيات الجمل .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده (ت ٤٥٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸۳۶ هـ . نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١١٢.

عدد الأسطر : ۲۷ .

رقمه في المركز : ٩٤٧ ملاحظة اصورة أخرى لرقم ٩٣٣ . مصدره : ٢٥٧٤٨ .

۱۷ ٤ ـــ اسم الكتاب : شرح أبيات الجمل .

اسم المؤلف : محمد بن علي بن عبد الرحمن الصنهاجي . اسم الناسخ : محمد بن علي بن عبد الرحمن الصنهاجي الذرزقي .

تاريخ النسخ : ۸۹۸ هـ . نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ۲۰۸ . عدد الأسطر : ۲۳ .

رقمه في المركز : ١٥٢. مصدره : مكتبة برلين بألمانيا ، برقم : ١٠٠٨ هـ . ١٨٤ اسم الكتاب : شرح أبيات الجمل .

اسم المؤلف : أبو الحجاج بن سليمان الأندلسي المعروف بأعلم الشنتمري

(ت ٤٧٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٦٧ .

عدد الأسطر : ٢٠ .

رقمه في المركز : ١٦٦.

مصدره : مكتبة لاله لي بتركيا ، برقم : ٣٢٥٥ .

١٩ ٤ - اسم الكتاب : شرح أبيات الجمل .

اسم المؤلف: ابن هشام اللخمي.

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸۳۶ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٠٩.

عدد الأسطر : ٢٧ .

رقمه في المركز : ٩٣٣ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٧٤٨ .

• ٢ ٤ - اسم الكتاب : شرح أبيات الجمل .

اسم المؤلف : أبو القاسم بن إبراهيم بن عبد ربه القيسي .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : أندلسي .

عدد الأوراق : ٣٢ .

عدد الأسطر : ٣٧ . رقمه في المركز : ١٧٤ .

مصدره : مكتبة خزانة جامعة القرويين بفاس ، برقم : ٦٥/٨٠ (١) .

شرح أبيات الكتاب للأعلم (ت ٤٧٦ هـ = تحصيل عين الذهب .

شرح آبيات الكتاب لابن خلف (ت ٦١٤ هـ) = لباب الألباب.

شرح أبيات الكتاب للأسود الغندخاني = فرحة الأديب .

۲۱هـاسم الكتاب : شرح أبيات سيبويه .

اسم المؤلف : السيرافي (ت ٣٦٨ هـ). اسم الناسخ : بدون .

> تاريخ النسخ : ٤٤٣ هـ . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١١٢ . عدد الأسطر : ٣١ .

رقمه في المركز : ٩٧٧ . مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٤٠١ .

المعلق : المحلم المعلق المحلم المحلم

۲۲ **٤ ـ اسم الكتاب** : شرح أبيات كتاب سيبويه .

اسم المؤلف : أبو محمد يوسف بن الحسن السيرافي (ت ٣٨٤ هـ) .

اسم الناسخ : عمر بن عثان بن عمر الحسين .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ ممتاز .

عدد الأوراق : ٦٣ .

عدد الأسطر : ٤٥.

رقمه في المركز : ٥٠٥.

مصدره : مكتبة فيض الله بتركيا ، برقم : ١٩٨٣ .

۲۳ ـ اسم الكتاب : شرح أبيات كتاب سيبويه .

اسم المؤلف : أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل بن النحاس (ت ٣٣٩ هـ).

اسم الناسخ : على بن محمد الخفاجي الحنفي .

تاريخ النسخ : ٦٢٦ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق: ١٠٨.

عدد الأسطر: ١٣.

رقمه في المركز : ٧٧٥ .

مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٦٣٥ .

٤ ٢٤ - اسم الكتاب : شرح أبيات كتاب سيبويه .

اسم المؤلف : ربيع بن محمد بن منصور الكوفي عفيف الدين (ت ٦٨٢ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ قديم حسن .

عدد الأوراق : ٢٨٢ . عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٢٠٢ .

مصدره : مكتبة يني جامع بتركيا ، برقم : ١٠٦٤ .

و ۲3 ــ اسم الكتاب : شرح أبيات الضوء .

اسم المؤلف : لم يذكر . اسم الناسخ : بدون .

> تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٠٠٠ .

عدد الأسطر : ۲۱ . رقمه في المركز : ۸۰۸ .

مصدره : مكتبة متحف طوب قابي بتركيا ، برقم : ١١٣٧ .

شرح أبيات الكشاف لخضر بن عطاء الله الموصلي (ت ١٠٠٧ هـ) = الاسعاف في شرح \cdots

٢٦٤ - إسم الكتاب : شرح أبيات الكشاف .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : تعليق .

عدد الأوراق : ١١٣.

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٩٨١ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت ، برقم : ۲۲۸/۳۳ .

٢٧ ٤ ـ اسم الكتاب : شرح الأبيات المشكلة في الأعراب .

اسم المؤلف : أبو على الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي (ت ٣٧٧ هـ) .

اسم الناسخ : أحمد بن منير بن أحمد بن مفلح الأطربلسي .

تاریخ النسخ : ۲۸ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن ومشكول .

عدد الأوراق : ١٢٨ .

عدد الأسطر : ٢٠ .

رقمه في المركز : ٦٦٥ .

مصدره : المكتبة المركزية بجامعة أم القرى ، برقم : بدون .

۲۸ عـــ اسم الكتاب : شرح أبيات المغني (جـ ١) .

اسم المؤلف : عبد القادر بن خالد بن زيد الجبالي العِيْسي (ت ١١٢٢ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۱۲٦ هـ . نوع الخط : مغربي .

نوع الخط : مغربي . عدد الأوراق : ١٦٣ .

عدد الأسطر : ٣١ .

رقمه في المركز : ۸۳۹ . مصدره : ۱۲٤۰۷ . مصدره

> اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : ۱۱۲۷ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي . عدد الأراق : ١٧٠

عدد الأوراق : ١٧٠ . عدد الأسطر : ٣١ .

رقمه في المركز

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٢٤٠ .

. ለ٤٦ :

_ 77. _

۴۳۰ اسم الكتاب : شرح أبيات المغنى (جـ ٣) .

: عبد القادر بن خالد بن زيد الجبالي العِيْسي (ت ١١٢٢هـ). اسم المؤلف

اسم الناسخ ٠: بدون .

> تاريخ النسخ : ۱۱۲۷ هـ .

> > نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق . 17. : عدد الأسطر . ٣1 :

رقمه في المركز ٠ ٨٣٠ :

: المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٢٤٠٩ . مصدره

: شرح أبيات المغنى (جـ ٤) . ٤٣١ اسم الكتاب

اسم المؤلف : عبد القادر بن خالد بن زيد الجبالي العِيْسي (ت ١١٢٢ هـ). : بدون .

اسم الناسخ

تاريخ النسخ : ۲۱۱۱ هـ . نوع الخط : مغربي .

> عدد الأوراق . YOA : عدد الأسطر . 19:

رقمه في المركز . ለ ሂ አ :

: المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٧٣٨ . مصدره

```
٢٣٤ ــ اسم الكتاب : شرح أبيات المغني ( جـ ٤ ) .
```

اسم المؤلف : عبد القادر بن خالد بن زيد الجبالي العِيسْي (ت ١١٢٢ هـ) . اسم الناسخ : بدون .

اسم الناسخ : ۱۱۱٦ هـ . تاريخ النسخ : ۱۱۱٦ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٢٢ . عدد الأسطر : ٣٠ .

رقمه في المركز : ٨٤٤ . مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٢٤١٠ .

377 ـ اسم الكتاب : شرح أبيات المفصل . اسم المؤلف : لم يذكسر .

اسم الناسخ : محمود بن عكاشة .

تاريخ النسخ : ٧٩٤ هـ . نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٦٠ . عدد الأسطر : ١٤ .

رقمه في المركز : ٤١٠ . مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ٣٦٥٥ .

_ 777 _

٤٣٤_ اسم الكتاب : شرح أبيات المفصل .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٧٩ . عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٤٣٣ .

مصدره : مكتبة الظاهرية ، برقم : ۸۳۲۲ .

٤٣٥ اسم الكتاب : شرح أبيات المفصل .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : تعلیق .

عدد الأوراق : ١٢٢.

عدد الأسطر : ١٩. رقمه في المركز : ٧٧٩.

مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢١٤٩ .

: شرح أبيات المفصل. ٤٣٦ اسم الكتاب

: لم يذكسر. اسم المؤلف

اسم الناسخ : بدون .

: بدون . تاريخ النسخ نوع الخط : تعليق حسن .

> عدد الأوراق . YV · :

> > عدد الأسطر . 17 :

> > > مصدره

رقمه في المركز 07:

: مكتبة خدا بخش بالهند ، برقم : ١٥٦٥ .

: شرح أبيات المفصل (المنخل) . ٤٣٧_ اسم الكتاب

اسم المؤلف : عز الدين المراغى النحوي (ت ٦٦٦ هـ). اسم الناسخ : بدون .

> اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ نوع الخط : نسخ معتاد .

: بدون .

عدد الأوراق . ۲۲۷ : عدد الأسطر . 19:

رقمه في المركز . ۱۱۷:

: مكتبة الأجمدية بحلب ، برقم : ٩٠٦ . مصدره : شرح أبيات المفصل. ٤٣٨ اسم الكتاب

: محبّ الدين الدمشقى المحبى . اسم المؤلف

> اسم الناسخ : بدون .

> تاريخ النسخ : بدون .

: نسخ قديم معتاد . نوع الخط

> عدد الأوراق . 119:

عدد الأسطر . 10:

رقمه في المركز . YYE :

: مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٦٣٠ نحو تيمور . مصدره

> : شرح أبيات المفصل . ٤٣٩ اسم الكتاب

> > : لم يذكـر . اسم المؤلف

: عبد الله بن أحمد بن يوسف . اسم الناسخ

. 77 :

تاريخ النسخ : ١٥٤ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

> . ۸۱ : عدد الأوراق

عدد الأسطر . 117: رقمه في المركز

: مكتبة الظاهرية ، برقم : ٩٨٥٢ . مصدره • \$ 3 ـ اسم الكتاب : شرح أبيات المفصل .

اسم المؤلف : لم يذكسر .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٦٣ .

عدد الأسطر : ٢٣.

رقمه في المركز : ٢٠٦٠ . مصدره : لدين بر .

١ ٤٤ ــ اسم الكتاب : شرح أبيات المفصل .

اسم المؤلف : لم يذكر . اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١١١١ هـ . نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١١٦ . عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ١٠٢ . مصدره : ١٠٢ . مصدره : ٦٢٤ .

اسم الكتاب : شرح أبيات المفصل . شرح

اسم المؤلف : السيد شريف على بن محمد الجرجاني (ت ٨١٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ١١٧.

عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٤٠٤ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٥٢٤٦ .

٣ ٤ ٤ - اسم الكتاب : شرح أبيات الموشح .

اسم المؤلف : أحد أفاضل علماء كرمان .

اسم الناسخ : محمد بن على بن إسماعيل المرشدي .

تاریخ النسخ : ۸۷٦ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ٢٥٦.

عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٩٣٢.

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١١٧/١٤٦ .

١٤٤٤ اسم الكتاب : شرح أبيات الموشح .

اسم المؤلف : أحد أفاضل علماء كرمان .

اسم الناسخ : حاجي بن عبد الله .

تاریخ النسخ : ۱۹۰۸ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٦٠ .

عدد الأسطر : ۲۱ . رقمه في الموكز : ۹۸۲ .

مصدره : مكتبة المحمودية بالمدينة المنورة ، برقم : ٢١٧٣ .

• £ ٤ ـ اسم الكتاب : شرح أبيات الموشح .

اسم المؤلف : أحد أفاضل كرمان .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : تعليق .

عدد الأوراق : ٢٣٧ .

عدد الأسطر : ١٩.

ر**قمه في المركز** : ۸۹۸ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٤٤٣١ .

شرح الأجرومية = إعراب الأجرومية .

١٤٤٦ اسم الكتاب : شرح الأجرومية .

اسم المؤلف : زين الدين أبو الحسن على بن ناصر الدين بن محمد المعروف بابن

جبريل (ت ٧٣٩ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٦٤ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٣١٦.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٣٢ نحو .

٤٤٧ عــ اسم الكتاب : شرح الأجرومية .

اسم المؤلف : أبو زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي (ت ١٠٧هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸۶۳ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

. ۱۷:

عدد الأوراق : ٢٤ .

عدد الأسطر

رقمه في المركز : ١٠٣١ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٩٥/٥٥ .

8 ٤ ٨ ع_ اسم الكتاب : شرح الأجرومية .

: أبو الحسن علي بن علي الأندلسي الكندي . اسم المؤلف

> : علي بن مصطفى . اسم الناسخ

> > : ۱۱۵۸ هـ . تاريخ النسخ

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق . 120 :

عدد الأسطر . ۱۷:

رقمه في المركز : مكتبة الظاهرية ، برقم : ٨٢٠٢ . مصدره

. TAE :

: شرح الأجرومية . 9 ٤ ٤ ــ اسم الكتاب

: أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى الفاس . اسم المؤلف : حسين أبو العلا غرباوي . اسم الناسخ

تاريخ النسيخ : ۱۲۸۳ هـ .

نوع الخط : نسخ حدیث .

> عدد الأوراق . 179: . ۱۷: عدد الأسطر

رقمه في المركز . **٣9.** :

: المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٩٤٧ نجو . مصدره __ شرح الأحاجي النحوية للسنحاوي (ت ٦٤٣ هـ) = تنوير الدياجي .

• • ٤ - اسم الكتاب : شرح أرجوزة الامام على الجريري في النحو .

اسم المؤلف : على بن محمد بن محمد القرشي القلصاري .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸۷٤ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق: ١٢١.

عدد الأسطر : ۲۱ .

رقمه في المركز : ٣٤٧.

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٢١ .

ـــ شرح الارشاد للسيد بن الشريف الجرجاني (ت ٨٢٣ هـ) = الرشــــاد .

١ ٥٤ ــ اسم الكتاب : شرح الارشاد .

اسم المؤلف: شهاب الدين الهندي.

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۹۸۰ هـ.

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ١٦٧.

عدد الأسطر: ١٧.

رقمه في المركز : ٧٨٣ .

مصدره : مكتبة حدا بخش بالهند ، برقم : ١٥٥٦ .

٢٥٤ ــ اسم الكتاب : شرح الارشاد .

اسم المؤلف: شمس الدين محمد بن محمد البخاري.

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق : ٩٧ .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٢٥٤ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٨١ .

٤٥٣ اسم الكتاب : شرح الأصول في النحو (قطعة منه) .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسى الرَّماني (ت ٣٨٤ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نه ع الخط : نسخ حسن

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ٣٢ .

عدد الأسطر : ٤١ .

رقمه في المركز : ٥٠٦.

مصدره : مكتبة سليم آغا بتركيا ، برقم : ١٠٧٧ .

١٥٤ ـ اسم الكتاب : شرح أظهار الأسرار الكبرى للبركوي .

اسم المؤلف : مصطفى بن حمزة .

اسم الناسخ : مصطفى المفناوي .

تاريخ النسخ : ١٢٢٨ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٤٥ .

عدد الأسطر : ١٩ . رقمه في المركز : ٣٥٢ .

مصدره : مكتبة الأحمدية بحلب .

ــــ شرح الاقتراح لابن الطيب (ت ١١١٠ هـ) . = فيض نشر الانشراح .

٥٥٤ ـــ اسم الكتاب : شرح الألغاز .

اسم المؤلف : نور الدين علي بن محمد الطيب . اسم الناسخ : بدون .

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٠ . عدد الأسطر : ١٩ .

رقمه في المركز : ٣٣٦ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٩٦٠ .

اسم الكتاب : شرح ألغاز سيبويه وغيره من النحاة .

اسم المؤلف: لم يذكر.

اسم الناسخ : فقيه يونس الكردي المكري .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : تعليق حسن .

عدد الأوراق : ٤٧ .

عدد الأسطر: ١٣٠.

رقمه في المركز : ٩٥٢ .

مصدره : مكتبة حدا بخش بالهند ، برقم : ١٧٥٧ .

٢٥٧ ـ اسم الكتاب : شرح الألفية .

اسم المؤلف : بدر الدين أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن مالك الطاني

المعروف بابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸۷۲ هـ .

نوع الخط : نسخ متباین .

عدد الأوراق : ١٦٣ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ١٣١ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٤٥٣ نحو .

اسم المؤلف : بدر الدين أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن مالك الطاني

المعروف بابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸٤٩ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ١٦٠ .

عدد الأسطر : ٢٥.

رقمه في المركز : ٥٩٢.

مصدره : مكتبة الرفاعية بحلب ، برقم : ٧١ .

١٥٤ - اسم الكتاب : شرح الألفية .

اسم المؤلف : بدر الدين أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن مالك الطاني

المعروف بابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .

اسم الناسخ : عبد الواحد بن حسن الطيبي .

تاریخ النسخ : ۸۷۸ هـ .

نوع الخط : نسخ واضح .

عدد الأوراق : ١٤٨ .

عدد الأسطر : ٢٥.

رقمه في المركز : ۸۷۷ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٣٥٩٤ .

• **١٦ ـ اسم الكتاب** : شرح الألفية .

اسم المؤلف : بدر الدين أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن مالك الطائي

المعروف بابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن أبي بكر بن الشرف خالد بن ربيعة البعلبكي .

تاريخ النسخ : ٧٧٦ هـ.

نوع الخط : نسخ قديم معاد .

عدد الأوراق : ١٧٣ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٧٢٥ .

مصدره : مكتبة محمد أحمد المحامي بالبصرة بالعراق ، برقم : ٢٤١ خ .

١ ٦ ٤ _ اسم الكتاب : شرح الألفية .

اسم المؤلف : بدر الدين أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن مالك الطاني

المعروف بابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن.

عدد الأوراق : ٣٤٠ .

عدد الأسطر : ١٧.

رقمه في المركز : ٦٤٧ .

مصدره : مكتبة الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ، برقم : ٢١٥/٣١ .

اسم المؤلف : بدر الدين أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن مالك الطائي

المعروف بابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۲۷۹ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق: ٢٠٤.

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٨٨٢.

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٤٦٣٤ .

٢٠٤٠ اسم الكتاب : شرح الألفية .

اسم المؤلف : بدر الدين أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن مالك الطائي

المعروف بابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸٤٩ هـ .

نوع الخط : لم يذكس .

عدد الأوراق : ١٦٠ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ١٣٢.

مصدره:

: شرح الألفية (جـ ١) . ٢٤٤ اسم الكتاب

: محمد بن على بن هاني سري الدين (ت ٧٣٣ هـ) . اسم المؤلف

: بدون . اسم الناسخ

: بدون . تاريخ النسخ : نسخ حسن . نوع الخط

عدد الأوراق . 799 :

عدد الأسطر . Yo : رقمه في المركز . 209 :

: مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ١٦٠/٣٥٥٨ . مصدره

: شرح الألفية . 273 سم الكتاب : عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل بهاء الدين الهاشمي الشافعي

(ت ٧٦٩ هـ). : بدون . اسم الناسخ

: بدون . تاریخ النسخ

اسم المؤلف

نوع الخط : نسخ قديم معتاد . . 179 : عدد الأوراق

عدد الأسطر . Yo : رقمه في المركز . YYY :

: المكتبة الوطنية بباريس ، برقم : ٤٠٨٩ . مصدره

اسم المؤلف : عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل بهاء الدين الهاشمي الشافعي

(ت ٧٦٩ هـ).

اسم الناسخ : محمود بن أبي بكر الشافعي .

تاريخ النسخ : ٨٢٣ هـ .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق: ٢٤٢.

عدد الأسطر : ٢٢ .

رقمه في المركز : ٧٢٦.

مصدره : المكتبة الوطنية بباريس ، برقم : ٤٠٨٨ .

٤٦٧ اسم الكتاب : شرح الألفية .

اسم المؤلف : عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل بهاء الدين الهاشمي الشافعي

(ت ۲۲۹ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن أحمد بن موسى الشافعي .

تاریخ النسخ : ۷۷٦ هـ .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق : ١١٧.

عدد الأسطر : ٢٥ .

.... **/1**/ 5 9

رقمه في المركز : ١٢٨ .

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ٥٠٢١ .

اسم المؤلف : عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل بهاء الدين الهاشمي الشافعي

(ت ۷٦٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸۸۸ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق: ١٣٢.

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٩٣٩.

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١١٤ .

٤٦٩ – اسم الكتاب : شرح الألفية .

اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن جابر الأندلسي (ت ٧٨٠ هـ)

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۷۵٦ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٤١٠ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٦٠ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٢٦٧ .

. **١٠٠٤ اسم الكتاب** : شرح الألفية .

اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن جابر الأندلسي (ت ٧٨٠ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن علاء الدين محمد .

تاريخ النسخ : ٧٣٧ هـ .

نوع الخط: نسخ دقيق معتاد.

عدد الأوراق: ١٧٣.

عدد الأسطر : ۲۷ .

رقمه في المركز : ١٢٥ .

مصدره : مكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ١١٢٠٥ .

٤٧١ اسم الكتاب : شرح الألفية .

اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن جابر الأندلسي (ت ٧٨٠ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ۲۰۷.

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٤٧٤ .

مصدره : مكتبة جامعة برنستون بأمريكا ، برقم : ٣٦٩٤ .

اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن جابر الأندلسي (ت ٧٨٠ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٧٥٦ هـ . نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق: ١٧٥.

عدد الأسطر: ٢٩.

رقمه في المركز : ٥٩ . مصدره : ٢٧٨ .

٤٧٣ ــ اسم الكتاب: شرح الألفية .

اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن جابر الأندلسي (ت ٧٨٠ هـ) . اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۰۸۹ هـ .

عدد الأوراق : ٢١٩ . عدد الأسطر : ٢٣ . رقمه في المركز : ٦١ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٤٠٠ د .

£ ¥ \$ — اسم الكتاب : شرح الألفية .

عدد الأوراق

. 418 :

اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن جابر الأندلسي (ت ٧٨٠ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۵۱ هـ . اسم الناسخ : بدون .

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : ۸۵۱ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأسطر : ۲۷ . رقمه في المركز : ٤١٦ .

مصدره : المكتبة الأزهرية بدمشق ، برقم : ١٦٣٨ هـ .

اسم الكتاب : شرح الألفية .
 اسم المؤلف : أبو زيد عبد الرحمن بن على بن صالح المكودي (ت ٨٠٧ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : القرن الثامن . نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ۱۷۰ .

عدد الأسطر : ٢٧ . رقمه في المركز : ٤٥٣ .

مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ۲۷۰٥ .

اسم المؤلف : أبو زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي (ت ٨٠٧ هـ) .

اسم الناسخ : سعيد بن الهاشمي .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي حسن .

عدد الأوراق : ١٢٤ .

عدد الأسطر : ۲۷ .

رقمه في المركز : ١٠٢٠ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥/١٦ .

٤٧٧ — اسم الكتاب: شرح ألفية ابن مالك.

اسم المؤلف: محمد بن محمد العامري الغزي. (ت ٩٣٥ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن الغزي .

تاريخ النسخ : ٩٤٤ هـ . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٩١.

عدد الأسطر : ۲۷ . رقمه في المركز : ۵۷۵ .

مصدره :

اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١٠٢٧ هـ .

نوع ا**خط** : مختلف .

عدد الأوراق : ۲۲۱ .

عدد الأسطر : مختلف .

رقمه في المركز : ١٤٨.

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس، برقم: ١٣٢٧٣.

٤٧٩ اسم الكتاب : شرح الألفية .

اسمُ المؤلف : محمد الفارضي الحنبلي (ت ٩٨١ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ دقيق معتاد .

عدد الأوراق : ۲۰۱ .

عدد الأسطر : ٣١ .

رقمه في المركز : ١٢١ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٧٧٤ رواق المغاربة .

اسم المؤلف : محمد الفارضي الحنبلي (ت ٩٨١ هـ) .

اسم الناسخ : المؤلف نفسه .

تاریخ النسخ : ۹٥۸ هـ.

نوع الخط : تعليق .

عدد الأوراق: ٣٢٩.

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٩٠٤.

. مصدره : مكتبة يكي جامع بتركيا ، برقم : ١٠٦٩ .

1 **١٨٤ - اسم الكتاب** : شرح الألفية (باللغة الفارسية) .

اسم المؤلف : عاشور بن محمد

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۱۲۳ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ٢٤٦.

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ٩٨٤ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٠/١٠٧ .

١٨٤ اسم الكتاب : شرح الألفية .

اسم المؤلف : بركات بن عبد الرحمن بن باديس .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٢٨٠ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٧٨٠.

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٧٩١٥ .

٤٨٣ - اسم الكتاب : شرح الألفية .

اسم المؤلف : داود المناوي المالكي .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ١٧٥.

عدد الأسطر : ٢٨ .

رقمه في المركز : ٤١٨ .

مصدره : مكتبة الحزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٧٣٣ ك .

٤٨٤ ــ اسم الكتاب : شرح الألفية .

اسم المؤلف : لم يذكسر .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٣٤٠ .

عدد الأسطر : ١٦.

رقمه في المركز : ٩٨٨.

مصدره : مكتبة المحمودية بالمدينة المنورة ، برقم : ٣١٥/٣١ .

١٨٥ اسم الكتاب : شرح ألفية ابن معطى .

اسم المؤلف : أبو جعفر أحمد بن يوسف بن مالك الرعيني (ت ٧٧٩ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٠٥ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٥٠٧ . مصدره : ٧٦٤ . مكتبة برلين بألمانيا الغربية ، برقم : ٧٦٤ .

مصدره : مكتبة برلين بالمانيا الغربية ،

٤٨٦ اسم الكتاب : شرح ألفية ابن معطى .

اسم المؤلف : عبد العزيز بن جمعة بن زيد البغوي الموصلي (ت ٦٩٦ هـ) .

اسم الناسخ : عمر بن أبي قاسم الشافعي البصروي .

تاریخ النسخ : ۷٦٣ هـ .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق : ٣٠٤.

عدد الأسطر: ٢٥.

رقمه في المركز : ١٣٠ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٩ .

شرح أمثلة سيبويه للجواليقي (ت ٥٤٠) = 1ختصر شرح الأمثلة .

شرح أنموذج الزّمخشري لمصطفى بم يوسف (ت ١١١٩ هـ) = الفوائد العبدية .

شرح الأنموذج لضياء الدين المكي (ت ٥٦٨ هـ) = الكفـاية.

٤٨٧ ــ اسم الكتاب : شرح الأنموذج .

اسم المؤلف : جمال الدين محمد بن عبد الغني الأردبيلي الحنفي (ت ٦٤٧ هـ).

اسم الناسخ : حمزة بن رمضان .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٧٧ .

عدد الأسطر : ١٧.

رقمه في المركز : ٣١٨ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣١٢ .

٨٨٤ اسم الكتاب : شرح الأنموذج .

اسم المؤلف : جمال الدين محمد بن عبد الغني الأردبيلي (ت ٦٤٧ هـ) .

اسم الناسخ : صنع الله أفندي بن عبد الباقي أفندي .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٠٤.

عدد الأوراق : ١٠٤.

عدد الأسطر : ١٣ . رقمه في المركز : ٣٢٥ .

مصدره : مكتبة الجامع الأموي الكبير بدمشق ، برقم : ٤٣٦٠ .

٤٨٩ - اسم الكتاب : شرح الأنموذج .

أسم المؤلف : جمال الدين محمد بن عبد الغني الأردبيلي (ت ٦٤٧ هـ) . اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٦٥ . عدد الأسطر : ١٩ .

رقمه في المركز : ٣٢٤ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٩٤٠ .

٩٩ ـ اسم الكتاب : شرح الأنموذج .

اسم المؤلف : جمال الدين محمد بن عبد الغني الأردبيلي (ت ٦٤٧ هـ). اسم الناسخ : مصطفى بن الحاجى حسن .

تاريخ النسخ : ١١٢٧ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ٦٢ .

عدد الأسطر : ۱۷ .

. ٣٢٣ :

رقمه في المركز

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٨٩٦ .

ا العام الكتاب : شرح الأنموذج . السم المؤلف : جمال الدين محمد بن عبد الغني الأردبيلي (ت ٦٤٧ هـ) .

اسم الناسخ : زكريا بن يوسف .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : تعلیق .

> عدد الأوراق : ٥٥ . عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٣٢٢ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٦٥٤ .

١٩٤_ اسم الكتاب : شرح الأنموذج .

اسم المؤلف : جمال الدين محمد بن عبد الغني الأردبيلي (ت ٦٤٧ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق : ٩٩.

عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٣٢١ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٩١١ .

٩٣ ٤ ـ اسم الكتاب : شرح الأنموذج .

اسم المؤلف : جمال الدين محمد بن عبد الغني الأردبيلي (ت ٦٤٧ هـ).

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط: نسخ حسن.

عدد الأوراق : ١٦٤ .

عدد الأسطر : ١٠ . رقمه في المركز : ٣٢٠ .

مصدره المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٠٥٨ .

193 اسم الكتاب : شرح الأنموذج .

اسم المؤلف : جمال الدين محمد بن عبد الغنيّ الأردبيلي (ت ٦٤٧ هـ) .

اسم الناسخ : محمد راشد .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٤٥ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٣١٩.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٩٢٩ أباظة .

993 ــ اسم الكتاب : شرح الايجاز .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٨٥.

عدد الأسطر : ١٧.

رقمه في المركز : بدون .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٨٠ .

شرح الايضاح لابن أبي الربيع (ت ٦٨٨ هـ) = الافصـــاح . شرح الايضاح لابن أبي الربيع (ت ٦٨٨ هـ) = الكافي

٤٩٦ اسم الكتاب : شرح الايضاح .

اسم المؤلف

(ت ٤٧١هـ).

: نسخ جيد .

: عبد الله بن إبراهيم . اسم الناسخ

> : ۱۲۹٦ هـ . تاريخ النسخ نوع الخط

. 188 : عدد الأوراق

> عدد الأسطر . Yo :

رقمه في المركز . o.A : : مكتبة خدا بخش بالهند . مصدره

: أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الله البناء المقرىء الحنبلي

١٩٤ اسم الكتاب : شرح الايضاح .

اسم المؤلف : أبو على الحسن بن أحمد بن عبد الله البناء المقرىء الحنبلي

(ت ٤٧١ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن محمود بن بركات الشامي .

تاریخ النسخ : ۹۰ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ١٨٨.

عدد الأسطر : مختلف .

رقمه في المركز : ٢١٩.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٧ نحو .

٩٨ ٤ ــ اسم الكتاب : شرح الايضاح .

اسم المؤلف : أبو على الحسن بن أحمد بن عبد الله البناء المقرىء الحنبلي

(ت ٤٧١هـ).

اسم الناسخ : محمد بن محمود بن بركات الشامي .

تاریخ النسخ : ۹۰۰ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٤٩.

عدد الأسطر : مختلف .

رقمه في المركز : ٢٢٠ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٧ نحو .

٩٩٤_ اسم الكتاب : شرح الايضاح .

اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٦٧٤ هـ.

نوع الخط: نسخ حسن.

عدد الأوراق: ٢٣٣.

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ١٨٩.

مصدره : مكتبة فاتح بتركيا ، برقم : ٤٩٠٩ .

• • ٥ – اسم الكتاب : شرح الايضاح (جـ ١) .

اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ).

اسم الناسخ : على بن أحمد بن أبي الحسن .

تاریخ النسخ : ۲۲۲ هـ.

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٩٦.

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ١٥.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ۲۰۷ نحو .

٠١ - ٥- اسم الكتاب : شرح الايصاح (حـ ٢) .

اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ٦٢٠ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي . عدد الأوراق : ۲۵۸ .

عدد الأسطر : ۱۷ .

رقمه في المركز : ١٠٦٤ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ۲۰۷ .

٢٠٥ اسم الكتاب : شرح تحفة الطلاب .

اسم المؤلف : أحمد بن محمد بن الهايم شهاب الدين (ت ١٥٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١٠١٥ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٢٢. عدد الأسطر : ٢٣.

رقمه في المركز : ٧٧٤ .

مصدره : مكتبة لاله لي بتركيا ، برقم : ٣٤٥٦ .

٣٠٥ ــ اسم الكتاب : شرح التحفة الوردية .

اسم المؤلف : زين الدين أبو حفص عمر بن مظفر بن عمر بن الوردي المقرى

(ت ۷٤٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۰۸٦ هـ . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ۸۷ .

عدد الأسطر : ١٣ . رقمه في المركز : ٩٨٧ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٤٥/١١٠ .

٤ . ٥ _ اسم الكتاب : شرح التسهيل (حـ ١) .

اسم المؤلف : جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك (٦٧٢ هـ) . اسم الناسخ : بدون .

> تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : مغربي . عدد الأوراق : ١١١ .

عدد الأسطر : ٢٣ . رقمه في المركز : ١٤٩ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٦٦ .

• • • • اسم الكتاب : شرح التسهيل (ج- ٣) .

اسم المؤلف : جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك (٦٧٢ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي كبير .

عدد الأوراق : ١٦٥ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٧٠٢.

مصدره : الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٢٢ . ناقص أوله . ذكر في آخره :

يتلوه في الرابع .

٦٠٥ السم الكتاب : شرح التسهيل .

اسم المؤلف : جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك (٦٧٢ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٢٣٢ . عدد الأسطر : ٣١ .

رقمه في المركز : ٩٥٣ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٠ نحو ش /٢٧٥٥ .

۰۷ ۵ اسم الكتاب : شرح التسهيل (جـ ١) .

: جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك (٦٧٢ هـ) . اسم المؤلف

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق . 127 : عدد الأسطر . 71:

رقمه في المركز . 01. :

: مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٢١٣/ ق .

: شرح التسهيل (قطعة منه) . ٠٨ ٥ _ اسم الكتاب

اسم المؤلف : ابن مالك . : بدون . اسم الناسخ

: بدون . تاريخ النسخ

مصدره

نوع الخط : مغربي . عدد الأوراق . 117: عدد الأسطر

رقمه في المركز . ۷۱۱ : مصدره

: مصور عن المكتبة الأزهرية .

. Y9 :

9 . 0 – اسم الكتاب : شرح التسهيل .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن عبد الله بن مالك الطائي أبو عبد الله بدر الدين

المعروف بابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٣٢ .

عدد الأسطر : ٣١ .

رقمه في المركز : ٣٨.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٠ .

• ١ ٥ – اسم الكتاب : شرح التسهيل (جـ ١) .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن أم قاسم المرادي

(ت ۷٤٩ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ قديم .

عدد الأوراق : ١٤٥.

عدد الأسطر : ٢٣.

رقمه في المركز : ٣ .

مصدره : لم يذكر .

١١٥ - اسم الكتاب : شرح التسهيل (جـ ٢) .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن أم قاسم المرادي

(ت ۷٤٩ هـ) .

اسم الناسخ : عبد الرحمن بن عمر بن عبد الله الشافعي .

تاريخ النسخ : ٦٧٢ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .. عدد الأوراق : ۲۷۳ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٦٦٤ . مصدره : مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، برقم : ١٥٦٦ .

١٢ ٥ - اسم الكتاب : شرح التسهيل .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن أم قاسم المرادي

(ت ۷٤٩ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الحط : نسخ عادي . عدد الأوراق : ٣٩٥ .

عدد الأسطر : ٣٥ . رقمه في المركز : ٥٩٨ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٢٦٢ .

170-اسم الكتاب : شرح التسهيل (جـ ٣) .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن أم قاسم المرادي

(ت ۷٤٩ هـ).

اسم الناسخ : عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الله بن يوسف الصايع .

تاريخ النسخ : ٩٨٠ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٨٠ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٧.

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٥٩ .

١٤هـاسم الكتاب : شرح التسهيل (جـ ٣) .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن أم قاسم المرادي

(ت ۷٤٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢٣٥ . عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٥٠٠ نحو .

. А :

١٥_ اسم الكتاب : شرح التسهيل .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن أم قاسم المرادي

(ت ۷٤٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸۱۱ هـ.

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢١٣.

عدد الأسطر : ٢١.

رقمه في المركز : ٩٢٣.

مصدره : مكتبة العمرية ، برقم : ١٦٩٨ .

- شرح تفصيل العقد للمقرى (ت ١٠٣٦ هـ) = بذل العلم.

. شرح التلويج في إعراب القرآن . شرح التلويج في إعراب القرآن .

اسم المؤلف : حسن حلبي .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق: ١٧٦.

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٢٤٩.

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٣٧٩ .

شرح التوضيح لابن هشام الحفيد = حاشية على التوضيح .

شرح التوضيح لعبد القادر المكي (ت ٨٨٠ هـ) = رفع الستور والأراتك.

شرح الجامع الصَّغير في النحو الزبيدي = السراج المنير .

١٧٥ ــ اسم الكتاب : شرح الجزولي .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٢٦ .

عدد الأسطر : ٣٥.

رقمه في المركز : ١٤٥.

مصدره : مصور عن المكتبة الحمزاوية بالرباط ، برقم : ٤٠ .

۱۸ اسم الكتاب : شرح الجزولية .

اسم المؤلف : أبو على عمر بن محمد بن عمر بن عبد الله الأزدي المشهور

بالشلوييني (ت ٦٤٦ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٤٢.

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ١٦٨.

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٢ .

١٩هـ اسم الكتاب : شرح الجزولية .

اسم المؤلف: أبو على عمر بن محمد بن عمر بن عبد الله الأزدي المشهور

بالشلوييني (ت ٦٤٦ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٠٤.

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٥٨٥ . مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٣٦

• ٢٥ – اسم الكتاب : شرح الجزولية .

اسم المؤلف : أبو علي عمر بن محمد بن عمر الأزدي الشَّلوبين (ت ٦٤٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : أندلسي .

عدد الأوراق: ١٩٤.

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ١٦٧ .

مصدره : مكتبة خزانة جامعة القرويين بفاس ، برقم : ٣٢٧/٨٠ .

۲۱ اسم الکتاب : شرح الجزولية . . .

اسم المؤلف : أبو على عمر بن محمد بن عمر بن عبد الله الأزدي المشهور

بالشُّلُوبِين (ت ٦٤٦ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٢٨ .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز ٪: ٤١٧ .

مصدره : مكتبة برلين ، برقم : ١٠٠٤ .

٢٢ - اسم الكتاب : شرح الجزولية .

اسم الناسخ

مصدره

: بدون .

اسم المؤلف : أبو على عمر بن محمد بن عمر بن عبد الله الأزدي المشهور

بالشَّلُوبين (ت ٦٤٦ هـ) .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٢٠٥ . عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٤١٢ .

: مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس ، برقم : ١٨١١٠ .

اسم الكتاب : شرح الجمل الجرجانية في النحو . اسم المؤلف : كال الدين أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني

(ت ٤٧٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : ۹۹۰ خـ .

نوع الخط : نسخ قديم حسن .

عدد الأوراق : ٩٢ . عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٥٤٧ . مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٧٢ .

۲۵ اسم الكتاب : شرح الجمل الجرجانية .

اسم المؤلف : محمد بن أحمد بن أحمد القصيري (ت في حدود سنة ٧٥٨ هـ).

اسم الناسخ : المؤلف نفسه .

تاریخ النسخ : ۷۵۸ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٥٦.

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ٧٨١ . مصدره : ١٧٣ . مصدره : ١٧٣ .

٥٢٥ اسم الكتاب : شرح الجمل (المرتجل)

اسم المؤلف : أبو محمد بن أحمد بن أحمد الخشاب . اسم الناسخ : على بن الشيخ مسعود بن محمود الحموي .

اسم الناسخ : على بن الشيخ مسعود بن محمود الحموي تاريخ النسخ : ٦٧٧ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢٠٤.

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ٥١٦ .

مصدره : مصور عن مكتبة متحف الأوقاف الاسلامية بتركيا ، برقم :

. 4.94

٥٢٦ اسم الكتاب : شرح الجمل .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : مغربي .

نوع الخط : مغربي . عدد الأوراق : ٥٧ . .

عدد الأسطر : ۲۷ .

رقمه في المركز : ٥٣٧ . مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٣١ .

٧٧ه_ اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .

اسم المؤلف : حسين بن الوليد بن العريف (ت ٣٩٠ هـ) . اسم الناسخ : بدون .

> تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٥٥ . عدد الأسطر : ٢٣ .

. 10. :

رقمه في المركز

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقيم : ٤٦٤ .

: شرح جمل الزجاجي (جـ ١ ، جـ ٢) . ٢٨ ٥- اسم الكتاب

: أبو الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوي (ت ٤٦٩ هـ) . اسم المؤلف

> اسم الناسخ : بدون .

> تاريخ النسخ : بدون .

: نسخ جيد . نوع الخط

عدد الأوراق . ۲۷۳ :

> . Yo : عدد الأسطر

رقمه في المركز : ۲۷۱ .

: مكتبة الظاهرية ، برقم : ١٦٨٧ . مصدره

> : شرح جمل الزجاجي . ٢٩هـ الكتاب

: أبو الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوي (ت ٤٦٩ هـ). اسم المؤلف

> اسم الناسخ : بدون .

: ۱۸۵ هـ. تاريخ النسخ

: نسخ قديم معتاد . نوع الخط

. Yo :

عدد الأوراق . 129 :

عدد الأسطر

رقمه في المركز . ۱۷۷ :

: المكتبة الوطنية بباريس ، برقم : ٤٠٦٧ . لم يذكر عنوانه ولا مؤلفه . مصدره • **٣٠ – اسم الكتاب** : شرح جمل الزجاجي .

اسم المؤلف : أبو الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوي (ت ٤٦٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون . تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط: نسخ عادي .

عدد الأوراق: ۱۷۷ .

عدد الأسطر : ۲۹ . رقمه في المركز : ۲۹۰ . مصدره : مكتبة الفاتيكان بإيطاليا ، برقم : ۱۰۹۱ .

٣١هـــ اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .

اسم المؤلف : أبو الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوي (ت ٤٦٩ هـ). اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق : ٢٩٠ . عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ۱۷۸ . مصدره : ۱۹٤۸ . مصدره : ۱۹٤۸ .

١٣٥ اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .

اسم المؤلف : على بن محمد أبو الحسن بن خروف (ت ٢٠٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي رديء .

عدد الأوراق : ١٠٥.

عدد الأسطر : ٢٦ .

رقمه في المركز : ٤٧٨ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط .

٥٣٣ اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن مؤمن بن عصفور الاشبيلي (ت ٦٦٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٤٨ .

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٤١٣ .

مصدره : مكتبة جامع المظفر بتعز ، برقم : ٣١٢ .

٤٣٥ اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن مؤمن بن عصفور الاشبيلي (ت ٦٦٩ هـ).

اسم الناسخ : علي بن سالم الشافعي .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢٦٧ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٥٩٤ .

مصدره : مكتبة يكي جامع بتركيا ، برقم : ١٠٧٤ .

٥٣٥ اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .

اسم المؤلف : مجهول المؤلف . اسم الناسخ : بدون .

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٥٧ ورقة . عدد الأسطر : ٢٧ سطر .

رقمه في المركز : ٢٧٧

مصدره : مصور عن مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٣١ .

٥٣٦ اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .

اسم المؤلف: أبو الحسن على بن مؤمن بن عصفور (ت ٦٦٩ هـ).

اسم الناسخ : أبو حيان محمد بن يوسف .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢١٢.

عدد الأسطر : ٢٥.

رقمه في المركز : ٥١ .

مصدره : المكتبة السليمانية بتركيا ، برقم : ٢٩٥٣ .

٥٣٧ اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي (ج- ٢) .

اسم المؤلف : أبو الحسن على بن محمد بن على بن يوسف الكتامي المعروف بابن

الضائع (ت.٦٨٠ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۲۹۸ هـ.

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٢٨٠ .

عدد الأسطر : ٣١ .

رقمه في المركز : ١٦٣.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٢ .

٥٣٨_ اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي (جـ ٢) .

: أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن يوسف الكتامي المعروف بابن اسم المؤلف

الضائع (ت ٦٨٠ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق . 99:

. ٣٣ : عدد الأسطر

رقمه في المركز . oaa :

: مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٩ نحو . مصدره

٥٣٩_اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .

: أبو الحسن على بن محمد بن على بن يوسف الكتامي المعروف بابن اسم المؤلف الضائع (ت ٦٨٠ هـ) .

: لأبي القاسم بن أبي القاسم بن محمد الغساني . اسم الناسخ

> تاریخ النسخ : ۸۹۱ هـ .

نوع الخط : مغربي . عدد الأوراق . 10. :

عدد الأسطر . ٣1 :

. 178 :

رقمه في المركز : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٩٤٠ . مصدره • \$ 0 - اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .

اسم المؤلف : أبو اسحاق إبراهيم بن أحمد الغافقي (ت ٧١٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۷۱۵ هـ .

ن**وع الخط**: نسخ حسن .

عدد الأوراق: ١١٣.

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز: ١٦٥.

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٢٢ .

١٤٥ ــ اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .

اسم المؤلف : جمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام النحوي

(ت ۷٦١هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تّاريخ النسخ : ٨٨٣ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٠٩ .

عدد الأسطر : ١٧.

رقمه في المركز : ١٦٩ .

مصدره : المكتبة الأحمدية بحلب ، برقم : ٩٧٦ .

٢ ٤٠ ــ اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .

اسم المؤلف : أبو عبد الله محمد بن علي بن الفخار .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق: ١٧٧.

عدد الأسطر : ٢٩ .

رقمه في المركز : ٦٨٦.

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٦٦٤ .

٣٤٥ ــ اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .

اسم المؤلف : أبو عبد الله محمد بن علي بن الفخار .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق: ٣١٣ صفحة.

عدد الأسطر : ٣٢ .

رقمه في المركز : ٤٥٠ .

مصدره : مكتبة الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٢٥ .

£ 20_ اسم الكتاب : شرح الجمل (المتخب الأكمل) .

اسم المؤلف: محمد بن أحمد بن عبد الله الأنصاري الأشبيلي الخفاف.

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : أندلسي معتاد .

عدد الأوراق : ۲۲۷ .

عدد الأسطر : ۲۷ .

رقمه في المركز : ٩٨٩ .

مصدره : مكتبة المحمودية بالمدينة المنورة ، برقم : ٢١٧١ .

شرح الحلاوة السكرية للدماميني (ت ٨٢٧ هـ) = الفواكه البدرية .

شرح الحلاوة السكرية للموصلي = القلادة الذهبية .

شرح الحماسة لابن ملكون = إيضاح المنهج .

شرح الدرة النحوية = أسرار العربية .

٥٤٥ اسم الكتاب : شرح الدروس .

اسم المؤلف : سعيد بن المبارك بن على الدهان (ت ٢٩٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٤٣.

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ٧٨٩ .

مصدره : مكتبة أياصوفيا بتركيا ، برقم : ٤٤٨٨ .

١٠٥٥ اسم الكتاب : شرح الخطيب القزويني على شرح تاج الدين الأسفريني .

اسم المؤلف : جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني المعروف بخطيب دمشق

(ت ۷۳۹ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٤٠ .

عدد الأسطر : ۱۷ .

رقمه في المركز : ٣٣٧ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٩٠٨ .

شرح رسالة أبيات الجمل لابن حريق تأليف أبي الحجاج البياسي = شرح رسالة ابن حريق.

٠٤٧ - اسم الكتاب : شرح رسالة أبيات الجمل .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد بن حريق .

اسم الناسخ : محمد بن الحسين بن محمد بن إبراهيم المعافري البياسي .

تاريخ النسخ : ٧٤٦ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٨٣.

عدد الأسطر : ٢٥.

رقمه في المركز : ١٥١ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٢٩٥ .

۱سم الكتاب : شرح رسالة في النحو .

اسم المؤلف : سعد الدين السعد الله .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٨٥ .

عدد الأسطر : ١٣ .

رقمه في المركز : ٥١٨ .

مصدره : مكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ١٧٣١ .

930- اسم الكتاب : شرح شواهد التحفة الوردية .

اسم المؤلف : عبد القادر بن عمر البغدادي (ت ١٠٩٧ هـ) .

اسم الناسئخ: بدون .

تاريخ النسخ : ١٠٨٧ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١١٠.

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٣٣٥ .

مصدره : مكتبة شهيد علي بسليمانية ، برقم : ٢٤٣٠ .

• **٥ 0 ــ اسم الكتاب** : شرح الشافية .

اسم المؤلف : أحمد بن الحسن بن يوسف فخر الدين الجابردي (ت ٧٤٦ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٩٦١ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ۲۰۱

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٤ .

مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٣٥٤٥ . شرح الشذرة الذهبيّة لأبي حيان للعاتكي الحنبلي = الفضة المضيّة .

شرح الشذور للبرماوي (ت ٨٣١ هـ) = شرح الصدور .

شرح شذور الذهب لابن هشام تأليف شيخ الاسلام زكريا الأنصاري (ت ٩٢٥ هـ) . = بلوغ الأرب .

. من الكتاب : شرح شذور الذهب لابن هشام .

اسم المؤلف : أحمد بن محمد بن الهايم شهاب الدين (ت ٨١٥ هـ).

اسم الناسخ : أبو القاسم منصور بن عمر الحنبلي .

اسم الناسخ : ابو الفاسم منصور بن عمر الم تاریخ النسخ : ۱۱۰۹ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ۱۷۸ . عدد الأسطر : ۱۷ .

عدد الاسطر : ١٧ . رقمه في المركز : ٩٧٩ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٤٤٦٢ .

شرح الشكوك للجاربردي = الفكوك.

٢٥٥ اسم الكتاب : شرح شواهد الأجرومية .

اسم المؤلف : عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن يحيى التميمي .

اسم الناسخ : خط المؤلف .

تاريخ النسخ : ١١٢٧ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٩٢.

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٣٢٨.

مصدره : مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس ، برقم : ٤٠٦ .

شرح شواهد الايضاح للقيسي = إيضاح الإيضاح .

اسم المؤلف : أبو محمد عبد الله بن بري بن عبد الجبار المقدس المصري

(ت ۸۲۳ هـ).

اسم الناسخ : صالح بن صارم بن مخلوف الأنصاري .

تاریخ النسخ : ۷۰ هـ .

نوع الخط: نسخ حسن.

عدد الأوراق : ١٠٠ .

عدد الأسطر : ٢٠ .

رقمه في المركز : ٩٠٦ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٠ نحو (ناقص الأول) .

١٠٥٠ اسم الكتاب : شرح شواهد التحفة الوردية .

اسم المؤلف : عبد القادر بن عمر البغدادي (ت ١٠٩٧ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۱۰۵ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٠٨.

عدد الأسطر: ٢١.

رقمه في المركز : ٩٩١.

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٨٧/١٣٢ .

شرح شواهد التفسيرين لخضر بن عطاء الله الموصلي (ت ١٠٠٧ هـ) = الاسعاف.

شرح شواهد الجمل لابن السيد (ت ٥٢١هـ) = الحسلل.

شرح شواهد سيدي شريف للأندلسي = بداية التَّعريف.

. اسم الكتاب : شرح شواهد شرح الخلاصة .

اسم المؤلف : محمد بن على الموسوي .

اسم الناسخ : أبو القاسم أحمد الموسوي .

تاريخ النسخ : ١٠٨٥ هـ.

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٤٦ .

عدد الأسطر : ٢٠ .

رقمه في المركز : ٤٦٤ .

مصدره : مكتبة جامعة برنستون ، برقم : ٣٧٦٦ .

شرح شواهد شروح الألفية للعيني (ت ٨٥٥ هـ) = المقاصد النحوية .

٠٥٥٦ اسم الكتاب : شرح شواهد قطر الندى وبل الصدى .

اسم المؤلف : ماجد بن أبي بكر بن عبد الله المالكي .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٧٥.

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٣٥٤ .

مصدره : مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس ، برقم : ٤٦٧ .

شرح شواهد الكافية لمحمد بن سعيد = قمر البدور .

شرح شواهد الكتاب للأعلم (ت ٤٧٦ هـ) = تحصيل عين الذهب.

شرح شواهد الكشاف لخضر بن عطاء الله الموصلي (ت ١٠٠٧ هـ) = الاسعاف

٠٥٧ اسم الكتاب : شرح شواهد الموشح .

اسم المؤلف : عيسى بن أحمد الشروائي .

اسم الناسخ : بدون .

سم النسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٠٠ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٤٣٧ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٨٤٥ .

اسم الكتاب : شرح شواهد نحوية .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي بخطوط مختلفة .

عدد الأوراق : ١٨٨ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٢٤٥ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٤٦١ .

900- اسم الكتاب : شرح الصدور لشرح زوائد الشذور .

اسم المؤلف: محمد بن عبد الدايم بن موسى العسقلاني البرماوي

(ت ۸۳۱ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٧٣.

عدد الأسطر : ٨ . رقمه في المركز : ٣٠٥ .

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ۱۷۱ .

• ٦٠ اسم الكتاب : شرح الضوء على المصباح للمطرزي .

اسم المؤلف : محمد بن محمد بن أحمد الأسفراييني تاج الدينُ (ت ٦٨٤ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٦٧ .

عدد الأسطر : ١٣ .

رقمه في المركز : ۲۹۰ . مصدره : ۱۱۸۷/۱۸۲ .

. شرح على كلمات حاجي . شرح على كلمات حاجي .

اسم المؤلف : عبد الرحمن أسفراييني .

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

ن**وع الخط**: تعليق .

عدد الأوراق : ١٣ . عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ١٠٦٣ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٨٢

٢٥- اسم الكتاب : شرح على مختصر الاقناع في النحو .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : محمد بن عبدي .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٠٠ .

عدد الأسطر: مختلف.

رقمه في المركز : ٩٦٦ .

مصدره : مصور عن مكتبة جامع الشيخ إبراهيم باشا بالاسكندرية ، برقم :

. 179

٣٠٠-اسم الكتاب: شرح العمدة في النحو.

اسم المؤلف : جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك (ت ٦٧٢ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٥٨.

عدد الأسطر : ٢٢ .

رقمه في المركز : ٣٣٤ .

مصدره : أوقاف بغداد ، برقم : ١٤١٨ .

شرح العوامل لحسين زادة = تعليق الفواصل . مرح العوامل . مرح العوامل .

اسم المؤلف: لم يذكسر

اسم الناسخ : محمد بن صفر .

تاریخ النسخ : ۹٤٠ هـ . نوع الخط : تعلیق .

عدد الأوراق: ٣٧.

عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٧٦٧ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٧٥ (من ورقة ١١٠ ــ ١٤٦) .

• **١٥ - اسم الكتاب**: شرح عيون الاعراب .

اسم المؤلف : على بن فضال المجاشعي (ت ٤٧٩ هـ). اسم الناسخ : محمد بن على النساج.

> تاریخ النسخ : ۵۸۲ هـ . نوع الخط : نسخ ممتاز .

عدد الأوراق : ٥٤ . عدد الأسطر : ٢٠ .

رقمه في المركز : ٩٩١ . مصدره : ٨٧٢٨ (من ورقة ١ ب –

عصدره . محبه اسحف البريطاي

٦٦٥ اسم الكتاب : شرح عيون كتاب سيبويه .

اسم المؤلف : أبو نصر هارون بن موسى بن صالح القرطبيّ (٤٠١ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ۷۷.

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ١٤. مصدره : مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٥٤٩٦.

شرح غاية الاحسان لأبي حيان (٧٤٥ هـ) = النكت الحسان .

شرح الفصول لابن إياز (ت ٦٨١ هـ) = المحصول .

٥٦٧ اسم الكتاب : شرح الفصول في النحو .

اسم المؤلف : شهاب الدين أبي عبد الله محمد بن شمس الدين أبي العباس أحمد بن السم المؤلف : شهاب الخوى الشافعي (ت ٦٩٣ هـ).

اسم الناسخ : محمد أحمد فتح الله .

تاريخ النسخ : ١٣٥٢ هـ . نوع الخط : نسخ حديث حسن .

> عدد الأوراق : ٣٠٨ . عدد الأسطر : ٢٠ .

رقمه في المركز : ٧٨٧ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٩١٨ نحو .

٣٦٥ اسم الكتاب : شرح قصيدة في النحو .

> اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق ٠ ٨٧ :

عدد الأسطر . Y · : رقمه في المركز

. YE1 : : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٣٣ . مصدره

> : شرح القصيدة اللغزية . 979- اسم الكتاب

: ابن لب الغرناطي . اسم المؤلف : بدون .

اسم الناسخ تاريخ النسخ : بدون .

: نسخ عادي . نوع الخط

عدد الأوراق عدد الأسطر . 11:

رقمه في المركز . 1.0. :

: ليدن ، برقم : ٢٨٩١ . مصدره

٠λ:

شرح قطر الندا للفاكهي (ت ٩٧٢ هـ) = مجيب النداء .

• **٧٠ اسم الكتاب** : شرح قطر الندى وبل الصدى .

اسم المؤلف : ابن هشام .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حدیث معتاد .

عدد الأوراق : ٤٩ .

عدد الأسطر : ١٥ .

. رقمه في المركز : ٦٤٤ .

مصدره : مكتبة أندونيسيا ، برقم : A ٧٤٠ .

شرح قواعد الاعراب لابن جماعة (ت ٨١٩ هـ) .

= أوثق الأسباب.

شرح قواعد الاعراب للحسن العطار (ت ١٢٤٠ هـ) .

= حاشية العطار .

شرح قواعد الاعراب للشيخ محمد عبد الكريم .

= كاشف القناع .

شرح قواعد الاعراب (مجهول المؤلف) = حدائق الاعراب .

۱ اسم الکتاب : شرح الکافیة .

اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب

(ت ۲٤٦ هـ).

اسم الناسخ : على بن بشار بن محمد الرومي .

تاريخ النسخ : ٦٨٣ هـ.

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ١١٠٠.

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز: ٤٥١.

مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ١٢٨٠ .

١٧٢ - اسم الكتاب : شرح الكافية .

اسم المؤلف : رضى الدين محمد بن الحسن الاسترآبادي النحوي

(ت ٦٨٤ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

ن**وع الخط**: تعليق .

عدد الأوراق : ٣٤٤ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٨٣٢.

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٣٧٤ .

٣٧٥_اسم الكتاب : شرح الكافية .

اسم المؤلف : نجم الدين أحمد بن محمد القمولي (ت ٧٢٨ هـ) .

اسم الناسخ : حسن بن عبد الرحمن الشيرازي .

تاريخ النسخ : ٩٩٤ هـ .

نوع الخط : نسخ جميل .

عدد الأوراق: ٢٨٥ صفحة.

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٩٩٥ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥/١٢٦ .

١٧٥ اسم الكتاب : شرح الكافية (جـ ١) .

اسم المؤلف : أحمد بن محمد القمولي الشافعي .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٢٦ .

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٥٩٠.

مصدره : مصور عن مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٩٢٢١ .

• **١٥٠ اسم الكتاب** : شرح الكافية لابن الحاجب .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة

(ت ۷۳۳ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٨٩ .

عدد الأسطر : ١٧.

رقمه في المركز : ٦٢٥ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ۲۰۰ .

اسم الكتاب : شرح الكافية .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد الحموي المعروف بابن النحوية (ت ٧١٧ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن أحمد بن علي بن سليمان المعري .

تاريخ النسخ : ٧٥٦ هـ .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد . عدد الأوراق : ١٣٠ .

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ١٨٣ .

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ۲۱۱ ه .

۷۷ - اسم الكتاب : شرح الكافية لابن الحاجب .

اسم المؤلف : محمد أبي بكر شمس الدين الخبيصي (ت ٨٠١ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : تعليق .

عدد الأوراق : ٢٤٧ .

عدد الأسطر : ١٦. رقمه في المركز : ٧٨٤.

مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢١٨٧ .

۵۷۸ اسم الکتاب : شرح الکافیة .

اسم المؤلف : السيد شريف علي بن محمد بن علي الجرجاني (ت ٨١٦ هـ).

اسم الناسخ : بدون . تاريخ النسخ : بدون .

ورع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ٣٦٢ صفحة.

عدد الأسطر : ٢١ . رقمه في المركز : ٩٩٦ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥/١٢٥ .

٥٧٩ اسم الكتاب : شرح الكافية .

اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن شمس الدين الهندي (ت ١٤٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٨١ . عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ١٥٤ . مصدره : ١٩٧٧ . مصدره : ٩٧٧ .

• **٥٨ - اسم الكتاب** : شرح الكافية .

اسم المؤلف : عصام الدين الأسفراييني (ت ٩٤٣ هـ) . اسم المؤلف : عمد بن رمضان بن محمد الحنفي .

تاریخ النسخ : ۱۰۰۹ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٤٦٩ . عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز

مصدره : مكتبة أحمد الثالث ، برقم : ۲۱۷۱ .

. V9£ :

١٨٥ اسم الكتاب : شرح الكافية لابن الحاجب .

اسم المؤلف: إبراهيم بن محمد بن عمر شاه الاسفراييني الشهير بعصام الدين

(ت ٩٤٣ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن رمضان بن محمد الحنفي .

تاریخ النسخ : ۱۰۰۹ هـ .

نوع الخط : نسخ جميل .

عدد الأوراق : ٤٦٧ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٧٩٤ .

مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢١٧١ .

١٨٥ اسم الكتاب : شرح الكافية .

اسم المؤلف: عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه الأسفراييني

(ت ٩٤٥ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

: بدون .

. 998 :

نوع الخط : نسخ ممتاز .

موع الحط : نسخ ممتاز عدد الأوراق : ۲۸۷ .

تاريخ النسخ

رقمه في المركز

عدد الأسطر : ۲۷ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٣٠ .

٠ ١٥٥ اسم الكتاب : شرح الكافية لابن الحاجب .

اسم المؤلف: أحمد القسطلاني.

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ نفيس .

عدد الأوراق : ٩٠ .

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ٩٩٨.

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥/١٢٣ .

٠٨٤ اسم الكتاب : شرح الكافية لابن الحاجب .

اسم المؤلف : أحمد بن على بن محمود المدعو بجلال الفجدواني .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٤٠ .

عدد الأسطر : ٢٢ .

رقمه في المركز : ١٨٥.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٢٧٢٨/١٩٠٦ .

٥٨٥ اسم الكتاب : شرح الكافية لابن الحاجب .

اسم المؤلف : أحمد بن على بن محمود المدعو بجلال الفجدواني .

اسم الناسخ : عمر بن إلياس سليمان .

تاریخ النسخ : ۷۷۷ هـ . نوع الخط : نسخ قدیم معتاد .

عدد الأوراق: ١٦٤.

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٧٨٨ . مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٢٠٠ .

٥٨٦ اسم الكتاب : شرح الكافية .

اسم المؤلف : تاج الدين أحمد بن محمود بن جبرائيل بن محمد بن ميرشاه الاسقا هبادي اردبيلي .

اسم الناسخ : محمود بن محمد بن كال الدين بن جنيد الشاهرودي .

تاریخ النسخ : ۲۹۱ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ۲۰۰ .

عدد الأسطر : ١٧ . رقمه في المركز : ١٧٢ .

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ٣٦٢١ .

٠ اسم الكتاب : شرح الكافية .

اسم المؤلف : روه زاده .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١٠٩٥ هـ .

نوع الخط : تعليق .

عدد الأوراق : ١٠٠٠

عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٩٩٣.

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥/١٢٨ .

٨٨٥ اسم الكتاب : شرح الكافية (جـ ٢) .

اسم المؤلف : عز الدين عبد العزيز بن جمعة بن زيد النحوي الموصلي .

اسم الناسخ : عبد الجيد البغدادي .

تاريخ النسخ : ٦٩٤ هـ.

نوع الخط: نسخ حسن . عدد الأوراق: ۲۷۰ .

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ٧٥٥ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٩٠ .

• هم الكتاب : شرح الكافية لابن الحاجب (جـ ١) .

اسم المؤلف : عز الدين عبد العزيز بن جمعة بن زيد النحوي الموصلي .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ جمیل .

نوع الحط : سنح جميل .

عدد الأوراق : ۲۷۳ .

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٨٩ .

• 9 0 - اسم الكتاب : شرح الكافية لابن الحاجب .

. 0 :

اسم المؤلف : منصور بن فلاح بن محمد اليمني .

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٤٨ . عدد الأسطر : ٣٦ .

رقمه في المركز : ٨٥٩ .

مصدره : مكتبة جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، برقم : ٢٦٠٧ .

١ ٩ ٥ ــ اسم الكتاب : شرح الكافية .

اسم المؤلف : يعقوب بن أحمد بن حاجي عوض .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ٢٧٤ صفحة.

عدد الأسطر : ۲۷ .

رقمه في المركز : ٩٩٧.

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥/١٢٧ .

9 ٩ ٩ - اسم الكتاب : شرح الكافية المسمى بالبرود الضافية والعقود الصافية الكافية

بالمعاني الثمانية .

اسم المؤلف : أحد علماء اليمن .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۷۷۳ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد قديم .

عدد الأوراق : ٢٣٠ .

عدد الأسطر : ٣٤ .

رقمه في المركز : ٩٦٤ .

اسم الناسخ: بدون .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٢٤/٢٨/٢٥ .

٩٣- اسم الكتاب : شرح الكافية .

اسم المؤلف : محمد بن أبي بكر الفاضل الخبيصي (الموشح) (ت ٨٠١ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ َ: بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢٤٥ .

عدد الأسطر: ١٦.

رقمه في المركز : ٧٨٤ .

مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢١٨٧ .

٩٤هـ اسم الكتاب: شرح الكافية .

اسم المؤلف : السيد الشريف الجرجاني .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق : ١٨١ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٩٩٦ .

مصدره : مصور عن مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم :

. \$10/170

• **٩ ٥ ــ اسم الكتاب** : شرح الكافية لابن الحاجب .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : عبد العزيز بن أحمد المبرغاني .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ٢٠٤.

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٧٨٥ .

مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢١٨٤ .

٩٦هــاسم الكتاب: شرح الكافية ذوي الأرب في معرفة كلام العرب (جـ ١) .

اسم المؤلف : شمس الدين أبو الثناء محمد بن محمود الأصفهاني .

اسم الناسخ : بدون .

، تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط: نسخ واضع.

عدد الأوراق : ٣٠٣.

عدد الأسطر : ٢٥ . رقمه في المركز : ١٤٤ .

مصدره : مكتبة الأحمدية بحلب .

٩٧٥ اسم الكتاب : شرح الكافية ذوي الأرب في معرفة كلام العرب (جـ ١).

اسم المؤلف : شمس الدين أبو الثناء محمد بن محمود الأصفهاني .

اسم الناسخ : أحمد بن يوسف بن أحمد بن عبد العزيز العجمي .

تاریخ النسخ : ۷۳۱ هـ .

نوع الخط : نسخ جيد ومشكول .

عدد الأوراق : ٣٠١.

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ١٤٣.

مصدره : مكتبة الأحمدية بحلب .

۹۸ اسم الکتاب : شرح کتاب سیبویه (جد ۱) .

اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق : ٢٤١ .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ١٠٣٨ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت ، برقم : ١٦٤/٩٩ .

٩٩٥ اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (جزء منه) .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسى النحوي .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٠٠٠

عدد الأسطر : ٢٩.

رقمه في المركز : ٩٤٧ .

مصدره : مكتبة داماد إبراهيم بتركيا .

• • ٦- اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (جزء منه) .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسى النحوي .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١٠٣٤ ه . نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٥٧.

عدد الأسطر : ٢٩.

رقمه في المركز : ٩٤٩ .

مصدره : مكتبة داماد إبراهيم بتركيا ، برقم : ١٠٧٤ .

١٠١ اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (جـ ١) .

اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٥٩ .

عدد الأسطر: ٢٩.

رقمه في المركز : ٧٣٤ .

مصدره : مكتبة سليم آغا بتركيا ، برقم : ١١٥٨ (أ) .

۲۰۲ اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (جـ ۱) .

اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ۲٦٠ . عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٧٣٥ .

مصدره : مكتبة ترخان بتركيا ، برقم : ٣٠١ .

۱۰۳ اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (جـ ۲) .

اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن مشکول .

نوع الخط : نسخ حسن مشحول . عدد الأوراق : ٢٤٣ .

عدد الأسطر : ٢٥ . رقمه في المركز : ٧٣٦ .

مصدره : مكتبة سليم آغا بتركيا ، برقم : ١١٥٩ (ب) .

١٠٤ اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (جـ ١ ، جـ ٢) .
 ١سم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن .

الموع المحط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ٢٤٥ . عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٢٧٠ . مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٨٨ نحو (الجزءان في

مجلد واحد) .

٠٠٥ اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (جـ ٣) .

اسم المؤلف: أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٣٠ .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ۷۳۸ . مصدره : مكتبة يني جامع بتركيا ، برقم : ۱۰۸٦ .

۲۰۱- اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (ج- ٤) ٠

اسم المؤلف: أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ متباین . عدد الأوراق : ۳۱۳ .

عدد الأسطر : ٢٤ .

رقمه في المركز : ٧٣٩ . مصدره : ١١٦٠ (ج) .

_ 77. _

١٠٠٧ اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (جـ ٨) .

اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٣٧ .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٧٤٠ .

مصدره : مكتبة سليم آغا بتركيا ، برقم : ١١٦١ .

۱۰۸ اسم الکتاب : شرح کتاب سیبویه (جـ ۱) .

اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٦٣٦ .

عدد الأسطر : ٢٢ .

رقمه في المركز : ١٩٥.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٣٦ .

٩ ٦ - ١ اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (المجلد الثاني) .

. 197 :

- اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ).
 - اسم الناسخ : بدون .
 - تاريخ النسخ : ١١٤٥ هـ .
 - نوع الخط : نسخ معتاد .
 - عدد الأوراق : ٥١٧ .
 - عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٣٦ نحو .

- **٦٦- اسم الكتاب** : شرح كتاب سيبويه (المجلد الثاني) .
- اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ).
 - اسم الناسخ : بدون .
 - تاريخ النسخ : بدون .
 - نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
 - عدد الأوراق : ٢٢٥ .
 - عدد الأسطر : ٢١ .
 - رقمه في المركز : ١٩٨ .
 - مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٣٧ نحو ش .

111-اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (المجلد الثالث) .

اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

. 199:

رقمه في المركز

عدد الأوراق : ٢٥٤ .

عدد الأسطر : ۲۱.

مصدره : مكثبُهُ دار الكتب المصرية ، برقم : ١٣٧ نحو ش .

۲۱۲ – اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (المجلد الأول) .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢٤٦ .

عدد الأسطر : ۲۱ . رقمه في المركز : ۱۹۲ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٣٧ نحو .

٦١٣_اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (المجلد الرابع) .

اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٧٩٥ هـ .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق : ٢٥٠ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٢٠٠٠.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٣٧ نحو .

۱٤ اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (المجلد الخامس) .

اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق : ٢٤١ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٢٠١ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٣٧ نحو .

١٠٥ اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (جـ ١) .

اسم المؤلف: أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ۲٤١ .

عدد الأسطر : ١٧ . رقمه في المركز : ٩٩٢ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٤١/١٦٤ .

۱۱۳ اسم الکتاب : شرح کتاب سیبویه (جـ ۱) .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسى النحوي الرماني (ت ٣٨٤ هـ). اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١٠٣٤ .

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ۲٤٧ .

عدد الأسطر : ٢٩ . رقمه في المركز : ٧٣٧ .

مصدره : مكتبة داماد إبراهيم باشأ بتركيا ، برقم : ١٠٧٤ .

١١٧ - اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (جـ ١) .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسى النحوي الرماني (ت ٣٨٤ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۰۳۱ هـ.

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٤٧ .

عدد الأسطر: ٢٩.

رقِمه في المركز : ٥٢٥ .

مصدره : مكتبة داماد باشا بتركياً ، برقم : ١٠٧٤ .

۱۱۸ اسم الکتاب : شرح کتاب سیبویه (جـ ۳) .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسى النحوي الرماني (ت ٣٨٤ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۰۳۶ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٠٥.

عدد الأسطر : ۲۹ . رقمه في المركز : ۲۶ .

مصدره : مكتبة داماد باشا بتركيا ، برقم : ١٠٧٤ .

119 اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (ج- ٢) .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسى النحوي الرماني (ت ٣٨٤ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ٢٥٥ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ۲۰۰

عدد الأسطر : ۲۱ . رقمه في المركز : ۱۹۰ .

مصدره : مكتبة فيض الله بتركيا ، برقم : ١٩٨٤ .

• ۲۲ - اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (جـ ٣) .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسى النحوي الرماني (ت ٣٨٤ هـ).

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : ۲۰۰ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ٢٥٠.

عدد الأسطر: ٢١.

رقمه في المركز : ١٩١.

مصدره : مكتبة فيض الله بتركيا ، برقم : ١٩٨٥ .

۱۲۱_اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (جـ ٤) .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسى النحوي الرماني (ت ٣٨٤ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٢٥٥ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٣٠٠ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ١٩٢.

مصدره : مكتبة فيض الله بتركيا ، برقم : ١٩٨٦ .

٦٢٢_اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (جـ ٥) .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسى النحوي الرماني (ت ٣٨٤ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ٢٥٥ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ۲۰۰ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ١٩٣.

مصدره : مكتبة فيض الله بتركيا ، برقم : ١٩٨٧ .

٦٢٣ اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (جـ ٤) .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسى النحوي الرماني (ت ٣٨٤ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق : ٣٢٢ .

عدد الأسطر: ٢٩.

رقمه في المركز : ٤٤٤ .

مصدره : مكتبة داماد إبراهيم بتركيا ، برقم : ١٠٧٥ .

١٢٤ اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (المجلد الأول) .

اسم المؤلف : القاسم بن علي بن محمد بن سليمان الأنصاري البطليوسي المشهور

بالصفار (ت ٦٣٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : أندلسي معتاد .

عدد الأوراق : ١٧٨ .

عدد الأسطر: ٢٥.

رقمه في المركز : ٢٠٣.

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٣١٧ ق .

: شرح لامية الأفعال لابن مالك . 770 اسم الكتاب

: بدر الدين أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن مالك الطائي اسم المؤلف

المعروف بابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق . Y£ :

عدد الأسطر . Y£ :

رقمه في المركز ٠ ٨٣١ :

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٧٠٣ .

> : شرح اللُّب لِلبيضاوي . ٦٢٦ اسم الكتاب

> > : لم يذكسر . اسم المؤلف

اسم الناسخ : بدون . تاريخ النسخ

: نسخ حسن . نوع الخط

: بدون .

عدد الأوراق . ۱۷. : عدد الأسطر . Yo :

رقمه في المركز . ٣1. :

: مكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ١٧٦٧ عام . مصدره **٦٢٧ اسم الكتاب** : شرح اللب للبيضاوي .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : عثان المؤذن بن أيوب .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ١٠٧.

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٣٠٩.

مصدره : مكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ۱۷۷۷ عام .

٦٢٨ اسم الكتاب : شرح اللب في النحو .

اسم المؤلف : عبد المنعم بن محمد الديرفوهي .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٢٧ .

عدد الأسطر : ٣٥ .

رقمه في المركز : ٩٤٨ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٦٨ .

١٢٩ اسم الكتاب : شرح لُبّ اللباب .

اسم المؤلف : محمد بن سعود بن محمود السيرافي (ت ٧١٢ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : "تعليق .

عدد الأوراق : ٢٧٦.

عدد الأسطر: ٢٣.

رقمه في المركز : ٢٥٦.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٦٣٧/٣٦٣٧ .

• ٢٣٠ اسم الكتاب : شرح لُبّ اللباب .

اسم المؤلف : محمد بن سعود بن محمود السيرافي (ت بعد ٧١٢ هـ).

اسم الناسخ : حاتم بن عبد الله الظاهري .

تاریخ النسخ : ۸۵٦ هـ . نوع الخط : تعلیق .

نوع الخط : تعليق . عدد الأوراق : ١٧٩ .

عدد الأسطر : ٢١.

رقمه في المركز : ٢٥٧ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٥٠٨٦/٣٤٥٢ .

١٣١_ اسم الكتاب : شرح لب اللباب في علم الاعراب .

اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن شمس الدين بن عمر الهندي

(ت ۸٤٩هـ).

اسم الناسخ : عبدي بن حسن السراجم السنيوني .

تاریخ النسخ : ۸۳۳ هـ.

نوع الخط : تعليق .

عدد الأوراق : ۱۷۰ ورقة .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٢٦٩.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٢٦١٠/٣٢٨٣ .

--- شرح اللّباب لنقرة كار (ت ٧٧٦ هـ) = العباب.

٦٣٢ اسم الكتاب : شرح اللباب .

اسم المؤلف : محمد بن عثان بن محمد بن أبي على الزوزني .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸۱۶ هـ.

نوع الخط : تعليق .

عدد الأوراق: ٢٠٩.

عدد الأسطر : ٢٩.

رقمه في المركز : ٩٠٩.

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٢٤ .

٦٣٣ ــ اسم الكتاب : شرح اللباب .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢٢٥.

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٩٠٨ . مصدره : مكتبة الأسكوريال بأسبانيا ، برقم : ١٦٩ .

٦٣٤ اسم الكتاب : شرح اللباب للأسفراييني .

اسم المؤلف : محمد بن عثمان بن محمد الزوزني . اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ عادي .

نوع الخط : نسخ عادي . عدد الأوراق : ٣٣٧ .

> عدد الأسطر : ٢٥ . رقمه في المركز : ٨٥٦ .

مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٢٢٣ .

١٣٥ اسم الكتاب : شرح اللباب للأسفراييني .

اسم المؤلف : محمد بن عثان بن محمد الزوزني .

اسم الناسخ : أحمد بن إبراهيم .

تاريخ النسخ : ١١٢٦ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٣١٠ .

عدد الأسطر : ٢٩ .

رقمه في المركز: ١٥٥٧.

مصدره : مكتبة متحف طوب قابي بتركيا ، برقم أمانت خزينة سي ١٩٣٩ .

١٣٦ - اسم الكتاب : شرح اللباب للأسفراييني .

اسم المؤلف : محمد بن عثمان بن محمد الزوزني .

اسم الناسخ : يوسف بن عطا العبادي .

تاریخ النسخ : ۷۷۷ هـ .

نوع الخط : نسخ واضح .

عدد الأوراق : ٤٢٤ .

رقمه في المركز

عدد الأسطر : ١٩.

مصدره : مكتبة برلين بألمانيا ، برقم : ٩٧ .

. 777 :

١٣٧ - اسم الكتاب : شرح اللباب .

اسم المؤلف : قطب الدين محمد بن مسعود بن محمود بن أبي الفتح السيرافي

(ت بعد ٧١٢هـ).

اسم الناسخ : جمال بن سليمان .

تاریخ النسخ : ۷۳۳ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق: ٢٣٣.

عدد الأسطر : ٢٠ .

رقمه في المركز : ٢٥٥ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٣٩٦ .

٦٣٨_اسم الكتاب : شرح اللباب .

اسم المؤلف : محمد بن مسعود بن محمود السيرافي (ت بعد ٧١٢ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸۳۲ هـ.

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق: ١٤٩.

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٥٧٥ .

مصدره : مكتبة جامعة برنستون ، برقم : ٣٦٤٥ .

٦٣٩ اسم الكتاب : شرح اللباب للأسفراييني .

اسم المؤلف : محمد بن عثمان بن محمد الزوزني .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸٤۲ هـ .

نوع الخط: نسخ غير منقوط.

عدد الأوراق : ٤٤٤ صفحة (٢٢٢ ورقة) .

عدد الأسطر : ٢٩.

رقمه في المركز : ٢٦١ .

مصدره : مكتبة سوهاج بمصر ، برقم : ١٦٤ نحو .

• ٢٤- اسم الكتاب : شرح اللمع في النحو لابن جني .

اسم المؤلف : عمر بن ثابت الثانيني الموصلي (ت ٤٤٢ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۷۰ هـ .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

. Y · :

عدد الأوراق : ٣٠٣.

عدد الأسطر

رقمه في المركز : ٥٣١ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٥٧ نحو .

```
١٤١ اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جني .
```

اسم المؤلف : أبو القاسم عمر بن ثابت الثانيني النحوي (ت ٤٤٢ هـ) .

اسم الناسخ : عبد الصمد بن أحمد بن أبي الفرح بن أبي الحمد بن ناصر .

تاريخ النسخ : ٢٥٦ هـ .

نوع الخط : نسخ واضح .

عدد الأوراق : ١٩٦ . عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٢٨٥.

مصدره : مصورة عن مكتبة محمد بن عبد الله آل عبد القادر الأنصاري الخاصة ، برقم : ٦٩ .

اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جنى . اسم المؤلف : أبو القاسم عبد الواحد بن على بن عمر بن إسحاق الأسدي المعروف

بابن البرهان (ت ٤٥٦ هـ). اسم الناسخ : محمد بن حصين الواسطي الهمامي.

عدد الأوراق : ١٣٥ . عدد الأسطر : ٢١ .

عدد الأسطر : ۲۱ .

رقمه في المركز : ۲۹۸ .

مصدره : مكتبة الامبروزيانا بإيطاليا ، برقم : ۵۷ .

_ 444 _

٦٤٣ اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جنى .

اسم المؤلف: أبو القاسم عبد الواحد بن على بن عمر بن إسحاق الأسدي المعروف

بابن البرهان (ت ٤٥٦ هـ) .

اسم الناسخ: بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ٢٣٥ .

عدد الأسطر : ١٣.

رقمه في المركز : ٢٤٠ . مصدره : ٥ . مصدره : ٥ .

12.5 اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جنى . اسم المؤلف : أبو نصر القاسم بن محمد بن مباشر الواسطى الضرير ، (كان حيا

قبل ٤٦٩ هـ) . اسم الناسخ : علي بن محمد .

اسم الناسخ : على بن محمد . تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي . عدد الأوراق : ١٣٨ .

عدد الأسطر : ١٥. وقمه في المركز : ٦٨٧.

مصدره : مكتبة جوتا بألمانيا ، برقم : ٢١٠ .

750 اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جني .

: أبو البركات عمر بن إبراهيم بن محمَّد الحسيني الكوفي اسم المؤلف

(ت ٥٣٩هـ).

اسم الناسخ : على بن أبي الحبش البواذيجي .

> تاريخ النسخ : ۲٤٦ هـ .

نوع الخط : نسخ قديم نفيس .

عدد الأوراق . **۲۷**•:

عدد الأسطر . ۱۷:

رقمه في المركز . 079 :

: مكتبة عاطف أفندي بتركيا ، برقم : ٢٥٥٣ . مصدره

> ٦٤٦ اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جني .

: أبو الحسن على بن الحسين الباقولي الأصفهاني (ت ٥٤٣ هـ) . اسم المؤلف

> اسم الناسخ : بدون . تاريخ النسخ : ۲۱۷ هـ .

: نسخ جيد ومشكول . نوع الخط

عدد الأوراق : ۱٦٨

> عدد الأسطر . 19:

رقمه في المركز . V9 Y :

مصدره : مكتبة صوفيا ببلغاريا ، برقم : ٥٨ .

١٤٧ اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جنى .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن الحسين الباقولي الأصفهاني (ت ٥٤٣ هـ).

اسم الناسخ : أبو المفاحر أسعد بن أبي القاسم حمد بازرعة الزبيري .

تاريخ النسخ : ٦٦٧ هـ .

نوع الخط: نسخ حسن.

عدد الأوراق : ١٠٨.

عدد الأسطر : ٢٣.

رقمه في المركز : ٥٣٢ .

مصدره : مكتبة لاله لي بتركيا ، برقم : ٣٤٢٥ .

٦٤٨ اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جني .

اسم المؤلف : أبو الحسن على بن الحسين الباقولي الأصفهاني (ت ٥٤٣ هـ).

اسم الناسخ: بدون .

تاریخ النسخ : ٦١٧ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن قديم .

عدد الأوراق : ١٦٩.

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٧٩٢ .

مصدره : مكتبة مركز البحث العلمي ، برقم : ١٨٦٣ .

٦٤٩ اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جني .

اسم المؤلف : أبو الحسن على بن الحسين الباقولي الأصفهاني (ت ٥٤٣ هـ) .

اسم الناسخ: مصطفى .

تاريخ النسخ : ١١٦٣ هـ.

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٩٣ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٧٤٩ .

مصدره : مكتبة ولي الدين بتركيا ، برقم : ٢٩٩٢ .

• **٦٥ اسم الكتاب** : شرح اللمع لابن جني .

اسم المؤلف : القاسم بن القاسم بن عمر بن عمرو أبو محمد الواسطي

(ت ۲۲۱ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١٨٥ هـ . نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٢٥ .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٢٣٧ .

مصدره : المكتبة التيمورية بالقاهرة ، برقم : ٥٧٦ .

107- اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جنى .

اسم المؤلف : أبو منصور أسعد بن نصر بن سعد العبرتي .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ جيد ومشكول .

عدد الأوراق : ١٤٠ .

عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٥٣٣ .

مصدره : مكتبة برلين بألمانيا الغربية ، برقم : ٥٩٦ .

١٥٢ اسم الكتاب : شرح اللمع في النحو .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : أبو بكر عثمان بن أبي بكر الشاشي .

تاريخ النسخ : ٢٥٩ هـ .

نوع الخط : نسخ قديم حسن .

عدد الأوراق : ۲۷٦ .

عدد الأسطر : ١٧.

رقمه في المركز : ٥٣٠ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٥٣٥١ هـ. يليها رسالة الطير

للشيخ الرئيس ابن سينا في ٣ صفحات.

٦٥٣ اسم الكتاب : شرح مختصر ابن الحاجب .

اسم المؤلف : القطب الشيرازي .

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ غير واضح .

عدد الأوراق : ٣١٤ . عدد الأسطر : ٢٧ .

رقمه في المركز : ٣٩٦.

مصدره : مكتبة خدا بخش بالهند ، برقم : ۸۲۰ .

اسم الكتاب : شرح مختصر الاقناع في النحو .
 اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : محمد بن عدي .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ۱٤٨ .

عدد الأسطر : ١٥٠ .

رقمه في المركز : ١٠٤١ . مصدره : مكتبة جامع الشيخ ، برقم : ١٢٩ . • ٦٥٥ اسم الكتاب : شرح مختصر عمر بن الهروي في النحو .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : على بن عثان بن أبي بكر بن محمد .

تاریخ النسخ : ۸۹۵ هـ.

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٧٣ .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ١٠٠٠ .

مصدره : إمكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٤٨٦ نحو .

١٥٦ اسم الكتاب : شرح المشكل المقتضب للمبرد .

اسم المؤلف : سعيد بن سعيد الفارقي .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٧٠ .

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ٤٣٨ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال بأسبانيا ، برقم : ١١١٠

__ شرح مشكلات الحماسة لابن جني (ت ٣٩٢ هـ) = إعراب الحماسة .

١٥٧- اسم الكتاب : شرح مغنى اللبيب .

اسم المؤلف : على بن سلطان القارى الهروي الحنفي (ت ١٠١٤ هـ).

اسم الناسخ : الشيخ أحمد بن يوسف أفندي .

تاریخ النسخ : ۱۱٤۸ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٥٥٩ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٨٣٥.

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٧٣٧ .

١٩٨٨ الكتاب : شرح مغنى الأكراد .

اسم المؤلف: محمد بن عبد الرحم الميلاني (ت ٨١١هـ).

اسم الناسخ : يوسف بن أحمد بن خطيب الذهشة .

تاریخ النسخ : ۸۷۱ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٩١ .

عدد الأسطر: ١٧.

رقمه في المركز : ٣٠٧.

مصدره : مكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ٨٣٢٥ عام .

109 اسم الكتاب : شرح مغنى الأكراد .

اسم المؤلف : محمد بن عبد الرحم الميلاني (ت ٨١١ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۰۳۹ هـ.

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق: ١٤٦.

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ٤٧٣ .

مصدره : مكتبة جامعة برنستون ، برقم : ٤٢٦٧ .

• ٦٦- اسم الكتاب : شرح المفصل للزمخشري (جـ ٤) .

اسم المؤلف : موفق الدين أبو البقاء يعيش بن علي بن يعيش (ت ٦٤٣ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن عبد الله بن جعفر بن علي بن الصباغ الأسدي .

تاریخ النسخ : ۱۸۱ هـ.

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ٢٧٥.

عدد الأسطر : مختلف .

رقمه في المركز ١٠٠٠.

مصدره : مكتبة سوهاج بمصر ، برقم : ١٦١ نحو .

٦٦٦_اسم الكتاب : شرح المفصل .

اسم المؤلف: محمد بن الحسين بن أسعد العجمي الحلبي.

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٣٣٠ .

عدد الأسطر : ٢٢ .

رقمه في المركز : ۹۱۱ . مصدره : مكتبة يكي جامع بتركياً ، برقم : ۱۱۰۲ .

> **٦٦٢ ـــ اسم الكتاب** : شرح المفصل . اسم المؤلف : لم يذكر .

> > : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٥٩ . عدد الأسطر : ٢٥ . رقمه في المركز : ٥٣٦ .

اسم الناسخ

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٦٢٧٦ (ناقص أوله وآخره) .

777_اسم الكتاب

: لم يذكــر . اسم المؤلف

> اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط

: نسخ معتاد . عدد الأوراق . oA :

> عدد الأسطر . 11:

رقمه في المركز . ٤١0 :

: مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٢٢ نحو . لم يذكر عنوانه صراحة مصدره

ولا شارحه .

: شرح المفصل .

: شرح المفصل. ٢٦٤ اسم الكتاب

: لم يذكــر . اسم المؤلف : بدون . اسم الناسخ

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد . عدد الأوراق . ٣٠٣ :

عدد الأسطر . ۱۷:

رقمه في المركز مصدره

: مكتبة شستربتي ، برقم : ٤٣٢٨ .

. 072 :

770 اسم الكتاب : شرح المفصل .

اسم المؤلف : لم يذكس .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . -نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق : ١٥٠ .

عدد الأسطر : ١٩ .

رقمه في المركز : ١٠٤.

مصدره : مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ١٤٢٨ (ناقص من أوله

وآخره) .

١٦٦٦ اسم الكتاب : شرح المقدمات الكافية في النحو والصرف والعروض والقافية .

اسم المؤلف : أبو القاسم النويري .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد . عدد الأوراق : ۲۸۷ .

. YYA :

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٥٥٦ .

. : شرح مقدمة ابن الحاجب .

اسم المؤلف : رضي الدين محمد بن الحسن الاسترآبادي النحوي

(ت ١٨٤هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٣٤٠ .

عدد الأسطر : ٣٣.

رقمه في المركز : ٨٦٠ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٦٨ .

١٦٦٨ اسم الكتاب : شرح المقدمة النّحوية للشعراني (جـ ١) .

اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد الغنيمي (ت ١٠٤٤ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ۳۰۰ . عدد الأسطر : ۱۹ .

رقمه في المركز : ٩٩٠ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥/١٣٨ .

٦٦٩_اسم الكتاب : شرح المقرب .

اسم المؤلف : على بن مؤمن بن عصفور الحضرمي الأشبيلي (ت ٦٦٩ هـ) . اسم الناسخ : بدون .

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

. 977 :

عدد الأوراق : ٦١.

عدد الأسطر : ٢١.

رقمه في المركز

مصدره : مكتبة جامعة استانبول بتركيا ، برقم : ٦٣٣٥ .

• ٦٧ ـ ـ اسم الكتاب : شرح المقرب . اسم المؤلف : على بن مؤمن بن عصفور الحضرمي الأشبيلي (ت ٦٦٩ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۷٤٠ هـ . نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٥٧ .

عدد الأسطر : ٢٦ . رقمه في المركز : ٤٥٥ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١١٥ .

۱۷۲ اسم الکتاب : شرح مقرب ابن عصفور .

اسم المؤلف : محمد بن إبراهيم النحاس الحلبي (ت ٦٩٨ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ مختلف .

عدد الأوراق : ١٣٥ .

عدد الأسطر: مختلف.

رقمه في المركز : ٢٦٠ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٩٤٧ .

١٠٠٠ اسم الكتاب : شرح مقصورة في النحو .

اسم المؤلف : عبد الواحد أحمد بن الحسني .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي قَديم .

عدد الأوراق : ٣٧.

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٣٠٣.

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٣٢ .

٦٧٣ اسم الكتاب : شرح مقصورة المكودي .

اسم المؤلف : عبد الواحد بن أحمد بن محمد الحسني .

ا**سم الناسخ** : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي . .

عدد الأوراق : ٣٧ . عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٥٧٥ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٣٢ (ناقص من آخره) .

٦٧٤ اسم الكتاب : شرح ملحة الاعراب .

اسم المؤلف : لعله : سراج الدين عبد اللطيف بن أبي بكر بن أحمد الشرجي

(ت ۸۰۲ هـ) .

اسم الناسخ : سليمان القاضي البابا طاغي .

تاريخ النسخ : ١١٦٤ هـ.

نوع الخط : تعليق .

عدد الأوراق : ۷۷ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٩٠٥ .

مصدره : مكتبة متحف طوب قابي بتركيا ، برقم : أمنت خزينة سِي ١٩٠٤ .

• **٦٧٥ اسم الكتاب** : شرح ملحة الاعراب .

اسم المؤلف: محمد بن عمر الحضرمي (ت ٩٣٠ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١٢٩٦ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٧٠ .

عدد الأسطر: مختلف.

مصدره : مكتبة الحرم المكي ، برقم : ٢٥٤ .

. ፕለ٦ :

٣٧٦ اسم الكتاب : شرح ملحة الاعراب .

اسم المؤلف : محمد بن عمر الحضرمي (ت ٩٣٠ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

رقمه في المركز

تاريخ النسخ : ١٢٠٦ هـ . نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٩٢ .

عدد الأسطر : ١٥. وقمه في المركز : ٣٨٧.

مصدره : مكتبة الفاتيكان ، برقم : ١٠٥٩ .

٦٧٧ - اسم الكتاب : شرح المنحة في اختصار الملحة .

اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن علي الهواري الأندلسي

الضرير (ت ٧٨٠ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٣١٨ .

عدد الأسطر : ١٩٠

رقمه في المركز : ٩٣١ .

مصدره : مصور عن مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٨٢ .

. ۱۷۸ اسم الكتاب : شرح ملحة الاعراب .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ کبیر حسن .

عدد الأوراق : ١٣٤ .

عدد الأسطر : ١٣.

رقمه في المركز : ٨٨٤ .

مصدره : مكتبة متحف طوب قابي بتركيا ، برقم : أمانت خزينة سي ١٩٠٦ .

ـ شرح الهادي للزنجاني (ت ٢٥٥ هـ) = الكافي .

- شرح الوافي للمدماميني (ت ٨٢٧هـ) = المنهل الصافي

اسم الكتاب : شفاء الغليل في إيضاح السبيل لابن مالك .

اسم المؤلف : محمد السلسيلي .

اسم الناسخ : بخط المؤلف .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ واضح .

عدد الأوراق : ۲۱۰ ورقة تقريبا (غير مرقم).

عدد الأسطر : 23 .

رقمه في المركز : ٨٦

مصدره : مكتبة عارف حكمت ، برقم : ٩١ نحو .

• ١٨٠ اسم الكتاب : الصَّعْقَة الغَضْبِيَّة في الرَّدِّ على منكري العَرَبِيَّة .

اسم المؤلف : سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي (ت ٧١٦ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن محمد الباجودي .

تاریخ النسخ : ۱۳۲۸ ه.

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ١٤٤.

عدد الأسطر: ٢١.

رقمه في المركز: ٤١٩.

مصدره : المكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية .

١٨١ اسم الكتاب : الصفوة الصفية في شرح الدرة ألفية ابن معطى .

اسم المؤلف : تقى الدين أبو إسحاق إبراهيم بن عبيد الله بن إبراهيم بن ثابت

الطائي .

اسم الناسخ : علي بن أحمد .

تاریخ النسخ : ۷۰۸ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٥٣ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٥٢ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٤٣ .

- الضاء والصاء لمؤلف مجهول = عدة القارى .

٦٨٢ اسم الكتاب : الضَّوء في شرح المصباح .

اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٢٢ .

عدد الأسطر : ٢٥.

رقمه في المركز : ٢٩٢.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٠٥٢ .

٦٨٣ ــ اسم الكتاب : الضُّوء في شرح المصباح .

اسم المؤلف: تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ).

اسم الناسخ : ولي بن مراد .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ جید .

عدد الأوراق : ٢٠٤.

عدد الأسطر : ١٣ . رقمه في المركز : ٥٧٦ .

مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٥٨٨٤ .

اسم الكتاب : الضَّوء في شرح المصباح .
 اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸۵۲ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٤٦ . عدد الأسطر : ١٣ .

عدد إدسطر . ١١٠. رقمه في المركز : ٤٦٩.

مصدره : مكتبة جامعة برنستون ، برقم : ٤٤٩٨ .

7٨٥ اسم الكتاب : الضُّوء في شرح المصباح .

. 207 :

: تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ). اسم المؤلف

اسم الناسخ : بدون . تاريخ النسخ : بدون .

> نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق . 177: عدد الأسطر . 10:

رقمه في المركز : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٥١٢٢ . مصدره

: الضُّوء في شرح المصباح. ٦٨٦ اسم الكتاب : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ). اسم المؤلف

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ معتاد . عدد الأوراق . 100:

عدد الأسطر . 10: رقمه في المركز . £0Y :

: مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٥١٨٩ . مصدره **١٨٧ اسم الكتاب** : الضَّوء في شرح المصباح .

اسم المؤلف: تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : تعلیق معتاد .

عدد الأوراق: ١١٤.

عدد الأسطر : ١٤.

رقمه في المركز : ٢٩٤.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١١١٧/١١٢ .

١٨٨ اسم الكتاب : الضَّوء في شرح المصباح .

اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ). اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق : ٩٣ .

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز ٢٦٠ .

مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٥٥٤٥/٣٤٩٠ .

١٨٩ اسم الكتاب : الضَّوء في شرح المصباح .

اسم المؤلف: تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن إبراهيم .

تاریخ النسخ : ۱۰۳۰ هـ .

نوع الخط : تعليق حسن .

عدد الأوراق : ١٢٩.

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ٤٦١ .

مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ۳٤٩٠/٥٣٤١ .

• 79 - اسم الكتاب : الضَّوء في شرح المصباح .

اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۰۹۸ هـ . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٦١ .

عدد الأسطر : ١٥. وقمه في المركز : ٤٦٢.

مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٥٨٧٢/٣٤٩٠ .

. الضَّوء في شرح المصباح .

اسم المؤلف: تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ).

اسم الناسخ : صالح بن خواجة .

تاریخ النسخ : ۷۸۸ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٣١ .

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ٢٩٣ . مصدره : ٣٤١٤ .

١٩٢ اسم الكتاب : الضَّوء في شرح المصباح .

اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ). اسم الناسخ : جعفر.

المام الماسي المجتمل ا

تاریخ النسخ : ۱۰۹۶ هـ . نوع الخط : فارسی .

عدد الأوراق : ١٢٩.

عدد الأسطر : ١٥. رقمه في المركز : ٤٧٠.

مصدره : مكتبة جامعة برنستون ، برقم : ١٢٣ ٥ .

٦٩٣ اسم الكتاب : الضَّوء في شرح المصباح .

اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ).

اسم الناسخ : سليمان بن عيسى .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٠٣ .

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ٤٧٦ .

مصدره : مكتبة جامعة برنستون ، برقم : ٣١٠٧ .

\$ ٣٩ - اسم الكتاب : الطارقية في إعراب ثلاثين سورة من سورة الطارق إلى آخر القرآن .

اسم المؤلف : أبو عبد الله الحسن بن أحمد المعروف بابن خالویه (ت ۳۷۰ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸۲۲ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٦٠ .

عدد الأسطر : ٢٤ .

رقمه في المركز : ٥٢٣ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٣٦ تفسير (رواق الأتراك) .

• ٦٩٠ اسم الكتاب : الطارقية في إعراب ثلاثين سورة من سورة الطارق إلى آخر القرآن .

اسم المؤلف : أبو عبد الله الحسن بن أحمد المعروف بابن خالويه (ت ٣٧٠ هـ) .

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٤٠ .

عدد الأسطر : ١٩ . رقمه في المركز : ٣٤٢ .

مصدره . مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٣٧٧ .

٦٩٦_اسم الكتاب: طريق السالك لألفية ابن مالك.

اسم المؤلف

(ت ۷۸۲ هـ) .

: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن علم الدين سلمان المقري الحكري

اسم الناسخ : محمد بن محمد الأنصاري .

تاریخ النسخ : ۸۳۰ هـ . نوع الخط : نسخ حسن .

> عدد الأوراق : ٤١ . عدد الأسطر : ٢٣ . رقمه في المركز : ١٠٠١ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٤٩/١٧١ .

. العباب في شرح اللباب . العباب في شرح اللباب .

اسم المؤلف: عبد الله بن محمد الحسيني النيسابوري المعروف بالنقراكار

(ت ۲۷۷ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۰۹۵ هـ :

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٥٥ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ۲۷۱ . مصدره : ۲۷۱ . مصدره : ۴۱٤٠ .

اسم الكتاب : العدة في إعراب العمدة . المحمد بن فرحون اليعمري : بدر الدين أبو محمد عبد الله بن محمد بن فرحون اليعمري

(ت ۷۹۹ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق: ٢٤١.

عدد الأسطر : مختلف . رقمه في المركز : ٦٦٧ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٩٥ .

199- اسم الكتاب : عدة القاري في معرفة الضاد والظاء في كتاب الله (منظومة) .

ا**سم المؤلف** : لم يذكــر .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ جید مشکول .

عدد الأوراق : ورقة واحدة (من ١٠٧ ب إلى ١٠٨ أ) .

عدد الأسطر : ١٨ .

رقمه في المركز : ٣٥٨.

مصدره : مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس ، برقم : ١٨٥١٠ .

• • ٧ - اسم الكتاب : عرائس المحصل .

اسم المؤلف : محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين بن علي التيمي البكري المعروف

بالفخر الرازي (ت ٢٠٦ هـ) .

ا**سم الناسخ** : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ واضح . عدد الأوراق : ٤١٢ .

عدد الأسطر : ٣٦ .

رقمه في المركز : ١٠٣٧ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٧٢/٥٧ .

١ • ٧- اسم الكتاب : عرائس المحصل (جـ ٢) .

: لم يذكر . اسم المؤلف

> : بدون . اسم الناسخ

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

> عدد الأوراق . TAT :

عدد الأسطر . 11:

رقمه في المركز . oth :

: مكتبة بايزيد العمومية بتركيا ، برقم : ٣٠١٤ . مصدره

: عقود الزبرجد على مسند الامام أحمد (إعراب الحديث) . ٧٠٢ اسم الكتاب

: عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) . اسم المؤلف

> اسم الناسخ : صالح النوسي .

: ۱۰۳۷ هـ . تاريخ النسخ

نوع الخط : نسخ حسن . عدد الأوراق . 770 :

عدد الأسطر

. 19: رقمه في المركز . 777:

: مكتبة أياصوفيا بتركيا ، برقم : ٨٧٦ . مصدره **٧٠٣ اسم الكتاب** : عقود الزبرجد على مسند الامام أحمد (إعراب الحديث)

(ج ٣) .

اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ).

اسم الناسخ : حسن زيدان طلبة .

تاريخ النسخ : ١٣٥٦ هـ .

نوع الخط: نسخ حديث حسن.

عدد الأوراق : ١٤٨ .

عدد الأسطر: ٢١.

رقمة في المركز: ٢٥٣.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٩٦٩٦ ب .

٤ · ٧ - اسم الكتاب : عقود الزبرجد على مسند الامام أحمد (إعراب الحديث) .

اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ٧٨١ صفحة.

عدد الأسطر: ٢٥.

رقمه في المركز : ٦٢٤.

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٧٤٤ .

: عقود الزبرجد على مسند الامام أحمد (إعراب الحديث) . ٧٠٥ اسم الكتاب

: عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ). اسم المؤلف

: بدون . أسم الناسخ

: ۸۸۰ هـ . تاريخ النسخ

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق . 170 : عدد الأسطر . 40 :

. YOT : رقمه في المركز

: مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٩٢ . مصدره

: عقود الزبرجد على مسند الامام أحمد (إعراب الحديث). ٧٠٦_اسم الكتاب : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) . اسم المؤلف

: بدون . اسم الناسخ تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي . عدد الأوراق . 719:

> . 927 : رقمه في المركز

: مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٩٥٠١ . مصدره

. 11:

عدد الأسطر

٠٧٠٧ اسم الكتاب : عقود الزبرجد على مسند الامام أحمد (إعراب الحديث)

(جـ ۱) .

اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ۲۲۹ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٩٦٩٦ ب .

۱۵ اسم الکتاب : عقود الزبرجد على مسند الامام أحمد (إعراب الحديث)

(جـ ۲) .

اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ).

اسم الناسخ : حسن زیدان .

تاریخ النسخ : ۱۳٥٥ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي . عدد الأوراق : ٢٠٠ .

> عدد الأسطر : ٢١ . رقمه في المركز : ٧٤٢ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٩٦٩ .

٧٠٩ اسم الكتاب : عمدة المغرب وعدة المعرب (قطعة منه) .

اسم المؤلف : طاهر بن صالح الجزائري .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٢.

عدد الأسطر: مختلف.

رقمه في المركز: ٤٤٣.

مصدره : مكتبة الأحمدية بحلب ، برقم : ٩٨٩ .

• 1 V - اسم الكتاب : عنوان الافادة لاخوان الاستفادة .

اسم المؤلف: أبو عبد الله محمد بن محمد الأنصاري الأندلسي الرَّاعي

(ت ۸۵۳ هـ).

اسم الناسخ : علي بن محمد البليسي الشافعي .

تاریخ النسخ : ۸۳۶ هـ .

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق: ١١٩.

عدد الأسطر : ١٣ .

رقمه في المركز : ١٠٠٢ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥/١٤٦ .

1 1 ٧ _ اسم الكتاب : عنوان الافادة لاخوان الاستفادة .

اسم المؤلف: أبو عبد الله محمد بن محمد الأنصاري الأندلسي الرَّاعي

(ت ۸۵۳ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط نه مغربي .

عدد الأوراق : ٥٦ .

عدد الأسطر : ٢٠.

رقمه في المركز : ٤٠٧ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٦٥٢ .

١٧١٧ اسم الكتاب : عنوان الافادة لاخوان الاستفادة (وهو شرح الأجرومية) .

اسم المؤلف: عمد بن محمد بن محمد الأنصاري الأندلسي الغرناطي.

(۵۸۵۳)

اسم الناسخ : عمد بن محمد بن محمد الأنصاري .

: ۲۵ هـ.

نوع الخط : مغربي .

تاريخ النسخ

عدد الأوراق : ٦٢ ورقة .

عدد الأسطر: ٢٥ سطر.

رقمه في المركز : ٧٧٣ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٧٣٦١ .

٧١٣ اسم الكتاب : غاية الأمل في شرح الجمل .

اسم المؤلف : عبد العزيز بن إبراهيم بن بريزة (ت ٦٦٢ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ٢١٣.

عدد الأسطر: ٢٥.

رقمه في المركز : ٥٤٠.

مصدره : مكتبة كوبرلي بتركيا ، برقم : ١٤٨٤ .

١٤ اسم الكتاب : الغرّة في شرح اللمع .
 اسم المؤلف : أبو محمد سعيد بن المبارك بن الدهان الموصلي (ت ٥٦٩ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ٣٤٥.

عدد الأسطر : ٢٣ . رقمه في المركز : ٦٤٩ .

مصدره : مكتبة كليج علي باشا بتركيا ، برقم : ٩٤٩ .

١٥ ٧١٠ اسم الكتاب : الغُرة في شرح اللمع لابن جني (جـ ٢) .

اسم المؤلف : أبو محمد سعيد بن المبارك بن الدهان (ت ٥٦٩ هـ).

اسم الناسخ : على بن محمد بن أبي القاسم .

تاریخ النسخ : ۲۱۶ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ۲۷۱ .

عدد الأسطر : ١٧.

رقمه في المركز : ٥٤١ . مصدره : المكتبة التيمورية ، برقم : ١٧١ .

٢١٧ اسم الكتاب : الغرة المحفية في شرح الدرة الألفية .

(ت ۱۳۹ هـ).

: أبو العباس أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصلي

(۱۱۹ هـ) .

اسم الناسخ : عبد الله بن محمد بن محمود الزرندي الشاوي .

تاریخ النسخ : ۲٤٤ هـ . نوع الخط : نسخ حسن .

> عدد الأوراق : ١٥٥ . عدد الأسطر : ٢١ .

اسم المؤلف

رقمه في المركز : ١٢٤ . مصدره : ٢٢ . مصدره : ٢٢ .

الدرة الألفية .
 العرة المخفية في شرح الدرة الألفية .

اسم المؤلف : أبو العباس أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصلي

(ت ٦٣٩ هـ).

اسم الناسخ : محمد السنوسي الفاسي الباجي .

تاريخ النسخ : ١١٧٢ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٣٣ .

عدد الأسطر : ٢٥.

رقمه في المركز : ٨٨١.

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٣٩٦٦ .

اسم الكتاب : الغرة المخفية في شرح الدرة الألفية .

اسم المؤلف : أبو العباس أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصلي

(ت ٦٣٩ هـ) .

اسم الناسخ : تقى الدين بن بدر الدين بن أحمد بن محمد الكتاني .

تاریخ النسخ : ۹۶۶ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٩٥ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٦٩٦.

مصدره : مكتبة المتحف العراقي ، برقم : ٢٣٩٣ .

اسم الكتاب : الغرة المخفية في شرح الدرة الألفية .

اسم المؤلف : أبو العباس أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصلي

(ت ۱۳۹ هـ).

اسم الناسخ : إبراهم بن داود بن ظافر العسقلاني .

تاریخ النسخ : ۲٤٧ هـ .

نوع الخط : نسخ .

عدد الأوراق : ٢٣٧ .

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ١٢٧.

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ٥٠٩٣ .

• ٧٧- اسم الكتاب : الغرة المخفية في شرح الدرة الألفية .

اسم المؤلف : أبو العباس أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصلي

(ت ۱۳۹ هـ).

اسم الناسخ : عبد الرحيم بن محمد بن عبد الله بن هبة الله بن المنصور .

تاریخ النسخ : ۲۷۵ هـ .

نوع الخط : نسخ جميل .

. ۱۷٦ :

عدد الأسطر : ١٩.

عدد الأوراق

رقمه في المركز : ٧٩٦ .

مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٢٣٦ .

: الغرة المخفية في شرح الدرة الألفية . ٧٢١_اسم الكتاب

: أبو العباس أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصلي اسم المؤلف

(ت ۲۳۹ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

: ۲۷۳ هـ . تاريخ النسخ

نوع الخط : نسخ حسن .

> عدد الأوراق . 1TA :

عدد الأسطر . ۲۳ :

رقمه في المركز . 0 2 7 :

: المكتبة الوطنية بباريس ، برقم : ٦٥٠٩ . مصدره

: الغرة المخفية في شرح الدرة الألفية . ٧٢٢- اسم الكتاب

: أبو العباس أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصلي اسم المؤلف (ت ٦٣٩ هـ).

: عبد الصمد بن محمد بن محمود الأسفهاني . اسم الناسخ

> تاريخ النسخ : ۲۷٦ هـ.

نوع الخط : نسخ جيد ومشكول .

> عدد الأوراق . 119:

عدد الأسطر . Yo :

رقمه في المركز . ٥٨٧ :

: مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ١٩١ . مصدره اسم الكتاب : الغرة المخفية في شرح الدرة الألفية .

اسم المؤلف : أبو العباس أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصلي

(ت ۱۳۹ هـ).

اسم الناسخ : عبد الرحيم بن محمد بن عبد الله بن هبة الله بن المنصور بالله .

تاریخ النسخ : ۲۷۵ هـ .

نوع الخط : نسخ ممتاز ومشكول .

عدد الأوراق : ١٧٦ .

عدد الأسطر : ١٩ . رقمه في المركز : ٧٩٦ .

مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٢٣٦ .

٢٢ اسم الكتاب : الغرة المخفية في شرح الدرة الألفية .

اسم المؤلف : أبو العباس أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصلي

(ت ٦٣٩ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن محمد مرتضى الشافعي .

تاريخ النسخ : ٦٩٨ هـ . نوع الخط : نسخ قديم مقروء . عدد الأوراق : ١٦٧ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ١٢٣٠ . مصدره : ٢٣٠ . مصدره : ٢٣٠ .

٧٢٥ اسم الكتاب : غنية الأربب في شرح مغني اللبيب .

اسم المؤلف : مصطفى رمزي بن الحاج حسن .

اسم الناسخ : محمد بن علي بن محمد .

تاریخ النسخ : ۱۱۲۵ هـ .

نوع الخط : تعليق واضح .

عدد الأوراق: ٤٧٩ ورقة.

عدد الأسطر: ۲۷.

رقمه في المركز : ٢٢٥ .

مصدره : المكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ٨٤٨٥ .

٧٢٦ اسم الكتاب : غنية الأربب في شرح مغني اللبيب .

اسم المؤلف : مصطفى رمزي أفندي بن الحاجّ.

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ١٠٥.

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٢٢٦ .

مصدره : مكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ۸۹۷۱ (نقص من أوله وآخره) .

٧٢٧ اسم الكتاب : الفاخر في شرح جمل عبد القاهر (جـ ٢) .

اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي

(ت ۷۰۹ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۷۹۲ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٢٧ .

عدد الأسطر : ١٩ .

رقمه في المركز : ٥٤٣ .

مصدره : مكتبة الظاهرية ، برقم : ١٦٩٠ .

٧٢٨ اسم الكتاب : الفاخر في شرح جمل عبد القاهر .

اسم المؤلف: شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي

(ت ۷۰۹ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸۰۳ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ٢٦٩.

عدد الأسطر: ٢٥.

رقمه في المركز : ٤١١ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٧٧٩ .

٧٢٩ اسم الكتاب : الفاخر في شرح جمل عبد القاهر (جـ ١) .

اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي

(ت ۷۰۹ هـ).

اسم الناسخ : عبد الوهاب بن علي بن حلف بن كامل الغدي .

تاریخ النسخ : ۷۸٤ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ٢٣٥.

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ١٧٣.

مصدره : مكتبة الظاهرية ، برقم : ١٦٩١ .

• ٧٣ - اسم الكتاب : الفاخر في شرح جمل عبد القاهر (جـ ٢) .

اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي

(ت ۷۰۹ هـ).

اسم الناسخ : أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله الحسيني .

تاریخ النسخ : ۷۳۸ هـ .

نوع الخط : نسخ واضح .

عدد الأوراق : ٢٣٦ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز: ٢٤٢.

مصدره : مكتبة الظاهرية ، برقم : ١٦٨٩ (ناقص الأول ٢٥ ورقة) .

٧٣١ اسم الكتاب : الفاخر في شرح جمل عبد القاهر .

اسم المؤلف: شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي

(ت ۷۰۹ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٦٩٥ هـ .

نوع الخط : نسخ جيد ومشكول .

عدد الأوراق : ٢٧٦.

عدد الأسطر : ٢٥.

رقمه في المركز : ١٤١.

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ۲۷ .

٧٣٢ - اسم الكتاب : الفاخر في شرح جمل عبد القاهر .

اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي

(ت۷۰۹هر).

اسم الناسخ : عبد الرحمن بن أبي بكر بن أحمد بن على بن أحمد .

تاریخ النسخ : ۷۵۵ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢٧٣ .

عدد الأسطر: ٢٣.

رقمه في المركز : ١٤٠ .

مصدره : مكتبة شستربتی ، برقم : ۳٥٨٧ .

: الفاخر في شرح جمل عبد القاهر . ٧٣٣_اسم الكتاب

: شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلى اسم المؤلف

(ت ۷۰۹ هـ).

: محمد بن أحمد بن محمد الذرعي . اسم الناسخ

> تاريخ النسخ : ۸٤٠ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق . ۲19 :

> عدد الأسطر . 19:

رقمه في المركز . 010:

: مكتبة خدا بخش بالهند ، برقم : ١٥٦٣ . مصدره

> ۷۳٤_اسم الكتاب : الفاخر في شرح جمل عبد القاهر .

: شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي اسم المؤلف

(ت ۷۰۹ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ نوع الخط : نسخ معتاد .

: بدون .

عدد الأوراق . YVo :

> عدد الأسطر . Yo :

رقمه في المركز . ٦٦٨ :

: مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٢٧ . مصدره • ٧٣٠ اسم الكتاب : فتح الرب المالك شرح ألفية ابن مالك .

اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن زين الدين بن قاسم العبادي

(ت ۹۹۶ هـ).

ا**سم الناسخ** : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٠٥.

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٦٠٠ .

مصدره : مكتبة الظاهرية ، برقم : ١٦٣٧ .

· ٢٣٦ اسم الكتاب : فتح الرب المالك في شرح الخلاصة .

اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن زين الدين قاسم العبادي

(ت ۹۹۶ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٣٤٢.

عدد الأسطر : ٢٣.

رقمه في المركز : ٦٤٨.

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٢٦ .

٧٣٧ اسم الكتاب : فتح الرب المالك في شرح الخلاصة .

اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن زين الدين قاسم العبادي

(ت ۹۹٤ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن علي بن محمد .

تاریخ النسخ : ۸۸۸ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٥٣ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٨١٧ .

مصدره : مكتبة الظاهرية بدمش ، برقم : ١٦٣٧ (ناقص من بدايته ١٠٦

صفحة).

٧٣٨ اسم الكتاب : الفتح الرحماني في النقش اليماني شرح مقدمة ابن أجرم الصنهاجي .

اسم المؤلف : عبد الخالق المرجاني .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي . عدد الأوراق : ۱۷ .

عدد الأسطر: مختلف.

رقمه في المركز : ٩٩.

مصدره : مكتبة الامبروزيانا بإيطاليا ، برقم : ١٦٤

: شرح القاضي على بعض ألفاظ الناظم وابن غازي والمُرادي . ٧٣٩_ اسم الكتاب

: لم يذكــر . اسم المؤلف

> اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٥٠٦ صفحة .

> عدد الأسطر . Yo :

رقمه في المركز

: مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٤٩٤ . مصدره

> : الفتح القريب في شرح مغنى اللبيب. • ٧٤ اسم الكتاب

: عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١١ هـ) . اسم المؤلف

> اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

> عدد الأوراق . 198:

عدد الأسطر . ۲9 : رقمه في المركز

. 971 :

: مكتبة داماد إبراهيم بتركيا ، برقم : ١٠٥٤ . مصدره : الفتح القريب في شرح مغنى اللبيب (جـ ١) . ٧٤١ اسم الكتاب

: عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١١ هـ). اسم المؤلف

اسم الناسخ : بدون .

> تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق . ۱۷. :

> عدد الأسطر . ٣1 :

. YOE : رقمه في المركز

: مكتبة الأحمدية بحلب ، برقم : ٩١٠ . مصدره

٧٤٧ اسم الكتاب : فرحة الأديب .

: الحسن بن أحمد بن محمد أبو محمد الاعرابي الغندجاني اسم المؤلف

> اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ۱۳۲۰ هـ .

: نسخ معتاد . نوع الخط

> عدد الأوراق . v9 :

عدد الأسطر . 19:

رقمه في المركز: ٩١٩.

: مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٤٥ . مصدره **٧٤٣ اسم الكتاب** : الفريد في إعراب القرآن المجيد (جـ ٢) .

اسم المؤلف : منتجب الدين بن أبي العزّ رشيد الدين الهمذاني (ت ٦٤٣ هـ).

اسم الناسخ : على بن مطوع بن سفيع بن ناجى البصروي .

تاریخ النسخ : ۷۷۱ هـ .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق : ٣١٠ .

عدد الأسطر: ٢٥.

رقمه في المركز: ٦٢٢.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢١٢ .

٤٤٧ ـ اسم الكتاب : الفريد في إعراب القرآن الجيد (ج ٢) .

اسم المؤلف : منتجب الدين بن أبي الفررشيد الدين الهمذاني (ت ٦٤٣ هـ).

اسم الناسخ : نور الدين محمد بن شمس الدين محمد الحنفي الأنصاري .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ قديم .

عدد الأوراق : ٢٣٤ .

عدد الأسطر: ۲۷.

رقمه في المركز : ٦٢١.

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ۳۷۷٥ .

٠٤٧ اسم الكتاب : الفريد في إعراب القرآن المجيد (جر ١).

اسم المؤلف : منتجب الدين بن أبي الفررشيد الدين الهمذاني (ت ٦٤٣ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ٣٢٦.

عدد الأسطر: ٢٥.

رقمه في المركز : ٦٢٣.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢١٢ .

٧٤٦ اسم الكتاب : الفريد في إعراب القرآن المجيد (جـ ١) .

اسم المؤلف: منتجب الدين بن أبي الفررشيد الدين الهمذاني (ت ٦٤٣ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٣٨٤ .

عدد الأسطر : ٢٤ .

رقمه في المركز : ٦٢٠ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٢٠٨/٢١٣ .

٧٤٧ اسم الكتاب : الفريد في إعراب القرآن المجيد (جـ ١) .

اسم المؤلف : منتجب الدين بن أبي الفررشيد الدين الهمذاني (ت ٦٤٣ هـ).

اسم الناسخ : أحمد بن محمد الحلبي .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٥٩ .

عدد الأسطر : ٢٧ .

رقمه في المركز : ٨٤٩.

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ٣٣٩٥ .

. الفريد في إعراب القرآن الجيد . الفريد في إعراب القرآن الجيد .

اسم المؤلف : منتجب الدين بن أبي الفررشيد الدين الهمذاني (ت ٦٤٣ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

. تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط: تعليق.

عدد الأوراق: ٤١٧.

عدد الأسطر : ٣٣ .

رقمه في المركز : ١٠٠٣.

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٢٢٨/١٤٤ .

٧٤٩ اسم الكتاب : الفريد في إعراب القرآن المجيد (ج ٢) .

اسم المؤلف : منتجب الدين بن أبي الفررشيد الدين الهمذاني (ت ٦٤٣ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٣٦٩ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٦٢٨ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢١٣ .

• • ٧ - اسم الكتاب : الفريد في إعراب القرآن الجيد (ج ٣) .

اسم المؤلف : منتجب الدين بن أبي الفررشيد الدين الهمذاني (ت ٦٤٣ هـ) .

اسم الناسح : مصطفى قوره السباعي .

تاریخ النسخ : ۱۱۹۸ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٣٩٠ .

عدد الأسطر: ٢٦.

رقمه في المركز : ٦٢٧ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢١٣ .

١٥٧ اسم الكتاب : الفصول في العربية .

اسم المؤلف: سعيد بن المبارك بن على الدهان النحوي.

اسم الناسخ : ياقوت بن عبد الله الأسدي .

تاريخ النسخ : ٦٢١ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٤٧ .

عدد الأسطر : ٩ .

رقمه في المركز : ٨٨٦.

مصدره : مكتبة شهيد علي بتركيا ، برقم : ٢٠٠٣ .

الفُصُول لابن معطى (ت ٦٢٩ هـ). وانظر:

شرح الفصول لابن إياز البغدادي (ت ٦٨١ هـ) = المحصول في شرح الفصول.

شرح الفصول للخويني (ت ٦٩٣ هـ).

٧٥٢_ اسم الكتاب : الفصول في النحو .

اسم المؤلف : زين الدين يحيى بن معطي بن عبد النور (ت ٦٢٩ هـ) .

اسم الناسخ : حسن بن علي البعلبكي .

تاريخ النسخ : ٧١٣ هـ .

نوع الخط : نسخ كبير حسن .

عدد الأوراق : ٦٨ .

عدد الأسطر : ١٣ .

رقمه في المركز : ٣١٢.

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٨٥٢٨/١٠٥٣ .

: الفصول المفيدة في الواو المزيدة . ٧٥٣ اسم الكتاب

: خليل بن كيلكلدي بن عبد الله العلائي (ت ٧٦١ هـ) . اسم المؤلف

> اسم الناسخ : يوسف بن أحمد بن يوسف .

تاريخ النسخ : بدون .

> نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق . ٣1 :

عدد الأسطر . ۲۷ :

رقمه في المركز . 779 :

: مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٢٠٩ . مصدره

: الفَضَّة المُضِيَّة في شرح الشذرة الذهبية . ٤ ٧٥ — اسم الكتاب

: شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر بن زيد العاتكي اسم المؤلف

الحنبلي (ت ۸۷۰ هـ).

: حسن بن على بن إبراهيم بن محمود المِرداوي المقدسي الصالحي اسم الناسخ الحنبلي .

: ۸٦٤ هـ .

تاريخ النسخ نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق . 122 :

عدد الأسطر . 17:

رقمه في المركز . TYO :

: مكتبة شستربتي ، برقم : ٣١٩٩ . مصدره : الفكوك في شرح الشكوك . ٧٥٥ اسم الكتاب

: فخر الدين أحمد بن الحسن بن يوسف الجاربردي (ت ٧٤٦ هـ) . اسم المؤلف

> اسم الناسخ : بدون .

> تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ واضح .

> عدد الأوراق :

> > عدد الأسطر . ٢٦ :

رقمه في المركز . 140 :

: مكتبة شستربتي ، برقم : ٥٢٣٨ . مصدره

: الفصول والجمل في شرح أبيات الجمل. ٧٥٦_ اسم الكتاب

: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن هشام اللخمي (ت ٥٧٥ هـ). اسم المؤلف

> اسم الناسخ : بدون .

: ۲۳٤ هـ . تاريخ النسخ

نوع الخط : مغربي .

. 117: عدد الأوراق عدد الأسطر

. ۲۷ :

رقمه في المركز . 972 :

: مكتبة الأحمدية بتونس ، برقم : ١٥٧٤٨ . مصدره ٧٥٧ اسم الكتاب : الفوائد الجنية على متممة الجرومية .

اسم المؤلف : شمس الدين بن عبد الرحمن بن حسين المعروف بالخطاب الرعيني

(ت ٩٥٤ هـ).

اسم الناسخ : معلم محمد .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حدیث معتاد .

عدد الأوراق: ٢٢٠ .

عدد الأسطر: مختلف.

عدد السطر . حسف

رقمه في المركز : ٨٧٢.

مصدره : مكتبة لطيف بأندونيسيا ، برقم : ٧٢١

٧٥٨ اسم الكتاب : الفوائد العبدية في شرح أنموذج الزمخشري .

اسم المؤلف : مصطفى بن يوسف بن مراد الأيوبي الموستاري (ت ١١١٩ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : تعليق حسن .

عدد الأوراق : ٨٣ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ١٠٢٩.

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥/١٠٠ .

٧٥٩ : الفوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغربية .

اسم المؤلف: محمد أمين بن عابدين.

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٨.

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ١٠٣٤ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥/١٥٦ .

• ٧٦٠ اسم الكتاب : الفوائد المحوية في الفوائد النحوية .

اسم المؤلف : محمد بن عبد الله بن مالك الجياني الطائي الأندلسي

(ت ۲۷۲ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۰۵۸ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق: ٦٦ (١٣٣ صفحة).

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٣٦٥.

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٢٨٨ / ق .

١ ٣٧٦ اسم الكتاب : الفوائد المسجلة على شرح البسملة والحمدلة .

اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن محمد بن حسين الأنبابي (ت ١٣١٣ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن محمد بن العباس بن القاضي .

تاریخ النسخ : ۱۱۱۶ هـ .

نوع الخط : مغربي .

ري ري

عدد الأوراق : ٦٦ .

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز ٪ ١٠٣٠ .

مصدره : مكتبة الحرم النبوي الشريف ، برقم : ٣/٨/٥٨ .

٧٦٢ اسم الكتاب : فوائد وافية في مشكلات الكافية .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ۲۹۰.

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ١٠١.

مصدره : مكتبة أندونيسيا ، برقم : ٥٠٢ .

٧٦٣ اسم الكتاب : الفواكه البدرية شرح الحلاوة العسكرية .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن أحمد الحكيم .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

ئى ئ

عدد الأوراق : ٩٠.

عدد الأسطر: ٢٥٠.

رقمه في المركز : ٢٥٢.

مصدره : مكتبة الظاهرية ، برقم : ٧٨١ .

٢٦٤ اسم الكتاب : فيض نشر الانشراح من روض الاقتراح .

اسم المؤلف: أبو عبد الله محمد بن الطيب بن محمد المدني الشرقي

(ت ۱۱۱۰ هـ).

اسم الناسخ : يوسف بن مصطفى .

تاریخ النسخ : ۱۱۵۸ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق: ١١٧ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٦٧١.

مصدره : مكتبة راغب باشا بتركيا ، برقم : ١٣٢٠ .

٧٦٥_اسم الكتاب : قراضة الذهب في علم النحو والأدب.

: حمد النائب. اسم المؤلف

> اسم الناسخ : محمد بن أحمد البسنوي .

تأريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : فارسى .

عدد الأوراق . ٧٧ :

عدد الأسطر . ۲1: رقمه في المركز . ۱۰۰٤ :

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥/١٥٩ .

٧٦٦_ اسم الكتاب : القلادة الجوهرية في شرح حلاوة السكرية .

اسم المؤلف : شعبان بن محمد بن داود زين الدين أبو سعيد الآثاري الموصلي . (ت ۸۲۸ هـ).

اسم الناسخ : درویش محمد الهریتی . : ۱۱۷۷ هـ . تاريخ النسخ

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق ٠ ١٠٤ :

> عدد الأسطر . ۱۸: رقمه في المركز .. ١٠٠٦ :

: المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة ، برقم : ٢٢٠٠ . مصدره ٧٦٧ - اسم الكتاب : قمر البدور (شرح شواهد كافية ابن الحاجب) .

اسم المؤلف : محمد سعيد دستار .

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٢٨ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ١٠٣٥ . مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٢١٥/١٦٢ .

اسم المؤلف : أبو الحسين بن أبي الربيع القرشي (ت ٦٨٨ هـ) . اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي جيد ومشكول . عدد الأوراق : ١٢٦ .

عدد الأسطر : ١٨ . رقمه في المركز : ٣٦٩ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ۱۲۹۷/ د .

٧٦٩ اسم الكتاب : القوانين في النحو .

اسم المؤلف : أبو الحسين بن أبي الربيع القرشي (ت ٦٨٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٣٠ .

عدد الأسطر : ٢٩.

رقمه في المركز : ٣٦٨ . مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط (مكتبة كلية القرويين) ، برقم :

۱۱۰/ ح ل ٤٠ .

• ٧٧- اسم الكتاب : القوانين في النحو (جـ ٢) . اسم المؤلف : أبو الحسن عبيد الله بن أبي الربيع القرشي (ت ٦٨٨ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن عباد بن محمد بن حيان المخزومي .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١١٩.

عدد الأسطر : ۲۱ . رقمه في المركز : ۳۸۰ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١١٠ .

١٧٧٠ اسم الكتاب : القوانين في النحو (ج ٢) .

اسم المؤلف : أبو الحسن عبيد الله بن أبي الربيع القرشي (ت ٦٨٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۱۰۳۱ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق: ٧٧.

عدد الأسطر: ٢٥.

رقمه في المركز : ٣٧٩.

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٨٥ .

٧٧٢ اسم الكتاب : قواعد الاعراب .

اسم المؤلف : أبو منصور موهوب بن أحمد بن الخضر الجواليقي (ت ٥٤٠) .

اسم الناسخ : أحمد بن محمد بن النقيب الشهرشتاني التكريني .

تاریخ النسخ : ۱۳ ه ه.

نوع الخط : نسخ ممتاز (مشكول) .

عدد الأوراق : ٥٢ ورقة .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٧٩٥.

مصدره : مكتبة كوبرلي بتركيا ، برقم : ١٥٠١ .

اسم الكتاب : القواعد البصروية في علم العربية .

اسم المؤلف : شهاب الدين محمد بن عبد الرحمن بن عمر البصروي

(ت ۸۷۱ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٩٤٠ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١١.

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٤٧٧ .

مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ١٨٨٧ .

٧٧٤ اسم الكتاب : قواعد المطارحة .

اسم المؤلف : جمال الدين حسين بن بدر بن إياز البغدادي (ت ٦٨١ هـ) .

اسم الناسخ : علي بن صخر العلوي الحسيني .

. 022 :

تاريخ النسخ : ٦٩٠ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٦٨ .

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز

مصدره : مكتبة ولي الدين بتركيا ، برقم : ٣٠٢ .

• **٧٧٥ اسم الكتاب** : قواعد المطارحة .

اسم المؤلف : جمال الدين حسين بن بدر بن إياز البغدادي (ت ٦٨١ هـ).

اسم الناسخ : عبد الله بن محمود الجيلي .

تاریخ النسخ : ۲۷۸ هـ .

نوع الخط: نسخ حسن.

عدد الأوراق : ٥٠ .

عدد الأسطر : ۲۷ .

رقمه في المركز : ٢٧٤.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٢٢ نحو .

٧٧٦ اسم الكتاب : قواعد المطارحة .

اسم المؤلف : جمال الدين حسين بن بدر بن إياز البغدادي (ت ٦٨١ هـ) .

اسم الناسخ : حسن بن صالح بن أحمد بن جعفر .

تاريخ النسخ : ٦٩١ هـ .

نوع الخط : نسخ قديم حسن .

عدد الأوراق : ٨٥ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٨٠٣.

مصدره : مكتبة الأحمدية بتونس ، برقم : ١٣٤٩٩ .

. كاشف الخصاصة عن ألفاظ الخلاصة لابن مالك .

اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن محمد الخطيب الجزري (ت ٨٣٣ هـ).

اسم الناسخ : عبد الله بن محمد بن عبد الله الألويعي الحاسب .

تاریخ النسخ : ۷۲۸ هـ .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق : ١٢٥ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٨٠٢.

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٩٩٠ نحو .

٧٧٨ اسم الكتاب : كاشف القناع والنقاب بإزالة الشبهة عن وجه القواعد الاعراب .

اسم المؤلف : محمد بن الشيخ عبد الكريم .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : تعليق .

عدد الأوراق : ١١٢.

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ٣٧٦.

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٣١٣ د .

. كاشف اللثام عما تحت (لا) من الأحكام .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٩ .

عدد الأسطر: ١٧.

رقمه في المركز : ٣٤٦.

مصدره : المكتبة التيمورية ، برقم : ٦٩١ .

• ٧٨ ــ اسم الكتاب : الكافي شرح الهادي .

اسم المؤلف : عبد الوهاب بن إبراهيم الزيخاني (ت ٦٥٥ هـ).

اسم الناسخ : محمود بن بدل بن إبراهيم الأردبيلي .

تاریخ النسخ : ۷۱٤ هـ .

نوع الخط : نسخ واضح .

عدد الأوراق: ٢٥٤.

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٣٦٤.

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ٣٦١٠ .

٧٨١ اسم الكتاب : الكافي في شرح الايضاح (جـ ٣) .

اسم المؤلف : لابن أبي الربيع عبيد الله بن أحمد بن أبي الربيع (، ت ٦٨٨ هـ)

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق: ١٦٦ .

عدد الأسطر : ٢٩ . رقمه في المركز : ٢٤٦ .

مصدره : مكتبة الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٤١ .

٧٨٢ اسم الكتاب : كافية تغني الأريب عن حل مشكلات مغني اللبيب .

اسم المؤلف : محمد بن عمر بن عبد الجليل البغدادي القادري

(ت ۱۱۹۵ هـ).

اسم الناسخ : أحمد أفندي محمد حالد .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : فارسي واضح .

عدد الأوراق : ٢٥١ .

عدد الأسطر : ٢٧ .

رقمه في المركز : ١٠١٠ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥/١٧١ .

٧٨٣_ اسم الكتاب : الكافية الشافية .

اسم المؤلف : أبو عبد الله محمد بن مالك الطائي الجياني (ت ٦٧٢ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٥٥٥ .

عدد الأسطر : ٢٢ .

رقمه في المركز : ٨٠١.

مصدره :

٧٨٤ اسم الكتاب : الكافية الشافية وشرحها .

اسم المؤلف : أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك (ت ٦٧٢ هـ).

اسم الناسخ : محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله .

تاریخ النسخ : ۸۸۰ هـ .

نوع الخط: نسخ حسن.

عدد الأوراق: ١٤٩.

عدد الأسطر: ٢٩.

رقمه في المركز : ١٠٤٢ .

مصدره : مكتبة الجامع الكبير بصنعاء ، برقم : ٣٥ .

٠٨٧ اسم الكتاب : الكتاب (جـ ٢) .

اسم المؤلف : أبو بشر عمرو بن عثمان بن سيبويه (ت ۱۸۰ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق: ١٠٨.

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٥٠ .

مصدره : مكتبة الزاوية الحمزاوية ، برقم : ٨٢ .

٧٨٦ اسم الكتاب : الكتـاب (جـ ٩ ــ ١٠) .

اسم المؤلف : أبو بشر عمرو بن عثمان بن سيبويه (ت ١٨٠ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١١٥ .

عدد الأسطر : ٢٠ .

رقمه في المركز : ٧٤١ .

مصدره : مكتبة امبروزيانا بايطاليا ، برقم : ٥٦ .

٧٨٧_اسم الكتاب : الكتاب .

اسم المؤلف : أبو بشر عمرو بن عثمان بن سيبويه (ت ١٨٠ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٩٤.

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٦٩٢.

مصدره : مكتبة الزاوية الحمزاوية ، برقم : ۸۲ .

٧٨٨ اسم الكتاب : الكتاب (جـ١).

اسم المؤلف : أبو بشر عمرو بن عثمان بن سيبويه (ت ١٨٠ هـ) .

اسم الناسخ : معز الدين الوشاح بن علي بن أبي بكر بن عبد كلال الحميري .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ واضح .

عدد الأوراق: ٢١٩.

عدد الأسطر: ٢٥.

رقمه في المركز: ١٠٥٩.

مصدره : مكتبة بيت الوزير بالجامع الكبير بصنعاء ، برقم : ٧ .

٧٨٩_ اسم الكتاب : كتاب في علم الصرف.

اسم المؤلف : لم يذكر .

: شهاب الدين السريحي . اسم الناسخ

> تّاريخ النسخ : ۱۰۰۰ هـ . نوع الخط

: نسخ حسن . : ٧٦ ورقة . عدد الأوراق

. 19: عدد الأسطر

رقمه في المركز : ۲۵۸ . : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٢٠ (من ورقة ٣٩ ـــ ١١٤) . مصدره

: لم يذكر .

• ٧٩ سم الكتاب : كتاب في النحو .

> اسم المؤلف : بدون . اسم الناسخ

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : مغربي . عدد الأوراق . 11. :

عدد الأسطر ٠ ٣٤ : رقمه في المركز . 277 :

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١١٠٧ نحو .

_ ٤١٢ _

: كتاب في النحو (ناقص أوله وناقص آخره . ٧٩١_ اسم الكتاب

> : لم يذكــر . اسم المؤلف

> > : بدون . اسم الناسخ

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ واضح . عدد الأوراق . 99 :

عدد الأسطر . 17 :

. ٧٩٣ : رقمه في المركز

: مكتبة أندونيسيا ، برقم : ٧٣٧ . مصدره

> : كتاب في النحو . ٧٩٧_ اسم الكتاب

: لم يذكــر . اسم المؤلف

: أحمد بن إبراهيم . اسم الناسخ

: ۱۰۹۰ هـ . تاريخ النسخ

: نسخ معتاد .

. 19:

نوع الخط ٠ ١٣٤ :

عدد الأوراق عدد الأسطر

. ۸۱۸ : رقمه في المركز

: مكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ٨٠٤٢ . مصدره ٧٩٣ - اسم الكتاب : كتاب في النحو .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٦٨٠ هـ.

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق : ٦٨ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٦٧٢ .

مصدره : مكتبة ليدين ، برقم : ٥٠١ (ناقص من أوله وآخره) .

٧٩٤ اسم الكتاب : كتاب في النحو .

اسم المؤلف : لم يذكسر .

اسم الناسخ : بدون . تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٩٩.

عدد الأسطر : ١٣ . رقمه في المركز : ٧٩٣ .

مصدره : مكتبة أندونيسيا ، برقم : ۷۳۷ . (ناقص أوله وآخره) .

.

٧٩٥ اسم الكتاب : كتاب في النحو .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق : ١٥٨.

عدد الأسطر : ۲۷ . رقمه في المركز : ۷۰٦ .

مصدره : برقم : ٥٣٩ A (ليس له عنوان ولا مؤلف . ناقص أوله وآحره) .

٢٩٦ اسم الكتاب : كتاب فيه فوائد الألفية والأجرومية .

اسم المؤلف : لم يذكس .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي . عدد الأوراق : ٢٥٠ .

عدد الأسطر : مختلف .

رقمه في المركز : ٤٧٩ .

مصدره : أندونيسيا ، برقم : ٧٢٢ .

٧٩٧ اسم الكتاب : الكشف عن نكت المعاني والإعراب .

اسم المؤلف : علي بن الحسين النحوي الأصفهاني المعروف بجامع العلوم

(ت ٥٣٥هـ).

اسم الناسخ : محمد بن أبي نصر .

تاریخ النسخ : ۸۲۰ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٤٨.

عدد الأسطر: ٢٣.

رقمه في المركز : ٩٤٥ .

مصدره : مكتبة مراد ملا بتركيا ، برقم : ٣٠٤ .

٧٩٨ اسم الكتاب : الكشف في النحو _ وهو شرح الرسالة الزينية في النحو _ .

اسم المؤلف : لم يذكسر .

اسم الناسخ : مصطفى بن محمود .

تاریخ النسخ : ۱۶۵ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٨٣ .

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ٦٨٢.

مصدره : مكتبة رضا رامبور بالهند ، برقم : ٤٠٧٣ .

: كشف المشكل في النحو . ٧٩٩ اسم الكتاب

: أبو الحسن بن سليمان بن تميم الحارثي الملقب بحيدرة اليمنى اسم المؤلف

(ت ۹۹۹ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

: بدون . تاريخ النسخ

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٤٣٤ صفحة .

عدد الأسطر . Y · : رقمه في المركز . ጓ٧٨ :

: مكتبة رضا رامبور بالهند ، برقم : ٣٩٤٥ . مصدره

> : كشف المشكل في النحو . • • ٨- اسم الكتاب

: أبو الحسن بن سليمان بن تميم الحارثي الملقب بحيدرة اليمنى اسم المؤلف (ت ۹۹۹ هـ).

: بدون . اسم الناسخ تاريخ النسخ

: بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق . ۱۷۸ :

عدد الأسطر · . ۲۱ : رقمه في المركز . ٥٤٨ :

: مكتبة الجامع الكبير بصنعاء (كتب الوقف) ، برقم : ١٢٣ نحو . مصدره ١٠٠١ اسم الكتاب : كشف المشكل في النحو .

اسم المؤلف : أبو الحسن بن سليمان بن تميم الحارثي الملقب بحيدرة اليمني

(ت ۹۹٥ هـ).

اسم الناسخ : عبد الرحمن بن محمد السالمي .

تاریخ النسخ : ۱۰۷۷ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٢٣.

عدد الأسطر: ۲۷.

رقمه في المركز : ١٠٠٨ .

مصدره : المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة ، برقم : ٤٩ .

. كشف النقاب عن محدرات ملحة الإعراب . كشف النقاب عن محدرات ملحة الإعراب .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٠٦ .

عدد الأسطر : ١٩٠

رقمه في المركز : ٦٦٢.

مصدره : مكتبة أندونيسيا ، برقم : ٥٤٣ .

. كشف الوافية في شرح الكافية . كشف الوافية في شرح الكافية .

اسم المؤلف : محمد بن عمر الحلبي (ت ٨٥٠ هـ).

اسم الناسخ : كوشاه بن مهدي .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : تعليق معتاد .

عدد الأوراق : ١٤١ .

عدد الأسطر : ١٦.

رقمه في المركز : ١٠٠٩ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ۱۷۳/۲۱/۳۸ .

١٠٤ اسم الكتاب : كفاية الطالب وإفادة الراغب في شرح مقدمة ابن الحاجب

(جـ ۲) .

اسم المؤلف : أحمد بن محمد القمولي الشافعي .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ ممتاز .

عدد الأوراق : ٢٣٢ .

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ١٥٦ .

مصدره : مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ١٠٦٤١ .

• ١ - ١ اسم الكتاب : كفاية الطالب وإفادة الراغب في شرح مقدمة ابن الحاجب

(جـ ٣) .

اسم المؤلف : أحمد بن محمد القمولي الشافعي .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۷۰۶ هـ .

نوع الخط : نسخ ممتاز .

عدد الأوراق: ۲۰۷.

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في المركز : ١٠١٤ .

مصدره : مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ١٠٦٤٢ .

. كفاية الغلام في إعراب الكلام . كفاية الغلام في إعراب الكلام .

اسم المؤلف: شعبان بن محمد بن داود زين الدين أبو سعيد الآثاري

(ت ۸۲۸ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٨ .

عدد الأسطر : ١٧.

رقمه في المركز : ٢٨١ .

مصدره : مكتبة الحرم المكي ، برقم : ٦٣ .

· الكفاية في شرح الأنموذج .

اسم المؤلف : ضياء الدين موفق بن أحمد المكي (ت ٥٦٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ ممتاز . عدد الأوراق : ٢٥٤ .

. م. عدد الأسطر : ٨ .

رقمه في المركز : ٣٣١.

مصدره : مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٦٢٦٠ .

٨٠٨ اسم الكتاب : الكفاية في شرح الأنموذج .

اسم المؤلف : ضياء الدين موفق بن أحمد المكي (ت ٥٦٨ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون . نوع الخط : تعليق .

نوع الخط : تعليق . عدد الأوراق : ٦٢ .

عدد الأسطر : ١٩٠.

رقمه في المركز : ٣٣٠ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٦٨١ .

اسم الكتاب : الكفاية في شرح الأنموذج .

اسم المؤلف : ضياء الدين موفق بن أحمد المكي (ت ٥٦٨ هـ) .

اسم الناسخ : يوسف بن مسعود الحافظ .

تاريخ النسخ : ٧١٤ هـ . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٥٦ .

عدد الأسطر : ٢١ . رقمه في المركز : ٣٢٩ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٦٦٦ .

• **١ ٨ ـــ اسم الكتاب** : الكفاية في شرح الأنموذج .

اسم المؤلف : ضياء الدين موفق بن أحمد المكي (ت ٥٦٨ هـ) . اسم الناسخ : علي بن حمزة .

> تاريخ النسخ : ١١٩٦ هـ . نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٨٦.

عدد الأسطر : ١٩ . رقمه في المركز : ٥٩٩ .

مصدره : المكتبة التيمورية ، برقم : ٢٥٠٥ .

١١٨ ـ اسم الكتاب : كفاية المعاني (منظومة) . في نظم حروف المعاني

اسم المؤلف : البتوشي عبد الله بن محمد الكردي (ت ١٢٢١ هـ)

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق: ٢٣.

عدد الأسطر: ١٩.

رقمه في المركز : ١٠٢٨ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٦٠ .

١٨٠٠ اسم الكتاب : كفاية المعاني في نظم حروف المعاني .

اسم المؤلف : عبد الله بن محمد الكردي البتوشي (ت ١٢٢١هـ).

اسم الناسخ : محمد الوجيه .

تاريخ النسخ : ١٢٣٩ هـ .

نوع الخط: نسخ حسن.

عدد الأوراق : ١٩.

عدد الأسطر: ١٩.

رقمه في المركز : ١٠٠٥ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٦٥/١٦٧ .

الفقهية . الكوكب الدري فيما يتخرج على الأصول النحوية من الفروع الفقهية .

اسم المؤلف : جمال الدين أبو محمد عبد الرحيم بن علي الأسنوي

اسم الناسخ : بدون . (ت ٧٧٢ هـ) .

تاریخ النسخ : ۷۹۷ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٦٦ .

عدد الأسطر: ٢٥.

رقمه في ألمركز : ٢٤٣.

مصدره : مكتبة أحمد بن حسن العطاس العلمية باليمن .

١٤٨ ــ اسم الكتاب : اللَّامــات .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد الهروي النحوي (كان حيا قبل

٠ ٢٧ هـ) .

اسم الناسخ : عبد الرحمن بن محمد الجيعا .

تاریخ النسخ : ۱۰۲۱ ه.

نوع الخط : نسخ جميل .

عدد الأوراق : ٢٦ .

عدد الأسطر : ١٩ .

رقمه في المركز : ٨٠٠ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٨٢٩ نحو .

: لب الألباب في علم الاعراب. ١٥٨_اسم الكتاب

: جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد بن هشام الأنصاري اسم المؤلف

(ت ۷۶۱ هـ).

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

> عدد الأوراق . YA9 :

عدد الأسطر . 77:

٤٠١: رقمه في المركز

: الأحمدية بدمشق ، برقم : ٤٣٥ . مصدره

> ١٦٨_ اسم الكتاب : اللباب :

: تاج الدين محمد بن أحمد المعروف بالفاضل الأسفراييني اسم المؤلف

(ت ١٨٤هـ).

: أحمد بن حمام الدين الصديقي الأصفهاني . اسم الناسخ

> تاريخ النسخ : ۲۷۰ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

: ۱٦٨ (٢٢٦ صفحة) . عدد الأوراق

. ۲٦٨ :

عدد الأسطر . 11: رقمه في المركز

: المكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية ، برقم : ٣٩٨ نحو . مصدره : لباب الألباب في شرح أبيات الكتاب (جـ ١) . ١٧٨ـاسم الكتاب

: سليمان بن بنين بن خلف النحوي (ت ٦١٤ هـ). اسم المؤلف

> : حسن بن مسلم النحوي . اسم الناسخ

: بدون . تاريخ النسخ

> : نسخ حسن . نوع الخط

عدد الأوراق . 19. :

> . ۲۷ : عدد الأسطر

رقمه في المركز . 0 29 :

: المكتبة دار الكتب الوطنية بتونس ، برقم : ٦٥٣٦ . مصدره

: لباب الاعراب المانع من اللحن في السنة والكتاب . ٨١٨ اسم الكتاب : عبد الوهاب بن أحمد بن على الحنفي الشعراني (ت ٩٧٣ هـ). اسم المؤلف

> : أحمد بن على العطيوي الشعراوي . اسم الناسخ

> > : بدون .

تاريخ النسخ نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق . ٣. : عدد الأسطر . 10:

رقمه في المركز . 1.10:

: مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٧٨/١٨٠/٢٠٧ . مصدره • 1 A - اسم الكتاب : اللُّباب في علل البناء والاعراب .

اسم المؤلف : محب الدين أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري

(ت ۲۱۲ هـ).

اسم الناسخ : عبد الله بن عمر بن مسعود القادسي .

تاريخ النسخ : ٦٥٣ هـ.

نوع الخط : نسخ جيد ومشكول .

عدد الأوراق: ١٥٧.

عدد الأسطر: ٢٥.

رقمه في المركز : ٣٧٢.

مصدره : مكتبة شستربتي ، برقم : ٣٨٣٣ .

• A > - اسم الكتاب : اللّباب في علل البناء والاعراب .

اسم المؤلف : محب الدين أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري

(ت ۲۱۲ هـ).

اسم الناسخ : نصر بن سرحاب .

تاريخ النسخ : ٦١٢ هـ . نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق: ١٨٦.

عدد الأسطر : ٢٠ .

رقمه في المركز : ٧٤٣.

مصدره : مكتبة الأحقاف ، مجموعة آل يحيى باليمن ، برقم : ١٣ .

١٠٠٠ اسم الكتاب : اللمحة في شرح الملحة .

اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن حسن بن سباع الصايغ (ت ٧٢٠ هـ) .

اسم الناسخ : على بن صدقة .

تاریخ النسخ : ۸۹۰ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٥٠ .

عدد الاوراق

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز : ٧٩٩ . مصدره : مكتبة جامعة استامبول بتركيا ، برقم : ١٠١٦ .

٨٢٢ اسم الكتاب : اللمـــع .

اسم المؤلف : أبو الفتح عثمان بن جنى (ت ٣٩٢ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٥٩١ هـ . نوع الخط : نسخ ممتاز .

عدد الأوراق: ٦٦ .

عدد الأسطر : ١٣.

رقمه في المركز : ٢٣٥ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٩٤٩ المغاربة .

٨٢٣ اسم الكتاب : اللمـــع .

اسم المؤلف : أبو الفتح عثمان بن جنى (ت ٣٩٢ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاریخ النسخ : ۸۹۰ هـ .

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق : ٦٥.

عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٢٣٤ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٩٤٨ المغاربة .

۱ ۸۲۶ اسم الكتاب : « لو » الشرطية ومخارج الحروف .

اسم المؤلف: عبد السلام بن الطيب بن محمد القادري الفاسي

(ت ۱۱۱۰ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٤٠ .

عدد الأسطر : ٢٦ .

رقمه في المركز : ٣٣٣.

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٩٣٨ .

١ _ فهرس المؤلفين

الآثاري = شعبان بن محمد .

إبراهيم بن أحمد الغافقي (أبو إسحاق) (ت ٧١٦ هـ) ٢٨٧ .

إبراهيم بن أحمد بن محمد الزبيري القرشي (أبو إسحاق ، برهان الدين) ٨٨ .

ابراهيم بن ثابت الطائي النيلي البغدادي ١٠٥ ، ٣٥٨ .

إبراهيم بن سليمان الكردي ١٧٦.

إبراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفراييني عصام الدين (ت ٩٤٥ هـ) ١٧٤، ١٧٣ . ٣٠٨

إبراهيم بن محمد بن محمد بن قيم الجوزية ، أبو إسحاق برهان الدين (ت ٧٦٧ هـ)

إبراهيم بن محمد بن منذر بن ملكون الحضرمي برهان الدين (ت ٥٨٠ هـ) ٨٢. إبراهيم بن مراد الحنفي ٨٧.

إبراهيم بن مصطفى بن عباس الموصلي ١٧٠ .

إبراهيم بن موسى الأمباسي (ت ٨٠٢ هـ) ٢٠٩ .

ابن الأثير = المبارك بن محمد .

أحد أفاضل علماء كرمان ٢٣٧ ، ٢٣٨ .

أحد علماء اليمن ٣١٣.

الاحسائي = محمد بن صالح .

أحمد بن أبي بكر بن عمر أبي الهيثم الجبلي المعروف بالأحنف (ت ٦٩١ هـ) ٨٥. أحمد الأبيوردي ١٧١.

أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى الفاسي ٢٤٠.

أحمد بن إدريس القرافي ، شهاب الدين (ت ٦٨٤ هـ) ١٩٠، ١٩٠.

أحمد بن الحسن بن يوسف فخر الدين الجاردي (ت ٧٤٦ هـ) ٢٩٢ ، ٣٩٥ .

أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصلي ، أبو العباس (ت ٦٣٩ هـ) . ٣٨٠ ، ٣٧٩ ، ٣٧٨ ، ٣٧٨ .

أحمد بن سليمان كال باشازاده (ت ٩٤٠هـ) ١٧٥. أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن هشام المشهور بالحفيد، شهاب الدين (ت ٨٣٥) 1٧١.

أحمد بن عبد الفتاح الملوي ، شهاب الدين (ت ١١٨١ هـ) ٧٣ .

أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) ٢٥٥ .

أحمد بن على بن محمود المدعو بجلال النجداوني ٣١٠ .

أحمد بن عمر الأسقاطي الحنفي (ت ١١٥٩ هـ) ١٥٢ .

أحمد بن عمر الدواني ، شهاب الدين الهندي (ت ١٤٩ هـ) ١٧٤ ، ٢٤١ ، ٣٠٣ ، ٣٣٣ .

أحمد الغنيمي ، شهاب الدين (ت ١٠٤٤ هـ) ٣٥١ .

أحمد العسقلاني ٣٠٩ .

أحمد بن محمد بن أحمد بن الخليل الخوي أبو عبد الله (ت ٦٩٣ هـ) ٣٠٠ . أحمد بن محمد بن أبي بكر بن زيد العاتكي الحنبلي ، شهاب الدين أبو العباس (ت ٨٧٠ هـ) ٣٩٥ .

أحمد بن محمد بن إسماعيل بن النحاس (ت ٣٣٩ هـ) ٤٠ ، ٤١ ، ٢٢٧ . أحمد بن محمد الأندلسي ، أبو عبد الله ٨٣ .

أحمد بن محمد بن عبد السلام ١٦٧.

أحمد بن محمد القمولي الشافعي ٣٠٤ ، ٤٢٠ .

أحمد بن محمد المقرى ، شهاب الدين (ت ١٠٤١ هـ) ١١٣ .

أحمد بن محمد بن الهايم ، شهاب الدين (ت ٨١٥ هـ) ٢٩٢ ، ٢٩٢ .

أحمد بن محمد بن هشام اللخمي ، أبو عبد الله (ت ٥٧٥ هـ) ٣٠٢ . ٣٩٦ .

أحمد بن محمد بن الوليد المعروف بابن ولاد ، أبو العباس (ت ٣٣٢ هـ) ٧٠ . أحمد بن محمود بن جبرايل بن ميرشاه الأسفاهيدي أردبيلي ٣١١ . أحمد بن محمود بن قاسم الجندي (ت ٧٠٠ هـ تقريبا) ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ .

أحمد بن مسعود ، شهاب الدين ١٨٢ .

أحمد بن منصور الثعلبي ، شرف الدين (ت ٧٥٨ هـ) ١٣٩ ، ١٣٩ .

أحمد النائب ٤٠٠ .

أحمد بن يوسف بن مالك الرعيني ، أبو جعفر (ت ٧٧٩ هـ) ٢٥٨ .

أحمد بن يحيى بن المرتضي (ت ٨٤٠ هـ) ٩٥ ، ٩٥ .

الأردبيلي = محمد بن عبد الغني . الأزهري = خالد بن عبد الله .

الاستراباذي = حسن بن محمد

أسعد بن نصر بن سعد العبرني ٣٤٣ .

الاسفراييني = محمد بن أحمد .

الاسفراييني = محمد بن محمد .

الاسقاطي = أحمد بن عمر .

الاسكندري = عمر بن علي .

إسماعيل بن البرهان أبي النجار إبراهيم العلوي العكي الزبيدي ٢٢١ .

إسماعيل بن خلف المقرى وت ٤٥٥ هـ) ٤٦، ٤٢، ٤٣.

إسماعيل بن محمد بن المفضل التيمي (ت ٥٣٥ هـ) ٤٣

إ محيل بن حمد بن الحسين . الأصفهاني = على بن الحسين .

الأصفهاني (شمس الدين) = محمد بن محمود .

الأعلم = يوسف بن سليمان .

الأنباري = عبد الرحمن بن محمد .

الأنباسي = إبراهيم بن موسى .

الأندلسي = أبو القاسم.

الأندلسي = علم الدين . الأنصاري = زكريا بن أحمد .

ابن أياز = الحسين بن بدر .

ابن بابشاذ = طاهر بن أحمد .

ابن باديس = بركات بن عبد الرحمن .

الباقولي = علي بن الحسين .

أبو البركات بن الأنباري = عبد الرحمن بن محمد .

بركات بن عبد الرحمن بن باديس ٢٥٧ .

البرماوي = محمد بن عبد الدايم .

ابن برهان = عبد الواحد بن علي .

ابن بري = عبد الله بن بري .

ابن بزيزه = عبد العزيز بن إبراهيم .

البصروي = محمد بن عبد الرحمن . البطليوسي = عبد الله بن محمد .

البعلي = محمد بن أبي الفتح .

البغدادي = عبد القادر بن عمر .

أبو البقاء العكبري = عبد الله بن الحسين .

البلنسي = على بن محمد .

ابن البنا الحنبلي = الحسن بن أحمد .

بير محمد بن يوسف المعروف بقرة بيري ٣٢ .

التفتازاني = سعد الدين .

الثعلبي = أحمد بن شرف الدين .

الثمانيني = عمر بن ثابت .

ابن جابر الأندلس = محمد بن أحمد بن جابر .

الجربردي = أحمد بن الحسن .

الجرجاني = عبد القادر بن عبد الرحمن .

الجرجاني = علي بن محمد .

الجرجاني = محمد بن علي .

الجريري = أبو الحسن .

ابن الجزري = محمد بن محمد.

جلال الدين السيوطي = عبد الرحمن بن أبي بكر.

ابن جماعة = عبد العزيز بن محمد .

ابن جماعة = محمد بن إبراهيم .

جمال الدين ابن إياز = الحسين بن بدر .

ابن جمعة = عبد العزيز بن جمعة .

ابن جني = عثمان بن جني .

الجواليقي = موهوب بن أحمد .

ابن حجر العسقلاني = أحمد بن على .

ابن جرير = على بن محمد .

الحسن بن أحمد بن محمد أبو محمد الأعرابي العندجاني ٣٨٩.

الحسن بن أحمد المعروف بابن خالويه (ت ٣٧٠ هـ) ٣٦٥ .

حسن بن أحمد بن زيني زاده ١٣١ ، ١٣٢ .

الحسن بن أحمد بن عبد القاذر الفارسي أبو علي (ت ۳۷۷) ٥١ ، ٧٩ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٢٢٩ . ٢٢٩

الحسن بن أحمد بن عبد الله البناء المقرى الحنبلي (ت ٤٧١ هـ) ٢٦٥، ٢٦٥. حسن بن أسد الفارقي (ت ٤٨٧ هـ) ٥٤.

حسن باشا علاء الدين الأسود (ت ١٠٢٥ هـ) ٥٣ ، ٥٥ .

حسن حلبي ۲۷٤.

الحسن بن عبد الله السيرافي ، أبو سعيد (ت ٣٦٨ هـ) ٢٧١ ، ٣١٦ ، ٣١٨ ، ٣٢٠ . ٣٢٥ . ٣٢٥ . ٣٢٥ .

الحسن بن عبد الله القيس ، أبو على ٧٩ .

حسن بن قاسم بن عبد الله ، ابن أن قاسم المرادي (ت ٧٤٨ هـ) ١٥٤ ، ٥٥ ، ٢٧٢ ، ٢٧٢ ، ١٦٥ ، ١٦١ ، ١٦١ ، ١٦٧ ، ٢٧٢ ، ٢٧٢ ، ٢٧٢ ، ٢٧٢ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ .

حسن بن محمد بن شرف شاه الحسيني الاستراباذي (ت ٧١٥ هـ) ٣٠٣ ،

أبو الحسن الحريري (ت القرن الثامن) ٤٥.

أبو الحسن المزني ١٨٢ .

حسن بن محمد العطار (ت ١٢٤٠ هـ) ١٦٨.

حسين بن بدر بن إياز البغدادي ، جمال الدين (ت ٦٨١ هـ) ٢٠٦ .

أبو الحسين بن الطراوة = سليمان بن محمد .

حسين بن الوليد بن العريف (ت ٣٩٠ هـ) ٢٨٠.

الحمروني = عبد الكريم بن محمد .

أبو حيان = محمد بن يوسف .

حيدره اليمنى = على بن سليمان.

خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري (ت ٩٠٥ هـ) ٣٣ ، ١٤٤ .

ابن خالویه = الحسن بن أحمد .

ابن الخباز = أحمد بن الحسين .

ابن الخباز المقرى = عبد الرحمن بن محمد .

الخبيصي = محمد بن أبي بكر .

ابن خزوف = على بن محمد .

ابن الخشاب = عبد الله بن أحمد .

خضر بن عطاء الله الموصلي (ت ١٠٠٧ هـ) ٢٣ ، ٢٥ ، ٢٥ .

ابن خطيب الدهشة = محمد بن محمد .

الخفاف = محمد بن أحمد .

ابن خلف = سليمان بن بدين .

ابن خلف المقرى = إسماعيل.

حليل بن كيكلدي بن عبد الله العلائي (ت ٧٦١ هـ) ٣٩٤.

الخوارزمي = القاسم بن الحسين.

الخوى = أحمد بن محمد .

داود المناوي المالكي ٢٥٨ .

الدماميني = محمد بن أبي بكر .

ابن الدهان = سعيد بن المبارك .

الراعي = محمد بن محمد .

ابن أبي الربيع = عبيد الله بن أحمد .

ربيع بن محمد بن منصور الكوفي ، عفيف الدين (ت ٦٨٢ هـ) ٢٢٨ .

الرعيني = أحمد بن يوسف .

الرماني = علي بن عيسى .

روه زاده ۳۱۱ .

الزجاجي = عبد الرحمن بن إسحاق.

الزركشي = محمد بن عبد الله .

الزمخشري = محمود بن عمر .

الزنجاني = عبد الوهاب بن إبراهيم .

الزوزني = محمد بن عثمان .

السخاوي = على بن محمد بن عبد الصمد.

ابن السراج = محمد بن السري .

سعيد بن سعيد الفارقي ٣٤٥ .

أبو سعيد السيرافي = الحسن بن عبد الله .

. أبو سعيد بن لب = فرج .

سعيد بن المبارك بن علي الدهان الموصلي (ت ٥٦٩ هـ) ٢٢٢ ، ٢٨٩ ، ٣٧٥ .

سليمان بن بنين بن خلف النحوي (ت ٦١٤ هـ) ٤٢٦ .

سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي (ت ٧١٦ هـ) ٣٥٨ .

سليمان بن محمد بن عبد الله بن الطراوة المالقي ، أبو الحسين (ت ٥٢٨ هـ) ٢١٥ . السمين = أجمد بن يوسف .

ابن سيده = علي بن إسماعيل.

السيرافي = الحسن بن عبد الله .

السيرافي = محمد بن مسعود .

السيرافي = يوسف بن حسن .

السيوطي = عبد الرحمن بن أبي بكر .

ابن الشجري = هبة الله بن عدي .

ابن الشرجي = عبد اللطيف بن أبي بكر .

ابن شرف شاه = الحسن بن محمد .

الشريشي = محمد بن أحمد .

الشريف الجرجاني = محمد بن علي.

شعبان بن محمد بن داود الآثاري الموصلي (ت ۸۲۸ هـ) ٤٠١ ، ٤٢١ .

الشلوبيني = عمر بن محمد .

شمس الدين بن عبد الرحمن بن حسين المعروف بالخطاب الرعيني (ت ٩٥٤ هـ) . ٣٩٦

الشنتريني = محمد بن عبد الملك.

الشنتمري = يوسف بن سليمان .

شيخ الاسلام الأنصاري = زكريا بن أحمد .

الصفار = القاسم بن علي .

الصيمري = عبد الله بن على .

ابن الضايع = على بن محمد .

طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوي (ت ٤٦٩ هـ) ١٦٥ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ . طاهر بن صالح الجزائري ٣٧٢ .

ان الطامة = بالمان مم

ابن الطراوة = سليمان بن محمد .

الطوفي = سليمان بن عبد القوي . ابن الطيب الفاسي = عبد السلام .

عاشور بن محمد ۲۵۲ .

العامري = محمد بن محمد .

العبادي = محمد بن القاسم.

عبد الخالق الرحماني = ٣٨٧ .

عبد ربه محمد بن بوجده ۱۹۱

عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) ٢٨ ، ٢٩ ، ١٠٤ ، همر الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) ٢٨٨ ، ٣٧٢ ، ٣٨٨ .

عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي ، أبو القاسم (ت ٣٣٧ هـ) ٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٤ . عبد الرحمن اسفراييني ٢٩٧ .

عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي ، أبو زيد (ت ۸۰۷ هـ) ۲۳۹ ، ۲۰۳ ، ۲۰۶

عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري ، أبو البركات (ت ٥٧٧ هـ) ٢١، ٢٠ ، ٩٢ .

عبد الرحمن محمد القصري المعروف بالخباز المقرى (ت ١٠٣٦ هـ) ٨٥. عبد الرحمن بن على الأسنوي (ت ٧٧٢ هـ) ٤٢٤.

عبد السلام بن الطيب بن محمد القادري الفاسي (ت ١١١٠ هـ) ٤٣٠.

عبد العزيز بن إبراهيم بن بزيزه (ت ٦٦٢ هـ) ٣٧٤ .

عبد العزيز بن جمعة بن زيد البغوي ، عز الدين الموصلي (ت ٦٩٦ هـ) ٢٥٩ ، ٣١٢ .

عبد العزيز بن محمد بن جماعة (ت ٧٦٧ هـ) ٥٠ .

عبد القادر الأنصاري المكي المالكي (ت ٨٨٠ هـ) ٢١٩٠.

عبد القادر بن خالد بن زيد الجبالي العيسي (ت ١١٢٢ هـ) ٢٣٠ ، ٢٣١ .

عبد القادر بن عمر البغدادي (ت ١٠٩٧ هـ) ١٨٩ ، ٢٩١ ، ٢٩٤ .

عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني ، أبو بكر (ت ٤٧٩ هـ) ٢٧٨ .

عبد الكريم بن عطاء الله السكندري (ت ٦١٢ هـ) ١٠١٠.

عبد الكريم بن صالح الحمروني ٤٥.

عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن يحيى التميمي ٢٩٣٠.

عبد اللطيف بن أبي بكر بن أحمد الشرجي (ت ٨٠٢ هـ) ٣٥٤ . عبد الله بن أحمد بن أحمد الخشاب ٢٧٩ .

عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن علي الفاكهي (ت ٩٧٢ هـ) ١٨٠. عبد الله بن بري بن عبد الجبار المقدسي المصري (ت ٥٨٣ هـ) ٢١٤، ٢٩٣. عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري (ت ٦١٦ هـ) ٤٧، ١٨٠، ٤٩، ٥٠، عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري (ت ٦١٦ هـ) ٤٢، ٤٢٠، ٤٢٠، ٤٢٠، ٤٢٨، ٤٢٨.

عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل الهاشمي الشافعي (ت ٧٦٩ هـ) ٢٤٨ ، ٢٤٩ ،

عبد الله بن علي بن إسحاق الصميري (القرن الرابع) ٩٧ .

عبد الله بن محمد الحسيني النيسابوري النقراكار (ت ٧٧٦ هـ) ٣٦٦.

عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ) ٣٠ ، ٣١ ، ١٨٣ ، ١٨٥ .

عبد الله بن محمد بن فرحون اليعمري (ت ٧٩٩ هـ) ٣٦٧ .

عبد الله بن محمد الكردي البيتوشي (ت ١٢٢١ هـ) ٤٢٤ ، ٤٢٤ .

عبد الله بن يوسف بن هشام النحوي (ت ٧٦١ هـ) ٤٦ ، ٥٩ ، ٢١٩ ، ٢٨٧ ، ٢٨٩ ، ٤٢٥ .

أبو عبد الله بن الأزرق ، القاضي ٢٢٠ .

عبد المنعم بن صالح بن محمد التميمي ١١٢.

عبد المنعم بن محمد الديرفوهي ٣٣١ .

عبد الواحد أحمد بن الحسني ٣٥٣ ، ٣٥٤ .

عبد الواحد بن علي بن عمر بن إسحاق الأسدي ، ابن سرهان (ت ٤٥٦ هـ) ٣٣٨ ، ٣٣٩ .

عبد الوهاب بن إبراهيم الزنجاني (ت ٦٥٥ هـ) ٤٠٨ .

عبد الوهاب بن أحمد بن على الحنفي الشعراني (ت ٩٧٣ هـ) ٤٢٧ .

العبرتي = أسعد بن نصر .

عبيد الله بن أحمد بن أبي الربيع ، أبو الحسين (ت ٦٨٨ هـ) ٥٥ ، ٥٦ ، ٨٦ ، عبيد الله بن أحمد بن أبي الربيع ، أبو الحسين (ت ٦٨٨ هـ) ٤٠٨ ، ٤٠٣ ، ٤٠٨ .

عبيد الله محمد الزركشي (ت ٧٩٤ هـ) ٩٦ .

ابن عدلان = على بن عبد الله .

ابن عربشاه = إبراهيم بن محمد .

اين العريف = الحسين بن الوليد .

عز الدين المراغي النحوي (ت ٦٦٦ هـ) ٢٣٤ .

ابن عصفور = على بن مؤمن .

ابن عطاء الله = عبد الكريم بن عطاء الله .

ابن عقيل = عبد الله بن عبد الرحمن .

العكبرى = عبد الله بن الحسين.

على بن إسماعيل بن سيده ، أبو الحسن (ت ٤٥٨ هـ) ٢٢٤ ، ٢٢٣ .

الشيخ العطار = الحسن بن محمد .

العلائي = خليل بن كيكلدي .

على باشا بن محمد بن على (ت ١١٦٩ هـ) ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ .

على بن الحسين الباقولي الأصفهاني (ت ٥٤٣ هـ) ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٦ ، ٤١٦ .

على بن سلطان القارى الهروي الحنفي (ت ١٠١٤ هـ) ٣٤٦.

علي بن سليمان بن تميم الحارثي الملقب بحيدره اليمني (ت ٩٩٥ هـ) ٤١٨، ٤١٧.

علي بن عبدّ الله بن هطيل (ت ٨١٢ هـ) ٩٦ .

على بن عدلان الموصلي (ت ٦٦٦ هـ) ٦٩ .

على بن على الأندلسي الكندي ، أبو الحسن ٢٤٠ .

علي بن عيسى الرماني (ت ٣٨٤ هـ) ١٨١ ، ٢٤٢ ، ٣١٧ ، ٣٢٩ ، ٣٢٩ .

أبو علي الفارسي = الحسن بن أحمد .

على بن فضال المجاشعي (ت ٤٧٩ هـ) ٢٧ ، ٢٩٩ .

أبو على القيسي = الحبسن بن عبد الله .

على بن محمد بت حريق الِبلنسي (ت ٦٢٢ هـ) ٢١٥ .

علي بن محمد أبو الحسن بن خروف (ت ٦٠٩ هـ) ١٥٠ ، ٢٨٣ .

علي بن محمد الطيب ، نور الدين ٢٤٣ .

على بن محمد بن عبد الصمد السخاوي (ت ٦٤٣ هـ) ١٥١ ، ١٥١ .

علي بن محمد بن علي الجرجاني (ت ٨١٦ هـ) ١٦٨ ، ٣٠٦ ، ٣٠٦ . ٢١٤ . علي بن محمد بن علي بن يوسف الكتامي ، ابن الضائع (ت ٦٨٠ هـ) ٢٨٥ . ٢٨٦

علي بن محمد بن محمد القرشي القلصاري ٢٤١.

علي بن محمد القشجي (ت ۸۷۹ هـ) ٥٦ .

علي بن محمد الهروي النحوي (كان حيا قبل ٣٧٠ هـ) ١٩ ، ٤٢٥ .

على بن محمد بن يعيش الصنعاني ٢٠٨ .

علي بن مؤمن بن عصفور الحضرمي الاشبيلي أبو الحسن (ت ٦٦٩ هـ) ٢٨٣ ، ٢٨٣ ، ٣٥٢ . ٣٥٢ . ٢٨٥ .

علي بن ناصر الدين بن محمد ، ابن جبريل (ت ٧٣٩ هـ) ٢٣٩ .

عمر بن إبراهيم بن محمد الحسيني الكوفي (ت ٥٣٩ هـ) ٣٤٠.

عمر بن ثابت الثمانيني الموصلي (ت ٤٤٢ هـ) ٣٣٨ ، ٣٣٨ .

عمر بن علي بن سالم اللخمي الاسكندري (ت ٧٣١ هـ) ٢٧.

عمر بن محمد بن عمر عبد الله الأوزاعي ، الشلوبيني ، أبو علي (ت ٦٤٦ هـ) ١٧٨ ، ٢٧٨ .

عمر بن مظفر بن عمر بن الوردي المقرى (ت ٧٤٩ هـ) ٢٦٨ .

عمرو بن عثمان بن سيبويه (ت ١٨٠ هـ) ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ .

عميرة البرلسي = ١٧٥.

العيسي = عبد القادر بن خالد .

عيسي بن أحمد الشرواني ٢٩٥.

ابن غازي = محمد بن أحمد .

الغافقي = يوسف بن أحمد .

الفجدواني = أحمد بن علي .

الغزي = محمد بن محمد .

الغندجاني = الحسن بن أحمد .

الغنيمي = أحمد الغنيمي .

الفارسي = الحسن بن أحمد .

الفارضي = محمد الفارضي .

الفارقي = الحسن بن أسد .

الفاكهي = عبد الله بن أحمد .

أبو الفتح = غثمان بن جنى .

فرج بن لب الغرناطي ، أبو سعيد (ت ٧٨٣ هـ) ٦٠ ، ٣٠١ .

ابن فرحون = عبد الله بن محمد .

ابن فضلان = على بن فضلان .

ابن فلاح = منصور بن فلاح .

ابن أم قاسم = الحسن بن قاسم .

أبو القاسم بن إبراهيم بن عبد ربه القيسي ٢٢٦ .

أبو القاسم بن أحمد بن الموفق الأندلسي اللورقي (ت ٦٦١ هـ) ٨ ، ٩ ، ١٠ .

القاسم بن الحسين الخوارزمي (ت ٦١٧ هـ) ١١٤ ، ١١٣ .

أبو القاسم الزجاجي = عبد الرحمن بن إسحاق.

القاسم بن علي بن محمد بن سليمان الأنصاري البطليوسي ، الصفار (ت ٦٣٨ هـ)

القاسم بن القاسم بن عمر بن عمرو أبو محمد الواسطي (ت ٢٢٦ هـ) ٣٤٢. القاسم بن محمد بن مباشر الواسطي الضرير (كان حيا قبل ٤٦٩ هـ) ٣٣٩. قاسم بن محمد بن محمد بن قاسم ، ابن القاضي ٢٢.

أبو القاسم النويري ٣٥٠ .

القرافي = أحمد بن إدريس .

القطب الشيرازي ٣٤٤.

القلصادي = على بن محمد .

القمولي = أحمد بن محمد .

القيسي = الحسن بن عبد الله .

ابن قيم الجوزية = إبراهيم محمد .

ابن كال باشا = أحمد بن سليمان .

الكوفي = ربيع بن محمد .

الكوفي = عمر بن إبراهيم .

ابن لب = ابن فرج .

اللورقي = أبو القاسم .

ماجد بن أبي بكر بن عبد الله المالكي ٢٩٥ .

ابن مالك = محمد بن عبد الله .

المبارك بن محمد بن عبد الكريم بن الأثير (ت ٦٠٦ هـ) ٨٤.

محب الدين الدمشقى المحبى ٢٣٥.

المحلى = محمد بن على .

محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة (ت ٧٣٣ هـ) ٣٠٥ .

محمد بنّ إبراهيم النحاس الحلبي (ت ٦٩٨ هـ) ٣٥٣ .

محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ۸۲۷ هـ) ۱۱۲ ، ۱۱۲ ، ۱۲۳ ـ ۱۳۱ . ۳۹۹ . ۳۹۹ . ۳۹۹ .

محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن جماعة الكناني (ت ٨١٩ هـ) ٧٤ .

محمد بن أبي بكر الاسكندري ۱۸۷ ، ۱۸۸ .

محمد بن أحمد القصيري (ت في حدود ٧٥٨ هـ) ٢٧٩.

محمد صالح بن إبراهيم الأحسائي ، الحكيم ١٦٩ ، ١٧٠ .

محمد بن أحمد الحسني ٢١٠ .

محمد بن أحمد الشريشي (ت ٦٨٥ هـ) ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٤٠ .

محمد بن أحمد بن عبد الله الأنصاري الاشبيلي الخفاف ٢٨٩.

عمد بن أحمد بن عبد المطلب الكشي ١٧ .

محمد بن أحمد بن محمد بن غازي العثماني المكناسي (ت ٩١٩ هـ) ١٠ ، ١١ ، ١٠ .

محمد بن أحمد ، الفاضل الاسفرائني (ت ٦٨٤ هـ) ٤٢٦ .

محمد أمين بن عابدين .

محمد بن بير علي (ت ٩٨١ هـ) ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ .

محمد بن أحمد بن جابر الأندلسي (ت ٧٨٠ هـ) ٢٥٠ ــ ٢٥٣، ٣٧٤.

محمد بن حسن بن سباغ الصائغ (ت ٧٢٠ هـ) ٤٢٨.

محمد بن الحسين بن أسعد العجمي الحلبي ٣٤٩.

محمد الحموي ، ابن النحوية (ت ٧١٧ هـ) ٣٠٥ .

محمد بن أبي بكر الخبيص ، شمس الدين (ت ٨٠١ هـ) ٣١٤ ، ٣٠٦ .

محمد بن زين الدين بن قاسم العبادي (ت ٩٩٤ هـ) ٢٢٢ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ .

محمد السري ، ابن السراج ، أبو بكر (ت ٤١٦ هـ) ٣٠ ، ٣٠ .

محمد سعيد دستار ٤٠١ .

محمد السلسيلي ٣٥٧.

محمد بن سليمان بن محمد بن علي بن الأزرق الأصبحي (ت ١٩٦ هـ) ٢٢٠٠.

محمد بن سليمان المقري الحكري (ت ٧٨٢ هـ) ٣٦٦.

محمد بن الطيب بن محمد المدني الشرفي (ت ١١١٠ هـ) ٤٠٠ .

محمد بن عبد الدائم بن موسى العسقلاني البرماوي (ت ٨٣١ هـ) ٢٩٦.

محمد بن عبد الرحمن بن عمر البصروي (ت ٨٧١ هـ) ٤٠٤ .

محمد بن عبد الرحمن القزويني ، خطيب دمشق (ت ٧٣٩ هـ) ٢٩٠ .

محمد بن عبد الرحيم الميلاني (ت ٨١١ هـ) ٣٤٧ ، ٣٤٧ .

محمد بن عبد الغنى الأردبيلي الحنفي (ت ٦٤٧ هـ) ٢٥٩ ، ٢٦٣ .

محمد بن عبد الكريم ٤٠٧ .

محمد بن عبد الله الادريسي ٢٣.

محمد بن عبد الله الزركشي (ت ٧٩٤ هـ) ١١٥٠.

محمد بن عبد الله الشافعي المالكي ٩٣.

محمد بن عبد الله بن مالك الجياني الطائي (ت ٦٧٢ هـ) ١٢٤، ١٢٥، ٢٦٨، ٢٦٨، ٤١٠. ٤٠٩ . ٣٩٨، ٢٩٨، ٢٦٩

محمد بن عبد الملك النحوي السنتريني (ت ٥٤٩ هـ) ١٤٩ .

محمد بن عثمان بن محمد بن أبي على الزوزني ٣٣٣ ، ٣٣٧ .

محمد بن على بن أحمد بن يعيش الصنعاني النحوي ، سابق الدين ١٥٢ .

محمد بن على الأنصاري المحلى النحوي (ت ٦٧٣ هـ) ٢١٣ .

محمد بن على ابن البابا ٧٥.

محمد بن على الحسين الجرجاني (ت ٨٢٣ هـ) ٢١٨ ، ٢١٨ .

محمد بن على بن عبد الرحمن الصنهاجي ٢٢٤.

محمد بن على بن الفخار ٢٨٨ .

محمد بن على الموسوي ٢٩٤ .

محمد بن على بن هأني سري الدين (ت ٧٣٣ هـ) ٢٤٨ .

محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين بن علي التميمي البكري ، الفخر الرازي (ت . ٣٦٨ هـ) . ٣٦٨

محمد بن حمر الحضرمي (ت ٩٣٠ هـ) ٣٥٥ .

محمد بن عمر الحلبي (ت ٨٥٠ هـ) ١٧٢ ، ٤١٩ .

محمد بن عمر بن عبد الجليل البغدادي القادري (ت ١١٩٥ هـ) ٤٠٩.

محمد الفارضي الحنبلي (ت ٩٨١ هـ) ٢٥٦ ، ٢٥٦ .

محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي (ت ٧٠٩ هـ) ٣٨١ ، ٣٨٥ .

محمد بن محمد بن أبي بكر الصغير ١٤٢ .

محمد بن محمد بن أحمد الاسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ) ٢٩٧ ، ٣٥٩ ، ٣٦٤ .

محمد بن محمد الأنصاري الأندلسي الراعي (ت ٨٥٣ هـ) ٣٧٣، ٣٧٣. محمد بن محمد البخاري ٢٤٢.

محمد بن محمد بن الحسن النصير الطوسي (ت ٦٧٢ هـ) ١٨٦.

محمد بن محمد بن حسين الأنباني (ت ١٣١٣ هـ)؟

محمد بن محمد الخطيب الجزري (ت ۸۳۳ هـ) ٤٠٦ .

محمد بن محمد العامري الغزي (ت ٩٣٥ هـ) ٢٥٤ .

محمد بن محمد بن عبد الجبار ١٢٥.

عمد بن محمد بن عبد الله بن مالك الطائي ، ابن الناظم (ت ٨٨٦ هـ) ٢٤٤ - عمد بن محمد بن عبد الله بن مالك الطائي ، ابن الناظم (٣٣٠ ، ٢٧١ ، ٢٤٧

محمد بن محمد الفُلَّاني السوداني الكشناوي (ت ١١٥٤ هـ) ٩١ .

محمد بن محمود الأصفهاني ، شمس الدين أبو الثناء ٣١٥ ، ٣١٦ .

محمد بن سعود السيرافي (ت بعد ٧١٢ هـ) ٣٣٨ ، ٣٣٢ .

محمد هبة الله التاجي ٢١٦.

محمد بن ولي الله الراشدي الأموي ، أبو عبد الله ١٢٦ .

محمد بن يوسف الأندلس، أبو حيان الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) ١٣، ١٤، ١٥، محمد بن يوسف الأندلس، أبو حيان الأندلسي (ت ١٤٢، ١٣٦، ١٤١، ١٤٢.

محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر الجيش (ت ٧٧٨ هـ) ١٤٤ ــ ١٤٩ . محمود بن عمر الزمخشري (ت ٣٨٠ هـ) ١٧٧ ، ١٨٧ .

محمود بن محمد بن أحمد بن خطيب الدهشة (ت ٨٣٤ هـ) ١٧٢.

المرادي = الحسن بن قاسم.

المرتضي = أحمد بن يحيى ·

المزنى = أبو الحسن .

مسعود بن عمر التفتازاني الهروي (ت ٧٩٣ هـ) ١٧ ، ٤٧ ، ٢٩١ .

مصطفى بن أحمد بن محب الدين ١٧٩ .

مصطفی بن حمزة ۲٤۳.

مصطفى رمزي بن الحاج حسن ٣٨٠، ٣٨١.

مصطفى بن محمد ، عرفي زاده ۱۷۳ .

مصطفى بن يوسف بن مراد الأيوبي الموستاري (ت ١١١٩ هـ) ٣٩٧.

ابن معطي = يحيى بن معطي .

المقرى = أحمد بن محمد .

ملا صادق الكيلاني ١٧٦.

المكودي = عبد الرحمن بن على .

المكى النّحوي = عبد القادر الأنصاري.

ابن ملكون = إبراهيم بن محمد .

المناوى = داود .

منتجب الدين أبي العز رشيد الدين الهمذاني (ت ٦٤٣ هـ) ٣٨٩ ـ ٣٩٣ .

منصور بن فلاح بن محمد اليمني ٣١٢.

الموصلي = خضر بن عطاء الله .

الموصلي = شعبان بن محمد .

موفق بن أحمد المكي ، ضياء الدين (ت ٥٦٨ هـ) ٤٢١ ـــ ٤٢٣ .

موهوب بن أحمد بن الحضر الجواليقي ، أبو منصور (ت ٥٤٠ هـ) ٤٠٤ .

الميلاني = محمد بن عبد الرحيم .

ابن الناظم = محمد بن محمد .

النحاس = أحمد بن محمد بن إسماعيل.

ابن النحوية = محمد الحموى .

النقراكار = عبد الله بن محمد .

النيكي = إبراهم ثابت .

هارون بن موسى بن صالح القرطبي (ت ٤٠١ هـ) ٣٠٠ .

ابن الهاثم = أحمد بن محمد .

هبة الله بن عدي بن الشجري (ت ٧٧٥ هـ) ٦٤ .

الهروي = على بن سلطان .

الهروي = على بن محمد .

ابن هشام = عبد الله بن يوسف . ابن هشام الحفيد = أحمد بن عبد الرحمن .

ابن هشام اللخمي = أحمد بن محمد .

ابن هطيل = على بن عبد الله .

الهندي = أحمد بن عمر .

ابن الوردي = عمر بن المظفر .

ابن ولاد = أحمد بن محمد .

يحيى بن حمزة بن على العلوي (ت ٧٤٩ هـ) ١٨ ، ٩٥ .

يحيى بن معطى بن عبد النور الزواوي (ت ٦٢٦ هـ) ٢٩٤ .

يحيى المغربي ٤٨ .

يعقوب بن أحمد بن حاجي عوض ٣١٣.

یعیش بن علی بن یعیش (ت ٦٤٣ هـ) ٣٤٧.

يوسف بن الحسن السيرافي (ت ٣٨٤ هـ) ٢٢٧ .

يوسف بن حمزة الالياس شهرزوري الكوراني (ت ٧٦٨ هـ) ٢١٤ .

يوسف بن سليمان الأندلسي ، اعلم الشنتمري ، أبو الحجاج (ت ٤٧٦ هـ) ١٠٣ ،

. 770 . 1 . 2

٢ ـ فهرس النساخ

إبراهيم بن أحمد التونسي المالكي ١٠٧ ، ١٠٧ .

إبراهيم بن الحافي ١٨٢ .

إبراهيم بن داود بن ظاهر العسقلاني ٣٧٧ .

إبراهيم بن عبد الله شرف الدين بن الحسن ٢٥.

إبراهيم بن علي بن حسين ١٠٣ .

إبراهيم اللقاني ١٩٦.

إبراهيم بن محمد ٥٦ .

إبو بكر بن علي بن محمد ٧٨ .

أحمد بن إبراهيم ٣٣٥.

أحمد بن إبراهيم ٤١٤ .

أحمد بن أحمد بن حسن بن أحمد الحنفي الشهير بابن أخت جلال الدين المحلي الأنصاري ٨٩.

أحمد بايزيد بن محمد بن خضر المدني ٤٦ .

أحمد بن أبي بكر السنفاوي ١٢ .

أحمد بن بكر بن أبي إسحاق الأربيلي ٢١٠.

أحمد بن صمام الدين الصديقي الأصفهاني ٤٢٦.

أحمد بن عبد القادر بن أحمد العيسى ١٢٠ .

أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم القيسي ١١٥ ، ١١٦ .

أحمد بن عبد الله المقري المصري القادري الشهير بابن الأمشاطي ١٧٢.

أحمد بن علي ٢٤ .

أحمد بن على الطرابلسي ٢١١ .

أحمد بن على العطيوي الشعراوي ٤٢٧ .

أحمد بن على بن محمد بن أبي السعود بن محمد ١١٣ .

أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم القلقيلي الشافعي ٤٩.

أحمد بن محمد الأسدي الشافعي ١٧٥.

أحمد بن محمد الحلبي ٣٩١ .

أحمد أفندي مجمد خالد ٤٠٩ .

أحمد بن محمد بن الساكن ٦٨ .

أحمد بن محمد القمولي الشافعي ٤٢٠ .

أحمد بن محمد المحلى الشافعي ١٩٥.

أحمد بن محمد بن النقيب الشهرستاني التكريني ٤٠٤.

أحمد بن مسعود ۱۸۲ .

أحمد بن منير بن أحمد بن مفلح الأطربلسي ٢٢٩ .

أحمد الموسوي ٢٩٤ .

أحمد بن يوسف أفندي ٣٤٦ .

أحمد بن يوسف بن أحمد بن عبد العزيز العجمي ٣١٦ .

أسعد بن أبي القاسم أحمد بازرعة الزبيري ٣٤١.

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل القناوي ١٦٢.

إسماعيل بن محمد ١٢٧.

بشير بن أبي بكر بن سليمان ٥٤ .

بوران بن أبي المنصور الرومي الموصلي ٨٤.

تقي الدين بن بدر بن أحمد بن محمد الكناني ٣٧٧ .

جعفر ۳٦٤.

جمال بن سلطان ٣٣٦ .

حاتم بن عبد الله الظاهري.

حاجي بن عبد الله ٢٣٨ .

حسن زیدان طلبة ۳۲۹ ، ۳۷۲ .

حسن بن صالح بن أحمد بن جعفر ٤٠٦ .

حسن بن عبد الرحمن الشيرازي ٣٠٤.

حسن بن علي بن إبراهيم بن محمود المرداوي المقدسي الصالحي الحنبلي ٣٩٥ .

حسن بن على البعلبكي ٣٩٤.

حسن بن علي بن حسين المتولي الشافعي ١٦٩ .

الحسن بن علي السروي ١٧١ .

حسن بن محمد العطار ١٦٨ .

حسن بن مسلم النحوي ٤٢٦ .

حسين بن إياز النحوي ٨ ، ٩ .

حسين البوشي ١٨٨ .

حسين بن عمر بن محمد الهرملي ٢٠.

حسين أبو العلا غرباوي ٢٤٠ .

حمد بن محمد بن أحمد السلام ١٦٧ .

حمزة بن رمضان ۲۵۹.

حمود بن سيف بن مسلم بن أحمد الفرعي ٩٦.

خليل بن فرج بن محمد الحنفي ١٤٠ .

خليل بن محمد بن عبد الله ٤٧ .

خليل الوهيمة ٢١٦ .

درویش محمد الهریتی ۲۰۱ .

رمضان بن موسى بن عطيف الحنفي ١٧٩.

زين العابدين بن محمد النزلاوي ١١١ .

سعيد بن الهاشمي ٢٥٤ .

سليمان القاضي البابا طاغي ٣٥٤.

سليمان بن خالد الحلبي ١٢٨ ، ١٢٩ .

سليمان بن داود بن سليمان الحنفي المقرىء ١٤٢.

سيمان بن داود بن سيمان با سي

سلیمان بن عیسی ۳۶۴.

سيد إبراهيم الكتاني ١٩٤.

الشيخ شحاتة ٨٩.

صالح بن إسماعيل التليني الشافعي ٩١.

صالح بن خواجة ٣٦٣ .

صالح بن صارم بن مخلوف الأنصاري ٢٩٣.

صالح النوسي ٣٦٩.

صنع الله أفندي بن عبد الباقي أفندي ٢٦٠ .

عبد الرحمن بن أبي بكر بن أحمد بن على بن أحمد ٣٨٤ .

عبد الرحمن بن عمر بن عبد الله الشافعي ۲۷۲.

عبد الرحمن بن محمد الجيعا ٤٢٥ .

عبد الرحمن بن محمد السالمي ٤١٨ .

عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الله بن يوسف الضايع ٢٧٣ .

عبد الرحيم بن محمد بن عبد الله بن هبة الله بن المنصور بالله ٣٧٨ ، ٣٧٩ . عبد الرزاق بن أحمد بن محمد بن أحمد الأتميدي الشافعي ٩٠ .

عبد الصمد بن أحمد بن أبي الفرج بن أبي الحمد بن ناصر ٣٣٨ .

عبد الصمد بن محمد بن محمود الأصفهاني ٣٧٩ .

عبد العزيز بن أحمد الميرغاني ٣١٥.

عبد القادر عمر البغدادي ١٨٩.

عبد الكريم بن عطاء الله السكندري الجيزاني ١٠١ .

عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن يحيى التميمي ٢٩٣.

عبد الله بن إبراهم ٢٦٤ .

عبد الله بن أحمد بن يوسف ٢٣٥.

عبد الله بن بري بن عبد الجبار ٢١٤ .

عبد الله بن عبد الرحمن بن مسعود المصري ٢٠٩.

عبد الله بن عمر بن مسعود القادسي ٤٢٧.

عبد الله الفراش ۲۲ .

عبد الله بن محمد بن إبراهيم الحنفي ٦٥ .

عبد الله بن محمد المكي عبد العظيم ١٨٠ .

عبد الله بن محمد بن عبد الله الأتوبعي الحاسب ٤٠٦.

عبد الله بن محمد بن محمود الزرندي الشاوي ٣٧٦.

عبد الله بن محمود الجيلي ٤٠٥ .

عبد المجيد بن أحمد السناني ١١ .

عبد المجيد البغدادي ٣١٢.

عبد المجيد بن عثمان الأصباغي ٣١٢.

عبد الواحد بن حسن الطيبي ٢٤٥.

عبد الواحد بن محمد بن عبد الله ٤١ ، ٤٢ .

عبد الوهاب بن السيد محرز ١٥٩.

عبد الوهاب بن علي بن خلف بن كامل الغدي ٣٨٢.

عبدي بن حسن السراجم السنيوني ٣٣٣.

عثمان بن أحمد بن إسماعيل الجرتبرني الحنفي ١٥١.

عثمان بن أبي بكر الشاشي ٣٤٣.

عثمان بن منصور بن محمد ۱۷۵.

عثمان المؤذن بن أيوب ٣٣١ .

عثمان بن يوسف ٢٠٩.

علاء الدين أغول سلار الاسبجاني ٥٧.

علي بن إبراهيم بن سعيد الحوفي ٧٤ .

على بن أحمد ٣٥٨ .

على بن أحمد بن أبي الحسن ٢٦٦.

على بن أحمد بن على ١٨٥ .

على بن أحمد بن مبارك الرومية ١٥٨ .

علي بن أحمد بن محمد المنوفي ٢٠٠ .

علي البراني ١٢٨ .

على بن بشار بن محمد الرومي ٣٠٣.

علي بن تقي الدين أبي بكر المالكي ٦٩ .

على بن أبي الحبش البواذنجي ٣٤٠.

علي بن حسان بن بدر ١٦٥ .

علي بن حسن الوسيم ٢١٤ .

علي بن حمزة ٤٢٣ .

علي بن داود الحنفي ٦٦ .

علي بن رضى بن منصور الشهرستاني ٨٦ .

على بن سالم الشافعي ٢٨٤ .

على بن سعيد اليماني ٣٥.

علي بن صخر العلوي الحسيني ٤٠٥ .

عِلَي بن صدقة ٤٢٨ .

على الصرري الأزهري الشافعي ١٣٢ .

علي بن عبد الرزاق بن محمد الجعفري ٣٧ .

علي بن عثمان بن أبي بكر بن محمد ٣٤٥ . على بن محمد ٣٣٩ .

على بن محمد البليسي الشافعي ٣٧٣.

على بن محمد بن خروف ١٥٠ ، ١٥١ .

علي بن محمد الخفاجي الحنفي ٢٢٧ .

علي بن محمد بن سعيد الأنصاري ١٣٨ .

علي بن محمد الغمري ؟

علي بن محمد بن أبي القاسم ٣٧٥ .

علي بن محمد القرشي ١٧٣ .

علي بن الشيخ مسعود بن محمود الحموي ٢٧٩ .

علي بن مصطفى ٢٤٠ .

علي بن مطوع بن سفيع بن ناجي البصروي ٣٨٩ .

عمر بن أبي عبد الله بن إبراهيم ١٢٥ .

عمر بن أبي قاسم الشافعي البصروي ٢٥٩ .

عمر بن إلياس سليمان ٣١٠ .

عمر البدراوي ٢١٩.

عمر بن خلف المحلى الشافعي ٣٠، ٣١.

عمر بن عثمان بن عمر الحسين ٢٢٧.

عمر بن محمد بن عبد الملك ٥٩.

ابن قاسم ۱۷٦ .

أبو القاسم بن أبي القاسم بن محمد الغساني ٢٨٦.

قاسم بن يونس المغربي الفراني ١٦٠ .

كوشاه بن مهدي ٤١٩ .

محمد بن إبراهيم ٣٦٢ .

محمد بن إبراهيم الشاطر ١٣٧ .

محمد بن إبراهيم بن علي بن عبد النور ١١٨ .

محمد بن إبراهيم الكوراني ١٢٤ ، ١٣٦ .

محمد بن أحمد القصيري ٢٧٩ .

محمد بن أحمد بن الحباب السعدي ٩٩.

محمد بن أحمد الحكيم ٣٩٩ .

محمد بن أحمد الشريشي ١٣٦.

محمد بن أحمد بن على بن سليمان المعري ٣٠٥.

محمد بن أحمد الغزولي ١١٩ .

محمد أحمد فتح الله ٣٠٠ .

عمد بن أحمد بن محمد الذرعي ٣٨٤ .

محمد بن أحمد بن موسى الشافعي ٢٤٩ .

محمد بن أحمد بن نصرا ١٢٠ .

محمد بن أبي بكر بن سيف ٢٢٣ .

محمد بن أبي بكر بن الشرف خالد بن ربيعة البعلبكي ٢٤٦ .

محمد البرهيمي ١٥٨.

محمد البكرى ٥٥.

محمد بن جمال الدين بن يحيى الزفتاوي ١٥٩.

محمد الحريري ١٩٢.

محمد بن حسام الحافظ ٥٨ .

محمد بن الحسن بن الحسين السمرقندي ١٣٧.

محمد بن الحسين بن محمد بن إبراهم المعافري البباني ٢٩٠.

محمد بن مصين الواسطى الهمامي ٣٣٨ .

محمد بن خليل الصالحي الحنفي ٢٠٦، ٢٠٦.

محمد راشد ۲۲۳ .

محمد بن رمضان بن محمد الحنفي ۳۰۷ ، ۳۰۸ .

محمد بن زين العابدين المناوي ٨٤.

محمد بن سعيد بن زريق بن أحمد الأنصاري ١٣٩.

محمد بن السلالجي ١٥.

محمد السلسيلي ٣٥٧ .

محمد بن سليمان المرجى ٢١٦ .

محمد بن الشريف الحسيني ٢١٧.

محمد بن عباد بن محمد بن حيان المخزومي ٤٠٣.

محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله ٤١٠ .

محمد بن عبد الرحم ١٨٨.

محمد بن عبد العزيز الجبرتي ١٦٩.

محمد بن عبد الله ١٠٦ .

محمد بن عبد الله بن جعفر بن على بن الصباغ ٣٤٧ .

محمد بن عبد الله بن عمر ٢٩.

محمد بن عبدي ۲۹۸ .

محمد العجاج إبراهيم ١١١ .

محمد بن عدي ٣٤٤ .

عمد أبي عبد الله بن عطية بن ظهيرة المالكي ١٤٤.

محمد بن على بن إسماعيل المرشدي ٢٣٧.

محمد بن الشيخ علي أبي سليمان التركماني الشافعي ١٥٦ .

محمد بن علي بن صالح الأنصاري ١٠٠ .

محمد بن على بن عبد الرحمن الصنهاجي الذرزني ٢٢٤ .

محمد بن على العمروسي ١٥٥ .

محمد بن على الكتاني ١٠٢.

محمد بن على بن محمد ٣٨٠ .

محمد بن على بن محمد ٣٨٦ .

محمد بن على بن محمد الصيفي الحميري ١١٤.

محمد بن على النساج ٢٧ .

محمد بن علي النساج ٢٩٩ .

محمد بن عمر بن عبد القادر الحنفي ١٠٥.

محمد بن الغزي ٢٥٤ .

محمد الفارضي الحنبلي ٢٥٦

محمد بن قاسم ٦٠ .

محمد بن أبي القاسم الشريف ٢٢ .

محمد بن قاسم بن محمد بن سعد السعدي ٧٣٠.

محمد بن علاء الدين محمد ٢٥١ .

محمد بن محمد الأنصاري ٣٦٦ .

. محمد بن محمد الباجودي ٣٥٥ .

محمد بن محمد بن محمد الباهي الحنبلي ١٤٦ ، ١٤٧ .

محمد بن محمد بن الخطيب ٧٧ .

محمد بن محمد بن العباس القاضي ١٤٢ ، ٣٩٨ .

محمد بن محمد بن محمد الأنصاري ٣٧٤ .

محمد بن شمس الدين محمد الحنفي الأنصاري ٣٩٠.

محمد بن محمّد بن محمد الجرجوري ١٥٤ .

مجمد بن محمد مرتضى الشافعي ٣٧.

مجمد بن محمد المغربي ، ابن الكيال ٤١.

محمد بن محمود بن بركات الشامي ٢٦٥ .

محمد بن محمود بن التلاميد ١١٢ .

محمد بن محمود بن محمد ، تاج الكرماني ٢١ .

محمد بن مسلم التميمي ٩ .

محمد بن ملا محمد فريد بن ملا عثمان الأفغاني ١٢٧.

محمد بن ميكائيل بن أحمد الفرضي ١٥٣ .

محمد بن أبي نصر ٤١٦ .

محمد بن نوروز بن محمد بن صادق جمال الدين ١٣٣.

محمد الوجيه ٤٢٤ .

محمد بن يحيى بن داود التادلي ٩٧ .

محمد بن يوسف ، أبو حيان ٢٨٥ .

محمد بن يوسف بن محمد بن عبيد الله البغدادي ٤٠.

محمود بن إبراهيم الزهري ١٠٥ .

محمود بن أبي بكر الشافعي ٢٤٩ .

محمود بن بدل بن إبراهيم الأردبيلي ٤٠٨ .

محمود بن عكاشة ٢٣٢ .

محمود بن محمد بن عمر الحلواني الحافظ ٥٨ .

محمود بن محمد الجيلاني بن محمود بكرون ٩٣ .

محمود بن محمد بن كال الدين بن جنيد الشاهروري ٣١١.

محمود بن أبي المفاخر بن محمود ٣٠ .

مسعود بن محمد بن محمد بن علي البياري ٧٦.

مصطفی ۳٤۲.

مصطفى بن إسماعيل الجزائري ١٦٨ .

مصطفی بحر سیاهی ۱۰.

مصطفى بن الحاجى حسن ٢٦١ .

مصطفى قورة السباعي ٣٩٣.

مصطفی بن محمود ٤١٧ .

مصطفى المفناوي ٢٤٣.

معلم محمد ٣٩٦.

منصور بن عمر الحنبلي ۲۹۲ .

موسى بن أحمد بن عبد الرحمن الحسني ١٧٩ .

ناصر الدين البسيوني ١٠٩.

نصر بن سرخان ٤٢٨ .

نصوح بن بیازید ۱۷۲ .

نور الدين بن عبد الله ٢٠ .

الوشاح بن علي بن أبي بكر ابن عبد كلال الحميري ٤١٢.

ولي الدين بن مراد ٣٥٩ .

ياقوت بن عبد الله الأسدي ٣٩٣.

يعقوب بن زكريا بن مسعود الخونجي ١٧ .

يوسف بن إبراهيم بن محمد بن زكريا الكردي ٧٨ .

يوسف بن أحمد بن خطيب الدهشة ٣٤٦ .

يوسف بن أحمد بن يوسف ٣٩٤.

يوسف بن عطا العبادي ٣٣٥.

يوسف بن مسعود الحافظ ٤٢٢ .

يوسف بن مصطفى ٤٠٠ .